

N. da citare nella risposta

Roma 20 aprile 1945

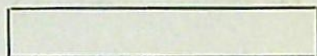
Caro Jolson,

ricevetti a suo tempo e la tua lettera e
il conto corrente portato: grazie a
nome di tutti i produttori dell'in-
dustria a favore del piccolo Eu-
femio. Appena sono sbarcato
l'adeguiamo degli amici del Nord
e un primo verso in rapporto un-
fiori epistolari col mio zio
ti informo dell'alto del potere
fidele.

mi dimando con facio. Insegno.
In più nel dicembre scorso festivo
una Libreria in via d'Azeglio e l'altro

intorno a due tesi di laurea in Lettere
per due ipotesi. Rizzo a dispetto
alla mala peggiori i tempi corti,
doverosi diffusi - gli anni di
"formazione" sono dispersi, ne sono
come vittime. Un primo piano
horribile vicino i superstiti. Spero
anch'io in un posto intorno del
prof. Ferri -

A Roma presentemente tutta l'attivi-
tà editoriale è rivolta alla dimen-
sione politica, ma ben poca
volta che si occupa di letterari.
Iniziative culturali vere e proprie,
serie e distinte, finora non
sono state: nessun tabernacolo
un giornale esclusivamente
letterario-culturale. Tutti
i periodici pubblicati a
Roma - e non sono pochi



2

N. da citare nella risposta

È un suo lavoro - si occupa
di letteratura e di problemi culturali.
di riflessione, e sempre in funzione
del programma del partito cui pren-
dono l'avvio. Si opera da con la
risposta di rapporti col Nord e l'inter-
prete migliore sensibilmente.
Qualora d'onore s'è fatto a Firenze,
dove il gruppo dei superstiti.
vicini, salvo qualcuno, ha inter-
preso la pubblicazione di un qua-
drante, "Il mondo", da regu-
re con interesse, simpatico, e
si fa scorrere con piacere.
Ho visto da andare a Palermo

non si dice: la rivista "Accademia"
è un buon tentativo di farci dei
sestieri di poter dire qualche parola
se non proprio nuova, certo
serena. Appunt nel n. 2 di "Acca-
demia", ho letto del Uni/pubblicare
un libro in Roma e P. B. Au-

guri-

Con i più affettuosi cari

distinti; Serenissima