

Comm. Telesio Interlandi
Direttore dell' "Quadrivio",

Roma

Reservata

Egregio Direttore

All' estate scorsa, in occasione di un mio viaggio all'estero, ho avuto il piacere di vedere pubblicati alcuni miei articoli sull' "Inghiera del Tevere".

Avendole scritto una lettera poco riguardosa ed ~~inopportuna~~, sono stato da lei quanto mai giustamente messo alla porta con una lettera del segretario di redazione dove, nel restituirmi l'ultimo ~~dei~~ manoscritti, mi veniva detto che il sig. Direttore non amava ricevere lettere del tipo di quella che il sottoscritto gli aveva indirizzato, e che pertanto restava dispensato da ogni ulteriore collaborazione, ferma restando la mia gratitudine per il "Tevere" che aveva fatto conoscere la mia firma al pubblico della Capitale -

~~Prof. Interlandi~~ Fin qui la storia dei nostri rapporti, e io non posso dire che siano statievoli e lusinghieri per me -

Se io dopo tanto silenzio vengo a scrivervi nuovamente, è dovuto al fatto che un ragazzo di vent'anni ha sempre

anche le frustate con tranquillità quan-
do se si avesse meritate, e specie
da parte di un vecchio combattente
della Rivoluzione -

Ma Telesio Interlandi ha sem-
brato Falsone e se anche questo
oscuro ragazzo gli torna alla
memoria, la presente lettera so-
rebbe spingerlo a più miti e
benivoli ragionamenti -

~~che male ha fatto questo
giovane
ventenne della generazione de-
ventenne, se ha parlato con
tanta ingenuità~~

Perché Interlandi son due non
c'è odio contro la giovinezza,
non c'è da inferire contro i
ventenni che saltano alla vita
con entusiasmo e con fede pro-
potente, non si può non perdo-
nare ai loro errori, alle loro
involontarie, al loro ridicolo
orgoglio -

Sono questi i caratteri
negativi della generazione so-
vent'anni e da lì ritrae la
di possessori centuplicati perché
centuplicata ha in se la educa-
zione della giovinezza -

Se Interlandi non
perdonato, l'amile sottoscritto

400 —

Cert. 40 —

— 47 —

Vallart. 30

Dalhous. 30.

147 £ 150

250

Dott. Armando Zamboni Via Emilia S. Pietro 19.
Reggio Emilia

«Peregrina» Piazza Virgilio 8
Palermo
il come desidero e un giornale, in-
la. S'infila un nastro - P' l'aria, in-
Salle in peso o la forza di suo muscolo.
vanti da solo alla vita con tutti e sparisce
Ma in un caso o nell'altro qual sia
~~lo scrittore~~ che se un po' pubblico -
se lo n'è segno, quel sic pare, in-
e l'oroscopo o la carta, o il denaro -
con tutta franchezza - Quello che s'è tenuto
di quello manda lo nastro di un disegno
se è assolutamente inutile, il nastro
prima si legge -
stivo allora es articolo, in e pregato
Inghilterra e hanno si buttare nel ce-
grande da c'è in Italia -
«Baudouin», cioè sul giornale letterario in-
più allegro, e lo nastro di pubblico del
il soltanto un articolo - L'amaro pensa.

o Gaetano Falsone + company.

~~Don~~ Tomaso Marsella

~~C~~ Beppi de Maria

~~Don~~ Carlo Ingillieri

~~Don~~ Angelo Piraino

~~Vito Marone~~

100 lire al mese

~~Altri~~