

PIAZZA D'AZEGIIO VIA U. FOSCOI

TARGHE FUSE INCISE SMALTATE DI OTTONE, FERRO E DI BRONZO, PER TUTTI GLI USI E AP-PLICAZIONE DELL' INDU-STRIA E COMMERCIO-ARTE GRAFO CHIMICA DECALCO. MANIE - PIROFANIE - SMAL-TOGRAFIE - CONIAZIONE DI-STINTIVI - MEDAGLIE PER AS-SOCIAZ, SPORTIVE, RELIGIOSE E POLITICHE - STAMPI - PUNZONI, STEMMI E MARCHI DI FABBRICA ETICHETTE INCISE CHIMICAMENTE MARCHE - LASTRE TRAFORATE PER IMBALLI - FOTOCERAMICHE FOTOMINIATURE E RICORDINI.



DALLA PIU' PICCOLA TARGA ALLA PIU' GRANDE INSEGNA TUTTE LE INCISIONI INDUSTRIALI

ATTREZZI PER VETRINA

SIGILLI DI SICUREZZA PINZE AGGANCIACASSE TENAGLIE PER PIOMBI TIMBRI DI GOMMA E DI METALLO A FUOCO, A SEC-CO E A BILANCIERE - DA-TARI - NUMERATORI POLI-NOM - CUSCINETTI - INCHIO-STRI - ETICHETTE A RILIEVO IN CARTA SETA, CUOIO, DER-MOIDE, CON IMPRESSIONI A CO-LORI DORATI E ARGENTATI-CAR-TELLAME-PREZZIARIE IN CELLU-LOIDE CON CONGEGNI PRATICI PER L'IMMEDIATA VARIAZIONE DEI PREZZI PER OGNI ESERCIZIO-MINU-TERIE-ARREDAMENTI VETRINE-LAVO-RI A TRAFORO - LETTERE A RILIEVO.

Viareggio, li... 3 Agosto 1954.

Carissimo

Operando Come vostro desiderio e mio deliberato consenso, vi mando la fotografia che desiderate, e vi ringrazio tanto in anticipo che mi fate salire sulle pagine della bella rivista di cultura turistica Siciliana di cui io ne sono entusiasta anche con i bravi scrittori che con voi dividono la fatica pietra per pietra, un saluto mando alle "PIETRE DI SOLUNTO" e al chiarissimo scrittore "CASTRENSE CIVELIO" letto e tanto piaciutomi nell'ultimo numero di Sicilia Turistica.

Vi mando un'altra fotografia fattomi di ritorno da Roma giorni fà con i miei nipotini, e potete osservare in questa foto"LA RIVISTA SICILIA TU-RISTICA" fissata alla cinghia dei pantaloni.

Nel penultimo numero di "GIUFA" éSICILIA-ROMA, ho visto in prima pagina il profilo a figura intera della simpatica sagoma dell'amico Falzone, mi ha fatto tanto piacere e me ne rallegro con il Signor Guerrieri che non trascura nessuno di chi per il lustre e decoro per la sua terra tanto fà.

A parte vi mando una targhettina incisa al vostro riverito nome, saggio di prova di una mia nuova lavorazione, speriamo che mi portate fortuna.

Scusate!, mi potete mandare a dire come si chiamano le vostre bimbe, ci vorrei fare una sorpresa, cioè, fare una scaletta di famiglia, ma di che che cosa! Non ve lo voglio dire per non sminuire la sorpresa.

> Vi saluto caramente von la solita mia stretta

TARCHE FUSE INCISE SMALTATE DI OTTONE, FERRO E DI BRONZO, PER TUTTI GLI USI E AP-PLICAZIONE DELL' INDU-STRIA E COMMERCIO-ARTE GRAFO CHIMICA - DECALCO-MANIE - PIROFANIE J SMAL-TOGRAFIE - CONIAZIONE DI-STINTIVI - MEDAGLIE PER AS-SOCIAZ, SPORTIVE, RELIGIOSE E POLLTICHE - STAMPI - PUNZONI, STEMMI E MARCHI DI FABBRICA ETICHETTE INCISE CHIMICAMENTE MARCHE - LASTRE TRAFORATE PER IMBALLI . FOTOCERAMICHE FOTOMINIATURE E RICORDINI.



DALLA PIU' PICCOLA TARGA ALLA PIU' GRANDE INSEGNA TUTTE LE INCISIONI INDUSTRIALI

ATTREZZI PER VETRINA

SIGILLI DI SICUREZZA PINZE AGGANCIACASSE TENAGLIE PER PIOMBI TIMBRI DI COMMA E DI METALLO A FUOCO, A SEC-CO E A BILANCIERE - DA-TARI - NUMERATORI POLI-NOM - CUSCINETTI - INCHIO-STRI - ETICHETTE A RILIEVO IN CARTA SETA, CUOIO, DER-MOIDE, CON IMPRESSIONI A CO. LORI DORATI E ARGENTATI-CAR-TELLAME-PREZZIARIE IN CELLU-LOIDE CON CONGEGNI PRATICI PER L'IMMEDIATA VARIAZIONE DEI PREZZI PER OGNI ESERCIZIO-MINU-TERIE-ARREDAMENTI VETRINE-LAVO-RI A TRAFORO - LETTERE A RILIEVO.

Viareggio, li 21 Giugno 1954

Preg.mo Prof. Gaetano Falzone. lentre ferve intenso e operoso il lavoro iniziale di Viareggio balneare, rubo per Voi, e solamente per Voi amico mio carissimo, un ritaglio di tempo prezioso a quelle che sono le mie mutue e quotidiane fatiche, per riscontrarvi alle Vs. stimate del 18-28

maggio e all'odierna del 18 c.m.

Vi ringrazio con tutta stima per gli apprezzamenti e le attenzioni che mi avete rivolto con palese amichevole dichiarazione, cioè quella di assicurarvi di avermi acquistato un nuovo amico per corrispondenza, e fino a quando la nostra conoscenza di stringerci di presenza la

per meglio soladirizzare l'intera Sicilianità che per me e stata al cento per cento, senza sconto, riduzione, tara, nè mora nè pedaggio, come di fatto sostanziale ne avete voi scoperto la prova lampante sul "NUOVO

Sono amici miei, giornalisti e scrittori che mi vogliono tanto bene profittando della mia arrendevolezza d'inserirmi come una punta di grammofono su scritti, riviste e giornali.

Ero veramente stanco sentire dire, Gioè è un Bolognese, Gioè è un insubro della verminosa e fermentata terra del Gorgonzola, Gioè è un spazzacamino un orfano di questo mondo, tanto da decidermi di appiccicarmi dietro alle spalle una targa come e quelle delle auto con tanto di sigla PA. (Palermo) per meglio farmi conoscere che Siciliano - SUGNUI-, fù dopo che mi sono immatricolato alla motorizzazione di -Calcagnibus- che perfino un spagnuolo a villeggiare a Viareggio mi ha scambiato nientemeno per Cristoforo Colombo, Si vede che non avendola potuto scoprire lui l'america ,l'avessi

Vi ringrazio per la guida da Voi magistralmente compilato, ma vi chiedo scusa anche se ho voluto essere un impertinente censore, bella davvero e descritta sù e giù per Palermo, come un'alba di bellezze senza tramonto, la terrò cara anche per Vostra dedica opposta, Gioè il tanto lodato non s'imbroda, nè si adorna mai di qualche rovesdio de medaglietta ossidata, per non ingombrare pure Lui le civile vie del progresso.

Mi fà piacere inoltre che vi è giunto il mio pacchetto inviatovi sulla stessa lunghezza d'onda subito dopo di avere ricevuto la Vs. guida, e ciò per darvi prova che oltre saperla ricordare la mia bella Sicilia, la sò bene incidere pur essendo dal Buonvenuto un derivato di un malvenuto

Palermo, 20 maggio 1954.

Preg.mo Sig. ANTONIO GIOE.

Egregio amico,

il "Nuovo Corriere" mi svela l'arcano del graziosissimo poema da me ricevuto un mese fa.Mi ero scervellato lungamente, ma inu= tilmente circa l'autore. Ora so chi debbo ringraziare per tanto affanno e per tanta immeritata stima. To sono uno che combatte per la Sicilia incontrando spesso disinganni, ma traendo sempre nuovo entusiasmo dalla battaglia. La Rivista é l'ultima (cronologicamente) espressione della mia attività, ma é anche quella che maggiormente mi ha impegnato ed impegna finanziariamente perché desidero mantenere la più assoluta indipendenza onde in qualsiasi momento dire la parola giusta. Queste cose gliele scrivo perché mi accorgo di poter contare su un amico carissimo anche se fisica= mente sconosciuto p perché ciò mi autorizza a sperare che Ella vorrà far propaganda fra i Suoi amici a favore di "Sicilia Turistica". C'é bisogno di allargare la rete degli amici. Prossimamente inaugureremo un notiziario esclusivamente dedicato ai siciliani che vivono fuori dell'isola, a ciò che fanno a favore della loro terra. Conservo l'articolo del "Nuovo Corriere" perché mi potrà servire. Voglia accoglière, carissimo amico, le mie espressio= ni più grate e cordiali.

Gaetano Falzone

1

Questo pacchetto come mi dite, tenne in curiosità le vostre bimbe d'indovinare cosa ci fossi dentro, arduo problema che forse ancora il cuore gli trema,
cosa mai avessi potuto contenere, se non almeno il presunto tesoro nascosto
nelle viscere delle fondamenta del castello della Zisa, tanto affanosamente
cercato e conteso da lurchi storici e da fantasiosi architetti e architravi
che da un pezzo aspettano questo tesoro con il naso in sù per aria.

Io voglio tanto bene ai bimbi come tanto gliene volli S.Filippo Neri,ma voglio più bene ancora ai quei bimbi che sanno tenere in mano il libro "C U O R E come lo tieni a braccia conserte l'autore ai passanti davanti all'ingresso dell'aggraziato giardino Inglese tanto bello che si guarda con lirandello.

Io tutte le mattine dell'aprile scorso mi sedeva sempre nella solita panchina all'ombra e in aperto conflitto di me stesso scrivendo una lettera aperta diretta ai cari ricordi della bella mia Palermo di oggi e di cinquanta e più anni fà, presto ve ne manderò una copia, e per non essere ingrato ne farò larga diffusione perfino a farla giungere alla casa di rieducazione dei minorenni in Via Principe Palagonia, non risparmio nessuno, la manderò anche al portiere del cimitero dei rotoli e al padre guardiano dei Cappuccini.

Temino di scrivervi per non annoiarvi ancora, mentre spero presto di ricevere la prannunziata rivista Sicilia Turistica con la copertina con il "Pròmeteo incatenato" Simbolo della forza vindice della ragione contro l'oppressione e l'oscurantismo, e giacchè ci sono mi piace inviarvi una cartolina del monumento di Shelly con l'inciso sul marmo queste parole.

Le invie Z.500 per il numero della vostra rivista che dovrò ricevere, e non ve ne offendete, poichè intendo pagarla volta per volta.

vi saluto caramente con una forte stretta di mano.
scusatemi il mal scritto affrettato come vi ripeto in un ritaglio di
tempo rubato al mio lavoro; speriamo presto vederci, quale sarò quel giorno
farò ptesto a scavalcare il muretto che ancora ci divide di casa vostra
a casa mia in Via Giusti vicino allaz cantonata.

Autonata.

Autonata.



Val pensiero mio, parti e mettiti in cammino (omnia mecum porta) i ricordi miei più costanti, fai che all'alba di un fresco chiarore mattutino debba tu essere a Palermo ai quattro canti.

passa pure l'Arno e valica l'appennino, e come le ali di augelletti cinquentanti vola vola! per la tua meta e il tuo destino. Come Selcano i mari i Naviganti

· 查回证证证证 公主V 法工工证

Passar devi pure lo stretto come un ardito delfino dal faro Peloro, saltami la bella T A O R M I N A, appena avvisti subito il Mintepellegrino passa pure il fiume Oreto in china.



Tira dritto salutandomi la piazza Pretoria fai presto prima che non fai troppo tardi trovar devi chi di Palermo in mano ha la storia, mi han detto che sta in via Mario Rapisardi.

Trovarlo lo devi tu ad ogni costo ad ogni angolo il suo nome fiuti

informati nella solitaria via Sperlinga dove di palazzi fabbricati ora è un sfarzo dove Palermo nuovo più bello si arringa in onore alla Via Gioacchino Di Marzo.

Ben talenta con i tuoi fieri sguardi Vicino deve stare alla via Petrarca la traversa appresso alla via Leopardi deve abitare questo gran Patriarca.

Sosta! se sei stanco all'estremo passo arrivando in via Ariosto Iudovico stà lì vicino questo novello Torquato Tasso, dove un dì c'era piantato un albero di fico.

Oggi gramigna il più giovant degli enciclopediei dalla finestra si gode tutta la campagna di palagonia figlio di Palermo è in braccia a S.Rosalia.

Bussa alla porta e senti la sua voce espressiva!

Où è ? O ccù è ddocù ?

ddorazia, sono l'ultimo amico che arriva
senza di quella pira e tanto fuoco,

Sono un discepolo di Pitrè monumentato in piazza S.oliva una sola grazia a voi invoco di scrivermi dovete alla narrativa tutto questo è il mio sfoco.

di mettermi subito al lavoro di scrivere della mia Palermo antica Per i premi lettrari della conca d'oro ascoltato che avete questa mia voce amica.

In grembo alla mia terra presto faccio ritorno prima che di nostalgia io resto infermo lasciar voglio la nebbia di Milano e il libeccio di Livorno Per rivedere alfine il sole della mia bella Palermo.

Entra voglio prima da porta Santantonino salutando Palermo e gli amici tutti quanti pure i frati della badia di S.Martino che furono i miei saggi predicanti.

Quando piccolo mi segregarono in quel romitaggio fra i correggendi svogliati e discolanti ora che tardi redento io torno saggio lodo ricordando questi saggi zoccolanti.

Salutando sempre più allargando il raggio

Ricordando, che qui son nato al mio villaggio nel fondo di Palagonia delle monache clausanti annunziando il gran ritorno del mio lungo viaggio agli amici, ai parenti e a tutti gli abitanti.

Miro il sito dove esiste ancora la mia casa fra i limoni e l'eterna arancia sanguigna cè piantato ancora quell'albero di"CERASA" che mio padre piantò, quando mia madre di me era in stato Benigna.

Piena di ricordi questa casetta e ancora e invasa cè curatolo ancora mio parrino Vanni cè sempre mia madre che mi aspetta e mi'vasa' con il fardello dei suoi logorati panni della sua vita sempre più persuasa tira avanti con pene e affanni di scavalcare il secolo annasa saluto a mia madre che ha già Novantatreanni.

Un terrone, figghiu vero, di matri fulippa al Prof. Gaetanino Falzone senza che slitta e allippa. TARGHE FUSE INCISE SMALTATE DI OTTONE, FERRO E DI BRONZO, PER TUTTI GLI USI E AP-PLICAZIONE DELL' INDU-STRIA E COMMERCIO-ARTE GRAFO CHIMICA-DECALCO. MANIE - PIROFANIE - SMAL-TOGRAFIE - CONIAZIONE DI-STINTIVI - MEDAGLIE PER AS-SOCIAZ, SPORTIVE, RELIGIOSE E POLITICHE - STAMPI - PUNZONI, STEMMI E MARCHI DI FABBRICA ETICHETTE INCISE CHIMICAMENTE MARCHE - LASTRE TRAFORATE PER IMBALLI - FOTOCERAMICHE FOTOMINIATURE E RICORDINI.



DALLA PIU' PICCOLA TARGA ALLA PIU' GRANDE INSEGNA TUTTE LE INCISIONI INDUSTRIALI

ATTREZZI PER VETRINA

SIGILLI DI SICUREZZA PINZE AGGANCIACASSE TENAGLIE PER PIOMBI TIMBRI DI GOMMA E DI METALLO A FUOCO, A SEC-CO E A BILANCIERE - DA-TARI - NUMERATORI POLI-NOM - CUSCINETTI - INCHIO-STRI - ETICHETTE A RILIEVO IN CARTA SETA, CUOIO, DER-MOIDE, CON IMPRESSIONI A CO-LORI DORATI E ARGENTATI-CAR-TELLAME-PREZZIARIE IN CELLU-LOIDE CON CONGEGNI PRATICI PER L'IMMEDIATA VARIAZIONE DEI PREZZI PER OGNI ESERCIZIO-MINU-TERIE-ARREDAMENTI VETRINE-LAVO-RI A TRAFORO - LETTERE A RILIEVO.

Visalire Operando

Viareggio, li 23 Aprile 1954.

Mario Rapisardi nº, 16.

Grazie!infinitamente grazie di cuore!, per la bella rivista ricevuta, "SICILIA TURISTICA" nº2 in nº2 copie distinte e separate di cui una la passai alla società di cultura di Viareggio bene accetta e apprezzata, in quel la rimasta a me letta tutta fino al piè"PIETA, PIETA PER LA FAVARA! da Lei scardinato da una addormentata gloria scritto come tratto da un ninfeo di quelle tante miniere di tesori d'arte che la Sicilia ambonda.

Ohe peccato! che il suo bellissimo articolo, ridonda tanta vergogna a danneggiarlo un 'altro articolo apparso sull'ATTUALITA' del Iº aprile, sotto questo titolo diffamatorio SICILIA: Far WEST d'ITALIA.

Un vero isputo d'infamia calunniatrice, un vero figlio di vil razza dannata, non sò di qual paese, e fosse anche nato a Palermo come ultimo getto di una crosta di cicoria di una vera "FETENZIA" fosse portato per la mano stretto con le manetti ai polsi, e farci vedere, vedi mira e ammira, tutte le grande città hanno un certo chè di una somigliante piccola Sicilia, Roma l'ha a trestevere, Milano al bottenuto, Firenze a s.Frediano, Napoli ai guantai, Torino in Via conte Verde e via via aprirci la cronaca del Corriere della Sera ed enumerati i fatti, i fasti e i nefasti della gran magona d'Italia, del Messaggero di Roma, che Capocatta ha battuto Montelepre, che Orgosolo ha sperato Alcamo, che se in Sicilia cè stato un Giuliano, qui in continente cè tanti Giulianelli, che mella trinacria la maffia e rurale, nell'alta Italia da maffia e politica, se in Sicilia il coltello e la spada del popolo, in alta Italia adoperano con più raffinatezza il mitra e il pugnale, già adoperati dalla malfamata banda di Bologna contro gl'impiegati del banco di Sicilia a

E questo articolista che vede Palermo ancora nei vicoli la perulenza umana, miseria! fedele alleata della miseria, Non vedi al volante delle schiacciante verità quanto si fà a Palermo, col tempo e con l'aiuto di DIO, dopo rione rione Notabartolo, un di intransitabile d'ogni fatal sospetto per quella solitaria plaga, ci voleva per transitare l'assicurazione desullaita, Oggi ? è un borgo che ogni fiore rinnovella, e un rione di calma e di serenità riposante, domani più là, sarà Malaspina, il Firriato, sotto le falde del Serafico montepellegrino che la gente si sistema pian piano, lento ma sicuro è l'avvenire .

Saluti distinti.