

Palermo, 24 febbraio 1956.

Caro Sammartano,

ricevo la tua del 22 u.s e l'articolo di Traverso che farò in modo di fare apparire sul primo numero. Non ne ho però la certezza.

Tieni presente che i giorni 1 e 2 sarò a Roma. Ti cercherò, anche per darti eventualmente altre notizie sulle pratiche che interessano l'INDA. Se tu dovessi venire prima a Palermo cercami a casa dove abitualmente trascorro tutto il pomeriggio ~~in~~.

La Rivista si farà presso l'IRES. Le sue caratteristiche editoriali saranno notevolmente superiori a quelle di cui poté servirsi "Sicilia Turistica". In considerazione anche dello aumento della tiratura la Rivista si stamperà a fotolito.

Abbiti cordiali saluti.

GASTANO FALZONE

Prof. Nino Sammartano
Commissario Istituto Drama Antico

R O M A

ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO

Roma li, 22 Febbraio 1956

ROMA - VIA GIUSTINIANI, 5 - TEL. 555.910
SIRACUSA - CORSO G. MATTEOTTI, 29 - TEL. 1606

Prot. n. 851/4

Spett. le

Direzione della Rivista

M E D I T E R R A N E A

P A L E R M O

Caro Falzone,

grazie delle notizie che mi dai. Purtroppo non ho potuto fare il pezzo che mi hai richiesto.

Ti accludo un breve scritto di Leone Traverso sull'IPPOLITO, che mi pare assai bello e che tu puoi pubblicare, dicendo magari, in una noticina, che nel prossimo numero si dirà qualche cosa dell'altra tragedia, ELETTRA.

Per questo numero di imminente pubblicazione, farei mezza pagina di pubblicità di cui ti allego il testo.

Conto fra pochi giorni di essere a Palermo e di vederti. Penseremo per il prossimo numero a qualche articolo ed alla pubblicità,

Ti ringrazio, Abbiti cordiali saluti

Lu
Hammarano

COPIA DI TELEGRAMMA

(Per posta in franchigia)

UFFICI TELEGRAFICI

U
EDENZA NELLA TRAS

M

TELEGRAFICO DI

FALZONE

M/ RAPISARDI 16

PALERMO

Bollo
a data

L'Amministrazione non assume a
telegrafico. - Legger

REP. PRINC

20243

DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUMERO	PAROLE	DATA	ORE	Via e altre indicazioni di servizio
ROMA		16233	14	19/2	1005	32
INDIRIZZO						
SAMMARTANO <u>TF 870417</u>						
ROMA						
COMPOSIZIONE RIVISTA AVANZATISSIMA PREGO SPEDIRMI ARTICOLO						
ET TESTO PUBBLICITARIO SALUTI						
FALZONE						

TESTO ed eventualmente FIRMA

AVVERTENZE

1. — Da e per tutti gli Uffici telegrafici dell'Amministrazione, oltre ai telegrammi URGENTI ed ORDINARI, sono ammessi:

a) i Telegrammi URGENTISSIMI (U. G. S.), che hanno corso celerissimo ed un *reapito speciale*;

b) i TELEGRAMMI-LETTERA NOTTURNI a tariffa ridotta, che vengono trasmessi durante la notte e consegnati dai portalettere con la prima distribuzione del mattino.

2. — Nella compilazione dell'indirizzo possono essere raggruppati e tassati per una sola parola, purchè non superino 15 caratteri:

a) i nomi patronimici appartenenti ad una stessa persona (es. Lanzadiscalea, Capassotorre, ecc.);

b) le denominazioni complete di piazze, vie, boulevards ed altre strade pubbliche (es. Piazzaorsini, Viavalfora, ~~Consolato~~ Vialetrastevere, Ruedelapaix, ecc.).

ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO

Roma li 14 gennaio 1956

ROMA - VIA GIUSTINIANI, 5 - TEL. 555.910
SIRACUSA - CORSO G. MATTEOTTI, 29 - TEL. 1606

Prot.n. 755/4

Prof. Gaetano Falzone
Via Rapisardi,

P A L E R M O

Caro Falzone,

ti scrivo per sottoporerti un'idea: l'I.N.D.A. come sai ha dei rapporti con la Regione Siciliana, ma capita spesso che le nostre pratiche non sono seguite, perchè per scrivere che io faccia non sempre ottengo risposte pronte. Potresti tu rappresentarci a Palermo? cioè, quando occorresse, visitare qualche ufficio a nome e per conto dell'Istituto? Non si mancherebbe di tenere presente il tuo lavoro a fine anno anche, non ti offendere, ~~è~~ fin ~~di~~ una modesta gratifica. Che te ne pare? Per esempio: avrei ora due pratiche da espletare: una relativa ad un contributo di 4.000.000 da parte dell'Assessorato dello Spettacolo e Turismo per gli spettacoli di Palazzo Acreide. Il contributo ~~fa~~ deliberato dall'Assessore d'Angelo, la pratica spedita e poi rispedita il 2 dicembre all'Assessorato non so che fine abbia fatto.

Avresti tu la possibilità di vedere dove sta e come sta? Unisco alcuni allegati relativi alla pratica di cui ti parlo.

La seconda riguarda un cartello che ti unisco. Vorremmo diffonderlo in Sicilia soltanto in 5000 copie (la figura è già tirata, si deve stampare la didascalia).

So che si può ottenere dall'Assessorato dello Spettacolo e il Turismo l'esenzione dal bollo. Puoi interessarti anche di questo? Se vuoi una copia del cartello puoi telefonare alle arti grafiche Pezzino - Via S. Biagio, 2 Palermo - e richiederla a mio nome.

./.

REGIONE SICILIANA
Assessorato per il Turismo e lo
Spettacolo

Palermo, 29 sett. 1955

Lcm

Prot.n. 3197 Tur/III/1

OGGETTO: Spettacoli classici -Palizzolo Acreide:luglio 1955.

ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO
Corso Matteotti, 29

S I R A C U S A

e, p.c.

ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO
Via Giustiniani, 5

R O M A

A seguito di precedente corrispondenza intercorsa, si comunica che il decreto assessoriale, relativo alla concessione di un contributo di lire quattro milioni per la realizzazione di spettacoli classici a Palizzolo Acreide, trovasi in corso di registrazione presso gli Organi regionali di controllo.

Non appena il decreto sarà restituito a questi Uffici registrato, si provvederà alla emissione del relativo mandato di pagamento.

L'ASSESSORE

..... però siccome è nuovo delle fatture da
notare la nota fu rimandata a Siracusa
e da Siracusa fu ripedita a Palermo come
dal telegramma
la copia

TELEGRAMMA

Rendiconto Palazzolo ricevuto da noi ventidue novembre venne restituito completato bolli venticinque novembre a Ente Turismo che lo rispedì ad Assessorato due dicembre nota 3496 Prot. Punto rimessa ENPALS roma effettuata fin ventun novembre non in cassata Ente per difficoltà formali punto Banco di Sicilia richiesto eseguire su ~~conto~~corrente postale ha successivamente provveduto

TESTAFERRATA