

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATO NEL 1901 - C.C.I. MILANO N. 77394Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**Condirettore: **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa

Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

TRAFANI SERA

PIAZZA SCARLATTI - PALAZZO ARISTON
TRAPANI

20 GIU 64

Una giornata siciliana nella capitale finnica

**Falzone parla a Helsinki
sul Principe di Lampedusa**

Il Prof. Gaetano Falzone ha tenuto ad Helsinki una conferenza su Giuseppe Tomasi di Lampedusa e il paesaggio del «Gattopardo». Nell'ampia sala della Svenska Handelshogskolan la manifestazione, che ha avuto un particolare valore di rilancio della Sicilia, ha costituito la conclusione dell'attività del 1964 del locale Comitato della «Dante Alighieri» e dell'Istituto Italiano di Cultura.

Erano presenti non solo tutti gli esponenti della comunità italiana in Finlandia, fra cui l'ambasciatore De Strobel, il Consigliere Galeazzo Pini il Direttore dell'Istituto di Cultura Prof. Wis, il Delegato dell'Enit Dott. Boella, ma anche le più qualificate personalità del mondo culturale finnico.

A nome dei presenti il saluto della cultura finlandese è stato recato dal celebre greco e latinista Prof. Henrik Ziliacus che volle ricordare l'attività scientifica del Prof. Falzone nel campo degli studi storici e la sua passione per lo sviluppo dell'Isola.

Il Prof. Gaetano Falzone, prima di iniziare la sua conferenza sul Principe di Lampedusa, procedette, per incarico dell'Assessore al Turismo della Regione Siciliana, On. Nicoletti, alla consegna di graditi e preziosi doni alle signore Lemmikki Talas, autrice di una «gilda» recentissima della Sicilia in lingua finnica,

Sojna Terjanne il cui nome è legato alla storia delle «Date» in Finlandia, e Reuha Oikonen che ha realizzato nei mesi scorsi una imponente documentazione di fotografie a colori sulla Sicilia.

Successivamente il Prof. Falzone, reso noto che la sua iniziativa di parlare al pubblico finlandese era appoggiata e patrocinata dall'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo, ha svolto la sua conferenza durante la quale ha messo a fuoco la personalità umana del Tomasi di Lampedusa ed ha illuminato la Sicilia del «Gattopardo»: una Sicilia la cui chiave è sì malinconica e talvolta contemplativa della morte, ma che porta incancellabilmente il suggello della saggezza derivante dalle molteplici esperienze storiche e dalle dominazioni che si sono succedute sul suo territorio.

Il Prof. Gaetano Falzone ha voluto quindi stabilire un rapporto tra il «Gattopardo» e il «Sette e Mezzo» di Giuseppe Maggiore, precisando le diverse prospettive fra cui i due autori osservano la Sicilia, la sua storia e la sua gente.

La conferenza di Gaetano Falzone, organizzata per degnamente chiudere l'attività culturale italiana in Finlandia, è stata salutata da un caldo e ripetuto applauso ed è stata seguita, secondo il costume finnico, da un ricevimento cui hanno preso parte tutti i presenti.

Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**
Condirettore: **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28
MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Teleg.: Ecostampa
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGAS

LEGGASI A TERGO

AGENZIA D'INFORMAZIONI GIORNALISTICHE
A.G.I.T.

VIA SOMMACAMPAGNA 47

ROMA

11 GIU 64

Nassachusetts. (Agit)

GAETANO FALZONE PARLA AD HELSINKI SULL'AUTORE DEL "GATTOPARDO"

HELSINKI - (Agit).- Il prof. Gaetano Falzone, ben noto agli italiani all'estero per essere il Segretario Generale del Comitato "Ritorno in Sicilia", ha tenuto ad Helsinki una conferenza su Giuseppe Tomasi di Lampedusa e il paesaggio del "Gattopardo". La manifestazione, che ha avuto un particolare valore di rilancio della Sicilia, ha costituito la conclusione dell'attività del 1964 del locale Comitato della "Dante Alighieri" e dell'Istituto Italiano di Cultura.

Il prof. Falzone, prima di iniziare la conferenza, ha proceduto, per incarico dell'Assessore al Turismo della Regione Siciliana, on. Nicoletti, alla consegna di graditi e preziosi doni ad alcune signore finlandesi, benemerite della conoscenza in Finlandia delle bellezze turistiche della Sicilia.

Successivamente il prof. Falzone, reso noto che la sua iniziativa era patrocinata dall'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo, ha svolto la conferenza, durante la quale ha messo a fuoco la personalità umana del Tomasi di Lampedusa ed ha illustrato la Sicilia del "Gattopardo": una Sicilia - nota l'Agit - la cui chiave è sì malinconica e talvolta contemplativa della morte, ma che porta il suggello della saggezza derivante dalle molteplici esperienze storiche e dalle dominazioni che si sono succedute sul suo territorio.

Il prof. Falzone ha voluto quindi stabilire un rapporto tra il "Gattopardo" e "Sette e mezzo" di Giuseppe Maggiore, precisando le diverse prospettive da cui i due autori osservano la Sicilia, la sua storia e la sua gente. (Agit)

N. 27/11

LEGGASI A TERGO

62° Anno
L'ECO DELLA SICILIA
PAGNONI, 28
ANO
Telefono 723.333
Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa
Conto Corrente Postale 3/2674

ORMAZIONE MEDITERRANEA
ARIANO STABILE 136 SCALA A.
PALERMO

10 GIU 64

GAETANO FALZONE PARLA AD HELSINKI SUL PRINCIPE DI LAMPEDUSA

Palermo (Informed) Sotto il patronato dell'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo, il Prof. Gaetano Falzone ha tenuto ad Helsinki una conferenza su Giuseppe Tomasi di Lampedusa ed il paesaggio de "Il Gattopardo". Nell'ampia sala della Svenska Handelshogokolan la manifestazione, che ha avuto un particolare valore di rilancio della Sicilia, ha costituito la conclusione della attività del 1964 del locale Comitato della "Dante Alighieri" e dell'Istituto Italiano di Cultura.

Erano presenti non solo tutti gli esponenti della comunità italiana in Finlandia, fra cui l'ambasciatore De Strobel, il Consigliere Galeazzo Pini, il Direttore dell'Istituto di Cultura prof. Wis, il Delegato dell'Enit dr. Bocella, ma anche le più qualificate personalità del mondo culturale finnico.

A nome dei presenti il saluto della cultura finlandese è stato recato dal celebre grecista e latinista Prof. Henrik Zilliacus che volle ricordare l'attività scientifica del Prof. Falzone nel campo degli studi storici e la sua passione per lo sviluppo dell'Isola.

Il Prof. Falzone, prima di iniziare la sua conferenza sul Principe di Lampedusa, procedette, per incarico dell'Assessore al Turismo della Regione Siciliana, on. Nicoletti, alla consegna di graditi e preziosi doni allé signore Lemmikki Talas, autrice di una "guida" recentissima della Sicilia in lingua finnica, Sojna Tarjanne, il cui nome è legato alla storia della "Dante" in Finlandia, e Rauha Oikkonen, che ha realizzato nei mesi scorsi una imponente documentazione di fotografie a colori sulla Sicilia.

Successivamente, il prof. Falzone, reso noto che la sua iniziativa di parlare al pubblico finlandese era appoggiata e patrocinata dall'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo, ha svolto la sua conferenza durante la quale ha messo a fuoco la personalità umana del Tomasi di Lampedusa ed ha illuminato la Sicilia del "Gattopardo": una Sicilia la cui chiave è sì malinconica e talvolta contemplativa della morte, ma che porta incancellabilmente il suggello della saggezza derivante dalle molteplici esperienze storiche e dalle dominazioni che si sono succedute sul suo territorio.

Il prof. Gaetano Falzone ha voluto quindi stabilire un rapporto tra il "Gattopardo" e il "Sette e Mezzo" di Giuseppe Maggiore, precisando le diverse prospettive fra cui i due autori osservano la Sicilia, la sua storia e la sua gente.

La conferenza di Gaetano Falzone, organizzata per degnamente chiudere l'attività culturale italiana in Finlandia, è stata salutata da un caldo e ripetuto applauso ed è stata seguita, secondo il costume finnico, da un ricevimento cui hanno preso parte tutti i presenti.

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATO NEL 1901 - C.C.I. MILANO N. 77394Direttore: **UMBERTO FRUGIEUE**
Condirettore: **IGNAZIO FRUGIEUE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

AVVISATORE

VIALE DELLA LIBERTA' 135

PALERMO

10 GIU 64

**Lampedusa spiegato ai finnici
dal prof. Gaetano Falzone**

Il prof. Gaetano Falzone ha tenuto ad Helsinki una conferenza su Giuseppe Tomasi di Lampedusa e il paesaggio de « Il Gattopardo ». Nell'ampia sala della Svenska Handelshogokolan la manifestazione, che ha avuto un particolare valore di rilancio della Sicilia, ha costituito la conclusione dell'attività del 1964 del locale Comitato della « Dante/Alighieri » e dell'Istituto Italiano di Cultura.

Erano presenti non solo tutti gli esponenti della comunità italiana in Finlandia, fra cui l'ambasciatore De Strobel, il consigliere Galeazzo Pini, il direttore dell'Istituto di cultura prof. Wis, il delegato dell'ENIT dr. Boella, ma anche le più qualificate personalità del mondo culturale finnico.

A nome dei presenti il saluto della cultura finlandese è stato recato dal celebre grecista e latinista professor Henrik Ziliacus che volle ricordare l'attività scientifica del prof. Falzone nel campo degli studi storici e la sua passione per lo sviluppo dell'Isola.

Il prof. Gaetano Falzone, prima di iniziare la sua conferenza sul Principe di Lampedusa, ha proceduto, per incarico dell'Assessore al Turismo della Regione siciliana on. Nicoletti, alla consegna di doni alle signore Lemmiki Talas, autrice di una « guida » recentissima della Sicilia in lingua finnica, Solna Tarjanne il cui nome è legato alla storia della « Dante » in Finlandia, e Rauha Oikkonen che ha realizzato nei mesi scorsi una imponente documentazione di fotografie a colori sulla Sicilia.

Successivamente il professor Falzone, reso noto che la sua iniziativa di parlare al pubblico finlandese era appoggiata e patrocinata dalla Azienda Autonoma di Turismo di Palermo, ha svolto la sua conferenza durante la quale ha messo a fuoco la personalità umana del Tomasi di Lampedusa ed ha illuminato la Sicilia del « Gattopardo »: una Sicilia la cui chiave è « il malinconico e talvolta contemplativo e morte, ma che porta incancellabilmente il suggello del-

la saggezza derivante dalle molteplici esperienze storiche e dalle dominazioni che si sono succedute sul suo territorio.

Il prof. Gaetano Falzone ha voluto quindi stabilire un rapporto tra il « Gattopardo » e il « Sette e Mezzo » di Giuseppe Maggiore, precisando le diverse prospettive fra cui i due autori osservano la Sicilia, la sua storia e la sua gente.

La conferenza di Gaetano Falzone, organizzata per degnamente chiudere l'attività culturale italiana in Finlandia, è stata salutata da un caldo e ripetuto applauso ed è stata seguita, secondo il costume finnico, da un ricevimento cui hanno preso parte tutti i presenti.



ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARMA DI CAVALLERIA

Sezione « Col. Vincenzo Statella, Medaglia d'Oro »

SIRACUSA

51, Via G. M. Capodiceci

57, Via di Castel Maniace

Tel. 21305

Il Presidente

30 Marzo 1964

Illustre Signore
Prof. Gaetano FALZONE
dell'Università di Palermo
Palermo 16, Via M. Rapisardi

Gentil. Professore,

ho ricevuto la di Lei pubblicazione, di cui La ringrazio vivamente.

In ricambio di tanta Sua cortesia e del piacere concessomi di apprezzare il Suo pregevole saggio, mi pregio trasmetterLe un esemplare del mio recente lavoro storico-biografico-risorgimentale: Vincenzo Statella, Luogotenente Colonnello delle "Guide a cavallo di Garibaldi", Medaglia d'oro = estratto dalle "Archivio Storico per la Sicilia Orientale", A. 56° (1960), Catania - Società di Storia Patria - Ente Morale - Istituto Universitario - 1962, pp. 166 - 179 (41 note e 3 illustrazioni f.t.), e ciò con la viva preghiera di volersi compiacere esaminare la possibilità di recensirlo personalmente su "Archivio Storico Siciliano" (sono socio di tutt'e quattro le società di storia patria di Palermo, Messina, Catania e Siracusa) o altra rivista storica italiana.

A tal fine unisco una recensione di "Ragusa sera" del 3, VIII, s.a. (ripetuta integralmente dal quotidiano "La Sicilia" - Cronaca di Ragusa - Catania, 20 succ.) non priva di esattezza, comunicando che il fine principale del mio saggio non è stato quello di far pompa di un mio parente sibbene quello d'illustrare la figura di Colui al quale s'intitola questa Sezione Provinciale dell'Associazione Nazionale Arma di Cavalleria.

Accolga ancora, gentil Professore, i miei più vivi ringraziamenti coi migliori saluti

(M. 10 do Martins la Bessie)

Morestin



1) In questo caso gradisci
croschella

Ente Morale: D. C. G. 10, 2, 1943



ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARMA DI CAVALLERIA

57 Castel Marnare

Sezione di Siracusa

Il Presidente

Siracusa.

54 Via G. M. Capodiceci

Telefono 13-05

16, III, 1964

All. = sig.?

Prof. Francesco FALZONE
Palermo

Le nuovi Leodesini del Mendonnie ho avuto per' oc
capone d' appagare al di lei punto su « scuffe
TOMASCI O LAMPEDUSA », si' che le puoi prestare
empiracy: regubermi abbi d' Le eventuali lavori
frangiam, gabspardeschi, drumafuganti; with che
caso preparando il lavoro: LEATTO PARDI

DI SICILIA - Studio ibico-curtio e quod all let
dua del romano e all vigione del titolo " Il sigilopando "

Per cio' anche come vice cedente de Isabella de Le Letta (1)
A. C. Filippo d' Lapusa e per preparando all cegnino
prima subito la Letta e fedegno per ti a Paolo
La Letta e scandelli d' Isogna (148+1631), che,

1) Masso del San santo paolo Imagi - (a Letta (P. 190))

fra l'altro era anche buona e pigra del feudo e Castello
di Donnafugata (prov. di Ragusa)

Inoltre, avendo appreso delle cose che la S. M. è anche
anche all'opera « L'Herode - della Spagna in Sicilia »
in ininterrotto lavoro per un suo spec. come, dato

che nelle recensioni d'alcuni giornali con due giorni
puole lettrici in riferimento libro per reperibile.

Le più felici, però si ricoglie anche in questi
a ciò -

In altre, come segue

M. S. de Carthago in Bastia

permanente la Regina

(loc. eff. delle società di San Pietro di Palermo, Aleppo,
Catanice e Siracusa)

D. S. Benvenuto (ho anche un volume col mio recente
danno sono rimpugnabile esatto di chi si fa la
Se. D. S. le; Unico (Bastia, Genova. Col. delle
Ponte a Car. di Sant'Antonio, Messaggio di No -