1

La Commissione Consultiva Reg. per il Turismo nella sua seduta del 6-12-50

Ricordata la propria raccomandazione all'On. Assessore perchè in occasione della realizzazione di documentari cinematografici di propaganda turistica che incontrino particolare successo voglia premiare adeguatamente il regista del lavoro stesso;

Preso atto della eccezionalità dei consensi che hanno salutato in questi giorni la programmazione del documentario "Paladini" per la regia del regista Aldo Franchi e rilevato con compiacimento il successo riportato dal detto cortometraggio alla XI Mostra Internaz. d'Arte Cinematografica e al Festival Cinematografico Torinese nonchè l'assegnazione da parte della competente Commissione Ministeriale di una percentuale superiore a quella ordinaria

Invita l'On. Assessore a dare un segno di riconoscimento morale e di incoraggiamento finanziario al regista Aldo Franchi che con la sapiente e felice realizzazione del suo cortometraggio ha reso un importante servizio alla pro-

Copia

Venezia 31/8/1950

LA BIENNALE DI VENEZIA
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA

Spett. LABOR FILM
Via Gregoriana, 41
ROMA

MOSTRA INTERNAZIONALE DELLA TECNICA CINEMATOGRAFICA

"Festival Cinematografico Torinese"

Dal 2 al 9 ottobre p.v. avrà luogo a Torino in occasione della II^ Mostra Internazionale della Tecnica Cinematografica organizzata dalla Mostra Internazionale Scambi Occidente di Torino in collaborazione con la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia in "Festival Cinematografico Torinese".

Al "Festival Cinematografico Torinese" saranno presentati films e documentari scelti fra i migliori iscritti alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

La commissione incaricata della scelta dei films ha l'onore di comunicarLe che il Suo film

"PALADINI PER LE VIE" di Aldo Franchi

è stato scelto fra quelli da inviare a Torino.

La preghiamo pertanto di voler cortesemente concederci che il predetto film partecipi al "Festival Cinematografico Torinese" autorizzandoci contemporaneamente la spedizione a Torino.

La assicuriamo nel modo più formale per l'integrità della pellicola, e che tutte le spese di spedizione, assicurazione e trasporti saranno completamente a nostro carico.

La preghiamo ancora di voler gentilmente rimetterci copia della presente in segno di accettazione e, nell'attesa, ringraziandoLa anticipatamente, Le porgiamo i nostri più deferenti ossequi.

LA DIREZIONE

F° M. Gromo

LABOR -FILM
Società di produzione cinematografica
Via Gregoriana 41 Roma

Egr.sig.
dr.ALDO FRANCHI
P.G.Cesare, 43

PALERMO

18 settembre 1950

Come Ella avrà appreso dai giornali, il cortometraggio "PALADINI PER LE VIE" da Lei realizzato in Sicilia, ha ottenuto alla XIa Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica un vivo successo di pubblico e di critica.

Tale cortometraggio è stato proiettato l'8 agosto, il giorno cioè della inaugurazione della rassegna veneziana, in rappresentanza dell'Italia e quindi presentato poi, il 13, al pubblico e agli Inviati della Stmpa internazionale.

Inoltre, come ci ha informato la Direzione della Mostra, "Paladini per le vie" fu scelto tra i più significativi per una terza proiezione alla rassegna dei film, avvenuta dopo quella dei documentari d'arte.

Ora il Direttore della Commissione incaricata di scegliere tra i migliori film e cortometraggi iscritti alla manifestazione veneziana, quelli da inviare al Festival Cinematografico Torinese ( 2 - 9 ottobre) ci dà notizia che il cortometraggio è nel gruppo dei prescelti, chiedendoci l'autorizzazione anche per questa rassegna.

Ben volentieri abbiamo concesso l'invio a Torino e di ciò ci congratualiamo con Lei, essendo questa una nuova affermazione del cortometraggio che Ella ha realizzato per la nostra Società.

Poichè si tratta di opera che certamente esprime uno dei più vivi omaggi che la Sicilia ha avuto nel settore del documentario, siamo certi che, dopo la recente affermazione internazionale, "Paladini per le vie" otterrà nell'Isola un nuovo successo ed anche il meritato elogio dell'Autorità Regionale.

Con questo augurio la ringraziamo per la Sua preziosa collaborazione e la salutiamo cordialmente.

P.S.A parte le alleghiamo un primo elenco dei giornali e settimanali che si sono occupati del documentario.

Elenco dei giornali sui quali si è scritto del cortometraggio "PALADINI PER LE VIE" diretto da Aldo Franchi (prod. LABOR-FILM Roma)

- Mattino dell'Italia Centrale - Via Ricasoli, 8 Firenze -18 agosto 1950
- Gazzetta Sera - Corso Valdocco,2 Torino - 17-18 agosto (ult.ediz. pomeriggio)
- La Libertà - Via Due Macelli,97 Roma - 12 agosto
- Il Giornale - Via Roma, 28 (Spirito Santo)Napoli - 2-3 settembre
- " " " " " " " - 15-16 settembre
- Il Giornale del Turismo - Via S.Agostino, 15 Roma -21 settembre
- Il Popolo - Via Clerici,5 Milano - 21 agosto
- Gazzetta del Mezzogiorno - Bari - 31 agosto
- Il Tirreno - Livorno - 15 agosto
- Il Mondo - Via Campomarzio, 24 Roma - N.33
- Giornale dell'Isola - Catania - 27 giugno
- Il Pomeriggio - Bologna - 8 settembre
- Il Gazzettino - Venezia -
- La gazzetta di Padova -
- Il Globo - Roma

Quotidiani di Palermo:

- Sicilia del Popolo - 31 agosto 1950
- Tempo di Sicilia - 2 agosto
- Giornale di Sicilia - 7 maggio
- " " " - 21 luglio
- " " " - 15 agosto
- " " " - 18 agosto
- " " " - 31 agosto
- Giornale di Sicilia del Lunedì - 28 agosto
- Giornale di Sicilia - 10 settembre
- " " " - 16 settembre