

# VIE MEDITERRANEE

RASSEGNA DEL TURISMO MEDITERRANEO

IL CORRISPONDENTE PER LE ZONE  
DI RAGUSA E SIRACUSA

ISPICA, 26.12.1957.

PROF. GAETANO FALZONE  
PALERMO

Caro Direttore,

grazie della Sua del 23 u.s.

Le invio la fotografia richiesta, anche se  
è scritta di dietro. Penso si possa ugualmen-  
te utilizzare.

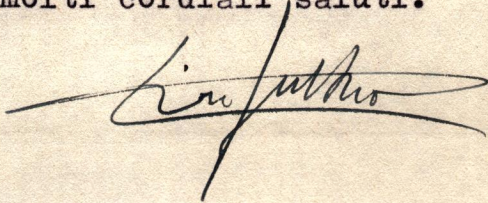
Peccato che quella a colore non si sia potu-  
ta utilizzare. Sarebbe stata di grand'effetto.

La ringrazio per la pubblicazione della  
mia nota e della Sua buona volontà a riguardo.

La ringrazio per i sentimenti di stima e ri-  
cambio di cuore, con cartolina a parte e con la  
presente, gli auguri per Lei e per la ottima  
Rivista che ~~si~~ egregiamente dirige.

Penso di poter fare nuovi abbonamenti pel  
nuovo anno, avvalendomi anche di collaboratori  
che desiderano aiutare la Rivista e, nello stes-  
so tempo, scrivere per ella qualche cosa.

Si abbia, intanto, molti cordiali saluti.



P. S. Qualire: carta  
e busto. Grazie.

23 dicembre 1957.

Al Giornalista Tino Juvara

**I S P I C A**  
-----

Gentile Collaboratore,

la mia buona volontà di pubblicare la Sua nota sull'artistico portale di S. Giorgio Vecchio di Ragusa é stata finora ostacolata dalla impossibilità di potermi tecnicamente avvalere delle illustrazioni da Lei trasmesse a corredo della stessa nota. Desiderando adesso prendere una determinazione La prego inviarmi una fotografia originale e lucida che possa riprodursi sulla carta opaca da noi usata affinché la nota possa apparire con dignità ed efficacia. Se ciò non Le fosse possibile me lo faccia cortesemente sapere ed io passerò lo stesso la nota, ma naturalmente senza illustrazione poiché io non ho la possibilità di curarne direttamente la ricerca.

Mi é intanto gradita l'occasione per inviarLe gli auguri per il Nuovo Anno ed esprimerLe i miei sentimenti di stima personale

Gaetano Falzone



# VIE MEDITERRANEE

RASSEGNA DEL TURISMO MEDITERRANEO

IL CORRISPONDENTE PER LE ZONE  
DI RAGUSA E SIRACUSA

C.SO V.E. 16/20

ISPICA ,12.IO.1947.

Gent.mo Direttore,

eccomi a Lei,  
finalmente, con un pezzo da; pubblicare. Si  
tratta d'un articolo sull'artistico portale  
di S.Giorgio Vecchio di Ragusa, noto in tutto  
il ragusano.

Allego anche due fotografie, o meglio, di  
riproduzioni del portale. Scegliete quella  
che meglio credete, inviandomi, possibilmente,  
indietro, quella grande.

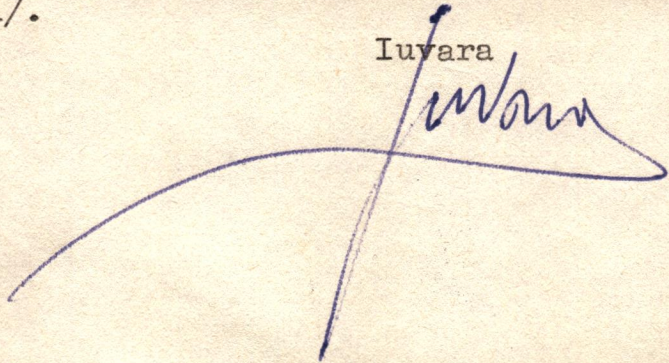
Come vede, ho iniziato a scrivere qualcosa  
sulla bellezze artistiche del ragusano. Pros-  
simamente, invierò il resto.

Sono certo che questo vedrà la luce nel  
prossimo fascicolo.

Attendo risposta alle precedenti lettere.

Si stia bene e gradisca molti cordiali sa-  
luti/.

Iuvara

A large, stylized handwritten signature in blue ink, starting with a long horizontal stroke and ending with a large loop.