



COMITÉ MONDIAL DE CULTURE & SPECTACLES
COMITADO MUNDIAL DE CULTURA Y ESPECTACULOS
WORLD COMMITTEE OF CULTURE & SPECTACLES



CENTRO MEDITERRANEO DI CULTURA E SPETTACOLO

TEATRO - CINEMA - TELEVISIONE

COMITATO ORDINATORE (Italia)

Ecc. Sen. Amm.

DEL MEDITERRANEO
INTERNATIONAL DE LA DANSE

E: 89 VIA FRATTINA - ROME - TEL. 687.807

9. 3; 1957

156
2 aprile 1957.

Prego.mo Sig. Giamil Mazzara
R o m a

Caro Signor Mazzara,

ho tenuto e tengo presente la Sua lettera del 9 marzo relativa alla offerta dell'Ing.Bali, ma ritengo che una eventuale mia adesione potrà scaturire solo dopo un nostro incontro.

Il sig.Galal mi ha informato - mentre era a Palermo giorni addietro - che Lei sarebbe in procinto di iniziare un viaggio in Africa. Pur rinviando naturalmente la eventuale conclusione di accordi con Lei per quanto riguarda la pubblicità per "Vie Mediterranee", La prego tener presente che Sue segnalazioni in merito mi sarebbero gradite.

Il 7° numero è alle macchine e l'8° - integralmente destinato alla Sardegna con l'appoggio del Governo Sardo - è già in composizione. La sua tiratura sarà superiore a quella ordinaria, e fino al 30 aprile sarà possibile accettare eventuali ordini pubblicitari. Vive cordialità

Gaetano Falzone

o rivisto l'amico Ing.Bali
bilità di stampare 4 pagine
in "Vie Mediterranee".

(come Lei mi accennava qui
foglio da stamparsi qui
venientemente durante la
lermo risulterebbe diffi-

co. Mentre 4 pp. cioè
te risolverebbero il caso.

diverrebbe doppio, ho
lmente al 50% della spesa.

seguinte (eccezzionalmente
00 per ciascuno di noi).

maginazione formato "Vie
per 4/5000 copie mensili
egli ridurrebbe L. 15.000.

venuta a Palermo, lo farò

a invitare dalla Fiera

simo anche il mio amico

uol dire che io rimanderò

tendo da Palermo.

to cenno di riscontro.

1 Mazzara



COMITÉ MONDIAL DE CULTURE & SPECTACLES
COMITADO MUNDIAL DE CULTURA Y ESPECTACULOS
WORLD COMMITTEE OF CULTURE & SPECTACLES



CENTRO MEDITERRANEO DI CULTURA E SPETTACOLO

TEATRO - CINEMA - TELEVISIONE

COMITATO ORDINATORE (Italia)

Ecc. Sen. Amedeo Giannini Ambasciatore
di Radiofonici e T.V.

ata di Montereale
di Mediterraneo

di Villafranca
ografica Panaria-Film

Fago-Golfarelli
ale Industrie Turistiche

rto Lovere
visione Italiana

all Mazhara
ulture & Entertainments

ore Quérél
iterraneo, Palermo

nio Saccetti
Teatrale Italiano

Gino Sotli
international Relations

l. Ministro Plenipot.
al d'Initiative, Tangeri

CENTRO TURISCI CONSORZIATI

Märkax A lit-Taqāfa wal-Funūn
Pr. K Menon, Ph. D
453. Race C rse Road, Singapore

erican Center of Culture & Entertainments
Dr. Mary Bran
Hollywood 46 (California)

Uffici Europei
Centre Artistique de Paris
252 Fg. St. Honoré

FESTIVAL DEL MEDITERRANEO
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA DANSE
DIRECTION GÉNÉRALE: 89 VIA FRATTINA - ROME - TÉL. 687.807

9. 3; 1957

Caro Professore,

Appena rientrato a Roma ho rivisto l'amico Ing. Bali col quale ho discusso la possibilità di stampare 4 pagine in caratteri arabi da inserire in "Vie Mediterranee".

Ho detto 4 e non 2 pagine (come Lei mi accennava qui a Roma), perché 2 pagg. cioè un foglio da stamparsi qui a Roma e quindi da inserirsi convenientemente durante la impaginazione della rivista a Palermo risulterebbe difficile dal punto di vista pratico. Mentre 4 pp. cioè 4 fogli con piegatura ben facilmente risolverebbero il caso.

Poiché naturalmente il costo diverrebbe doppio, ho pensato di contribuire io personalmente al 50% della spesa. Il preventivo dell'Ing. Bali è il seguente (eccezzionalmente offerto): Lire 60.000.- (30.000 per ciascuno di noi).

4 pp. composizione araba, impaginazione formato "Vie Mediterranee", stampa e carta per 4/5000 copie mensili

Se noi gli forniamo la carta, egli ridurrebbe L. 15.000.

Se a Lei sembra utile la mia venuta a Palermo, lo farò con piacere sempre che Lei mi faccia invitare dalla Fiera del Mediterraneo. Sò che il 18 prossimo anche il mio amico Galal è stato invitato a Palermo. Vuol dire che io rimanderò il mio itinerario Cairo-Tangeri partendo da Palermo.

Resto in attesa di un Suo gradito cenno di riscontro.
Cordialità dal Suo

Giamil Mazzara

« Sicilia Turistica » si trasforma in « Mediterranea »

Col 1956 « Sicilia Turistica », sensibile alle sollecitazioni ricevute da varie parti del Mediterraneo, di cui la Sicilia è il centro geografico, realizzerà, senza trascurare gli interessi dell'Isola, un allargamento in senso mediterraneo.

Mediterranea "Sicilia Turistica"

Rivista bimestrale di illustrazione
e di documentazione del turismo mediterraneo
PALERMO

Comitato Consultivo: HENRI BEDARIDA (Francia);
LEONE MACCAGNAN (Grecia); GILBERTO BERNABEI (Italia);
RODOLFO DE MATTEI (Italia); LEO MAGNINO (Italia);
EUGENIO MONTES (Spagna); ABDEL KADER RISZK
(Egitto).

Capo della Redazione per i Servizi Esteri:

VITTORIO QUERÉL

Direttore: GAETANO FAIZONE

MEDITERRANEA, attraverso gli strumenti della

tera les échanges et les trafics touristiques entre les pays méditerranéens, unis en un lien spirituel aussi ancien que l'histoire même de l'humanité dans le décor incomparable de la mer qui a été le berceau de toutes les civilisations.

La Revue commencera les publications avec la année 1956 et les articles et les nouvelles plus importants seront résumés dans les langues: italienne, française, anglaise, espagnole, allemande et arabe de façon à assurer à tous les lecteurs de la Méditerranée la connaissance des arguments traités.

Abonnement pour six livraisons: 3.000 liras
(dans tous les pays de la Méditerranée)

MEDITERRANEA por medio de la cultura y del arte, instrumentos del lenguaje universal, quiere tender un puente de amistad y de comprensión entre todos los pueblos de la cuenca del Mediterráneo.

MEDITERRANEA promoverá y facilitará los cambios y tráficos turísticos entre los países del Mediterráneo con la convicción de que el turismo es el fundamento más duradero de toda riqueza espiritual y económica.

MEDITERRANEA desea que cualquier punto de