

JORDAN STATE TOURIST DEPARTMENT

MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

JERUSALEM - JORDAN

JORDAN — THE LAND OF PEACE

Jordan with an unrivalled wealth of religious and historical places was recently subjected to a concentrated propaganda of instability aiming at directing a severe blow to tourism to this country.

This unfriendly and vicious propaganda pictured this area as a dormant volcano ready to erupt at any moment.

It is noteworthy that there has been some hostile elements who have made it their task to obstruct and discourage the flow of tourists into Jordan, mainly during high seasons: Christmas and Easter.

The Sinai and the Egyptian incidents are not remote pretext to achieve their purpose; unfortunately these hostile manoeuvres have prompted certain nations and certain countries to impose travel restrictions on their citizens.

It gives us much pleasure to reassure all those concerned that the general situation in Jordan is one of peace and stability. Jordan Authorities have announced their decision to afford all possible facilities to the entry of tourists into Jordan.

In pursuance of this policy, the visitor to Jordan will find a warm welcome and will enjoy the legendary Arab hospitality that never failed.

Jordan welcomes to the Holy Land all those who cherish love to the Cradle of Christ and the birth place of the Prince of Peace.

ABDEL QADER EL JAOUNI

Director

OFFICE OF THE
TOURIST ATTACHÉ
LEGATION OF JORDAN

R O M E

VIA PO. 25 R - TEL. 847.176

Ref: 4/3/224
Date: 26/6/1956

مكتب
الملحق السياحي

مفوضية الملكة الاردنية الهاشمية

روما

شارع بو، ٢٥ ب - الهاتف ٨٤٧١٧٦

الرقم
التاريخ

Spett. Riv. "Vie Mediterranee",
Via Mario Rapisardi, 16
PALERMO.

Sirs,

With reference to your letter dated 22/6/1956;
I would have appreciated publishing an article in your
magazine, but I am afraid that lack of allocations will
not permit me to carry out the idea at the present
moment.

Hoping that this will be possible in the future,
I extend my best regards.

Yours faithfully,

Ghlaeb Barakat

Ghlaeb Barakat
Tourist Attaché

Palermo, 22 giugno 1956.

Caro Guerel,

ho scritto oggi a Barakat per invitare a farmi tenere subito l'articolo e la fotografia che dovranno - nelle pagine dedicate alla cronaca della Fiera - illustrare il padiglione della Giordania. L'amministrazione non chiede contributi a fondo perduto, ma un congruo acquisto di copie.

Poiché l'ottimo Barakat mi disse a Palermo che si sarebbe rivolto a te per la compilazione dell'articolo te ne informo affinché tu possa regolarti.

Domani presenterò il materiale in tipografia ed andremo poi a rotta di collo.

Anche questo è giusto che tu sappia dato che - con apprensione - noto che nulla mi è ancora pervenuto di tuo.... e neppure da parte della signora Derna Murateri....

Cordialità vivissime



Palermo, 22/6/1956.

Ill.mo Sig. Galeb Barakat
Addetto Turistico della
Legazione di Giordania
R o m a

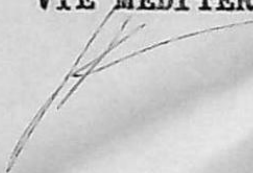
In relazione alla conversazione da Lei avuta a Palermo col n/ Direttore Prof. Falzone, La informiamo che si trova già in corso di composizione il nuovo fascicolo e che in esso troverà adeguata illustrazione la Fiera del Mediterraneo.

Sarebbe molto opportuno che, come convenuto, la partecipazione della Giordania trovasse nella occasione adeguato risalto, e pertanto ci permettiamo pregarla di volerci subito rimettere l'articolo che dovrebbe essere stato preparato dal dott. Querèl, giusta intenzione da Lei manifestata.

Per la pubblicazione dell'articolo e di una fotografia questa Amministrazione rinunzia a chiedere un contributo a fondo perduto, ma si attende da parte di codesto spett. Ufficio l'ordinazione di un congruo numero di copie del fascicolo predetto.

In attesa, si inviano distinti saluti.

VIE MEDITERRANEE



OFFICE OF THE
TOURIST ATTACHÉ
LEGATION OF JORDAN

ROME
VIA PO. 25 B - TEL 847.176

Ref: 4/3/168
Date: 20/5/1956

مكتب
الملحق السياحي
مفوضية الملكة الاردنية الهاشمية
روما
شارع بوه ٢٥ ب - الهاتف ٨٤٧١٧٦

الرقم
التاريخ

Dott. Gaetano Falzone,
Direttore,
Vie Mediterranee,
Via Mario Rispari, 16
PALERMO.

Dear Dott. Falzone,

I acknowledge receipt of your kind letter
dated 20/5/1956; and am glad to inform you that I am
ready to collaborate with you as regards the next
issue of the magazine.

I shall be in Palermo for the inauguration
of the Fiera del Mediterraneo, and hope to see you
so that we may arrange for the article.

Kindly accept my best regards and wishes.

Yours faithfully,

Ghaleb Barakat
Ghaleb Barakat
Tourist Attaché

Palermo, 20 maggio 1956.

Chiar.mo Dott. Ghaleb Z. Barakat
Addetto Turistico della Legazione di Giordania
R o m a

Egregio Sig. Barakat,

il 2° numero di "Vie Me-
diterranee" recherà il verbale della assegna-
zione del Premio per il cartellone turistico
con una presentazione piuttosto evidente.

Sarebbe anche mia inten-
zione dedicare sul 3° fascicolo una pagina
alla Giordania, così come è stato fatto per la
Libia, la Tunisia, il Marocco, la Grecia etc. Sa-
rebbe pertanto opportuno che Lei pensasse al
modo più opportuno per riempirla. Io sarò a
Roma dal 5 al 15 giugno e farò in modo di in-
contrarmi con Lei.

Querei è per ora a Pa-
lermo.

Voglia ricevere i miei
cordiali saluti.

GABRIANO FALZONE



مكتب

الملحق السياحي

مفوضية الملكة الاردنية الهاشمية

روما

شارع بوع ٢٥ ب - الهاتف ٨٤٧١٧٦

الرقم

التاريخ

6/4/1956

Dott. Ghaleb Barakat
Addetto turistico della
Legazione di Giordania
ROMA

Egregio signor Addetto,

mi è pervenuta la Sua
lettera del 28 marzo e resto avvertito delle
Sue giuste osservazioni.

Voglia accogliere le
mie maggiori cordialità.

Gaetano Faizone

tourist
you on the
liter-

a photo
with a comment
to rep-

Office pro-
magazine
from that
ally all the

and I regret
the comment
applying the
I wish to
Jordan State
ned tourist
with who-

ld kindly
clarify the fact regarding the Basilica of the Nativity
in your next issue.

Yours faithfully,

Ghaleb Barakat

Ghaleb Barakat
Tourist Attaché

cc Director,
Jordan Tourist Dept.,
Jerusalem.

UFFICIO DELL'
DEDETTO TURISTICO
LEGAZIONE DI GIORDANIA

ROMA
VIA PO 25 B - TEL. 847.178

Re: 4/3/129
Date: 28/3/1956

مكتب
الملحق السياحي

مفوضية المملكة الاردنية الهاشمية
روما

شارع بوع ٢٥ ب - الهاتف ٨٤٧١٧٦
الرقم
التاريخ

Dott. Gaetano Falzone,
" Vie Mediterranee",
Via Mario Rapisardi, 16
PALERMO.

Sir,

I have received the first issue of your tourist magazine "Vie Mediterranee", and do congratulate you on the step which you have taken towards a positive mediterranean tourist cooperation.

You have published on p. 18 of the magazine a photo of the Basilica of the Nativity in Bethlehem, with a comment on the caption that " Jordan and Israel continue to represent an important attraction for Christians." In this connection, I wish to state that this office promised to cooperate with you and has supplied the magazine with photographs and information on Jordan; and from that material you, no doubt, have noted that practically all the Holy Places are in Jordan.

Kindly note that Bethlehem is in Jordan, and I regret to say that you have misrepresented the fact by the comment which you have published, and as a result are supplying the potential tourists with incorrect information. I wish to inform you that neither this Office nor the Jordan State Tourist Department are prepared to permit combined tourist propaganda with Israel, and will not collaborate with whosoever plans such a policy.

I shall be grateful, therefore, if you would kindly clarify the fact regarding the Basilica of the Nativity in your next issue.

Yours faithfully,

Ghaleb Barakat

Ghaleb Barakat
Tourist Attaché

cc Director,
Jordan Tourist Dept.,
Jerusalem.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

TEL. 01-235 1461

INDIRIZZO TELEGRAFICO:

ITALCULTUR-LONDON SWIX 8NX

39. BELGRAVE SQUARE
LONDON. SWIX 8NX

6 febbraio 1973

Prof. Vincenzo Rotolo
Via Cilea 99
90144 Palermo

2337

Caro Prof. Rotolo,

la richiesta di una rivista inglese di organizzare un'esposizione di antiquariato d'arte in Sicilia, mi dà la gradita occasione di prendere da Londra contatto con Lei, ed insieme di rivolgermi a Lei per consiglio.

Come vede dalla lettera che Le accludo in fotocopia, la rivista The Connoisseur, vorrebbe allestire in Sicilia, nel 1974, una esposizione d'arte del tipo di quella già tenuta, con molto successo, in Polonia, e vorrebbe da me sapere a quali autorità siciliane potrebbe rivolgersi per collaborazione.

Io perciò mi rivolgo a Lei, caro Professore, perchè voglia suggerirmi i nomi giusti. Mi sarei rivolto a Falzone, ma purtroppo ho perso l'agenda dei miei indirizzi. Veda perciò Lei di interpellarlo o interpellare chi meglio ritiene. Io personalmente posso solo dire che si tratta di cose di alto livello e che potrebbe far piacere alla regione accogliere l'iniziativa.

Vuole essere perciò così gentile di darmi materia di risposta alla rivista?

Io a parte e contemporaneamente Le invio un numero della rivista e un dépliant stampato in occasione della manifestazione che avverrà in Polonia nel 1973.

Brevemente, di me posso dirLe che mi sono trovato a Londra immediatamente in casa mia e che il passaggio di latitudine, sebbene notevole, non mi ha nè sorpreso nè dispiaciuto. La casa la stiamo mettendo a posto, il lavoro non manca e i miei studi vanno avanti come possono. Lei non pensa di fare una passeggiata a Londra?

Spero dunque di incontrarLa ancora da qualche parte ed intanto Le invio, caro Professore, *molto cord, devoto*

Lu
Rescigno m/cur

All. 1

MM/la

25th January, 1973.

Professor Mario Montuori,
Director,
The Italian Institute,
39 Belgrave Square,
London SW1.

Dear Professor Montuori,

PALERMO ART FESTIVAL. AUTUMN 1974.

With reference to our conversation this morning, at your office, I would like to confirm straight away that we would be extremely interested in setting up a one-week Festival of the Arts in Palermo next year, providing there is evidence of our idea being received with sufficient enthusiasm by the Sicilian Authorities, at an appropriately high level.

The Festival we have in mind would be similar in character to the one organised by us in Cracow this year, in association with the Polish Ministry for Culture and should essentially consist of a series of special exhibitions and lectures centred on the Fine Arts aspect of Sicilian culture, during the daytime, with performances by the Palermo Opera Company and the Sicilian Symphony Orchestra as an added attraction, in the evening.

Could I also draw your attention to the fact that the event would be supported by a special Sicilian edition of our magazine, for which the February 1974 issue has been tentatively set aside. The various aspects of Sicily's great historical and cultural background would thus receive the widest possible coverage, on a world-wide basis, through the international circulation of our publication.

(cont. . .)

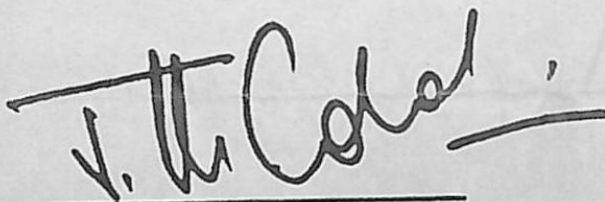
Professor Mario Montuori.

25th January, 1973.

Should our proposal be favourably received by the Authorities you intend contacting, we would naturally want to arrange for two or three members of our staff to visit Palermo and its surroundings at the earliest possible opportunity, so as to commence collecting all the necessary material without delay.

We very much look forward to the pleasure of re-establishing our past connections with Italy, and, thanking you in the meantime for your courteous assistance remain, with kind regards,

Yours sincerely,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. M. Calabrini', with a horizontal line underneath.

John M. Calabrini,
Director, Cultural Events.

JMC/pjk

P.S. Additional copies of our January issue and Cracow Art Festival programme are herewith attached for your reference.