

5 gennaio 1939 XVII

dott. GIUSEPPE FONTEROSSÌ
direttore di "Camicia rossa"

R O M A
=====

caro Fonterossi,

non per il solo "Tukory" mi é gradito un giudizio veramente sincero ma per tutta la mia attività. La prova migliore di amicizia é quella di parlarmi senza riserve.

Passai l'articolo sulla vita temeraria di Giovanni Corrao al "Giornale di Sicilia" perché da "Camicia rossa" non ebbi alcuna comunicazione. Sullo stesso giornale ho pubblicato successivamente "Giovanni Corrao e la morte di Rosalino Pilo".

Non ho ancora usato né l'epistolario di Corrao né le memorie da lui dettate a fedeli luogotenenti sul temerario viaggio in compagnia di Pilo, né le personali rievocazioni di alcuni dei suoi amici e commilitoni che gli sopravvissero.

Immaginate, caro camerata Fonterossi, come vorrei che questi ricordi apparissero su "Camicia rossa". Non per nulla ho dato il nome de "La Gancia" alla mia attività. Ma vivo di giornalismo e di insegnamento. Può la rivista compensare in qualche modo il lavoro che dovrei fare per riordinare e scegliere il materiale e compilare gli articoli ?

Vi invio il mio migliore saluto, e mi auguro di avere presto l'occasione di conoscervi e di conversare con voi. Cordialmente



22 gennaio 1939 XVII

dott. GIUSEPPE FONTEROSSÌ
direttore di "Camicia Rossa"

R O M A

egregio Fonterossi,

ho ricevuto da "L'Eco della Stampa" ritaglio di "Camicia Rossa" contenente il mio articolo : "Una lettera inedita di Giovanni Corrao".

Nonostante ne abbia una volta scritto in proposito,ricevendo formale assicurazione,al generale Ezio Garibaldi,non ho mai ricevuto la rivista.Mi interesserebbe molto seguirla,e pertanto confido nel vostro cordiale interessamento al riguardo perché il mio desiderio possa finalmente concretarsi In particolare,vorrei più copie del fascicolo di novembre. E' possibile ?.In tale attesa,fiducioso vi saluto e rimango in attesa di leggere quanto direte sul mio "Luigi Tukory".



Sigle Annuale

Compteur Annuaire de 1867

P. 5. = Porten: onde la inscripção.
 Mislographia completa da 'Opusculo
 de Etymologia, Nomenclatura e da

IL NIZZARDO

Direttore EZIO GARIBALDI

ROMA 17/11/42 XXI°
Via due Macelli, 9 - Tel. 60030

Caro Falzone,

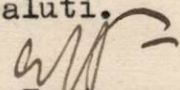
ricevo ora la Vostra cartolina del 15 corrente. Avevo già letto l'articolo del Giornale di Sicilia. Anzi da qualche giorno volevo scriverVi per chiederVi una informazione. Mi occorrerebbe, cioè, avere notizie più complete intorno alla relazione del Cortonese e del Misolella: titolo esatto: anno di stampa (se c'è), formato dell'opuscolo o del foglio volante (in centimetri), numero delle pagine ecc. Queste informazioni mi servono per un mio saggio bibliografico sull'anno di Mentana, che è già in bozze. Bisognerebbe quindi che foste così gentile di rispondermi subito.

Se a Palermo ci sono altre pubblicazioni veramente rare sul '67, segnalatemele. L'opuscolo di Pantano (Traditi e spergiuri) lo conosco.

A suo tempo leggerò con vero interesse il Vostro lavoro su Rosolino Pilo.

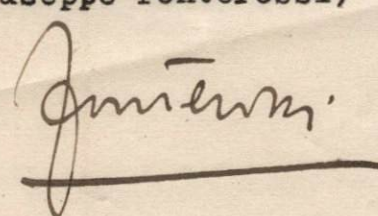
Perchè non mi mandate qualcosa pel "Nizzardo"?

Mille grazie di tutto e cordiali saluti.


(Giuseppe Fonterossi)

Prof. GAETANO FALZONE
R. Deputazione di Storia Patria

P A L E R M O



Palermo 21 novembre 1942
via Mario Rapisardi n.16

Prof. Giuseppe Ponterossi
"Il Nizzardo"

R O M A

caro Ponterossi,

vi invio in dono una copia della relazione Cortonese e Misciella. Nell'opuscolo, il cui formato corrisponde all'incirca al "Nizzardo" piegato in quattro, non è traccia di data e di tipografia. Oppure che sia stato stampato nel 1868.8 facciate.

Circa Angelo Coppola, ingegnere, garibaldino del 1867, amico del Bennici da cui ripete molte notizie, vi segnalo:

Reminiscenze della campagna romana del 1867, in 16°, Palermo, 1925;

In memoria di Giuseppe La Masa e di Raffaele De Benedetto, in 16°, Palermo, 1913.

Vado riordinando con i documenti anche gli opuscoli della Deputazione di Storia Patria. Moltissimi di essi non sono schedati. Se mi capiterà qualcosa sul 1867 non mancherò di rendervene partecipe, ma non posso darvi affidamento alcuno circa l'epoca.

Rilevo dalla vostra lettera l'invito a collaborare al "Nizzardo". Ben volentieri. Debbo tuttavia domandarvi se il periodico compensa i collaboratori e in che misura.

Disponete pure di me per quanto vi necessita. Accogliete frattanto i saluti cordiali di

(GAETANO PALZONE)



dott. GIUSEPPE PORTEROSI

R O M A

caro Porterossi, ritenendo l'argomento per voi interessante vi invio copia del Giornale di Sicilia del 3 novembre contenente un mio articolo su Raffaele De Benedetto e l'episodio della Cascina Valentini.

Spero potervi mandare presto il mio "Rosolino Pilo" che sta per apparire nell'Archivio di questa R. Deputazione di Storia Patria.

Vi mando le migliori cordialità

(GAETANO PALZONE)



IL NIZZARDO

Direttore EZIO GARIBALDI

ROMA 25/11/42 XXI°
Via due Macelli, 9 - Tel. 60030

Prof. GAETANO FALZONE
Via Mario Rapisardi, 16
P A L E R M O

Caro Falzone,

rispondo subito alla Vostra cortese lettera del
21 corrente, giunta solo oggi 25.

Vi ringrazio per le informazioni bibliografiche,
che però sono incomplete. Circa ^{gli}opuscoli del Coppola
avrei bisogno di conoscere il numero delle pagine di
ciascuno, ed il nome degli editori o delle tipogra-
fie. Voi capirete, che nelle bibliografie bisogna
essere esatti e completi.

Non potete darmi la misura esatta dell'altezza
dell'opuscolo di Cortonese e Misoletta? E si tratta
di pagine oppure di facciate (cioè col verso in bian-
co)? E le pagine (o le facciate) sono numerate? C'è
un frontespizio?

Abbiate la compiacenza di rispondermi subito,
subito e con grande chiarezza. La bibliografia sta
per essere impaginata, e non c'è tempo da perdere.

Grazie ancora di tutto.

es. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
Vi faccio spedire ^{es. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.} il fascicolo "Italia e Roma".
Pel "Nizzardo" Vi scriverò uno di questi giorni.
Cordiali saluti.

Giuseppe Fonterossi
(Giuseppe Fonterossi)