

12 febbraio 1964.

Al Prof. Roberto Wis
Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana
HELSINKI

Caro Professore,

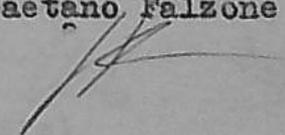
riscontro la sua del 1° febbraio della quale sono entrato in possesso solo oggi perché indirizzata presso un ufficio che non occupa più da alcuni mesi. Le sarò pertanto grato se, d'ora in avanti, vorrà indirizzare presso Via Mario Rapisardi, 16.

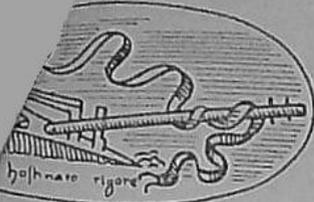
Non sarà difficile che io possa ottenere il rimborso delle spese di viaggio da qualche altro ente siciliano, e combinare per l'aprile venturo una mia visita in Finlandia. Le sarò preciso fra poco, mentre La prego di portare i miei saluti e il mio ricordo alla signorina Sonia Tarjanne che, dal biglietto da Lei inviatomi, rilevo essere sempre volenterosamente al Suo fianco nella bella battaglia per la lingua italiana.

Le spedisco a parte il verbale del 3° Premio Pitré, mentre Le comunico che i finlandesi partecipanti sono stati tre: Thompson Stith con "The Types of the folktale"; Forslin Alfild con "Balladen om Ridder Olof Och Alvorna" da Abo; Andersson Otto con "Finlands Svenska Folkdiktning" pure da Abo.

Grazie per i ritagli di stampa, e cordiali saluti.

Gaetano Falzone





Istituto di Cultura Italiana in Finlandia.
Helsinki, Tähtitorninkatu 4 A. Tel. 665700

1° febbraio 1964

Il Direttore

Prof. Gaetano Falzone
Via P. pe Granatelli 36
P a l e r m o

Caro Professore,

è vero, dopo la mia lettera dell'agosto la nostra corrispondenza si era fermata. Ricevo perciò con molto piacere le Sue notizie, e sarò lieto se tornerà di nuovo in Finlandia. Il mese di giugno è tuttavia da escludere, non solo perché alla fine di maggio conto di prendere il mio congedo, che nel 1963 ho perduto, ma soprattutto perché allora si è qui in pieno periodo di vacanze. La "stagione" termina con la prima settimana di maggio, quando l'Università si chiude e all'Istituto finiscono i corsi, che sono poi ripresi alla fine di settembre. Le sarà possibile venire in marzo o aprile, oppure dal principio di ottobre in poi?

Lunedì abbiamo avuto una riuscitissima serata siciliana, con delle diapositive a colori molto suggestive. La sala, che Lei conosce, era arcipiena, con molte persone sedute perfino sugli scalini.

Sento che ha lasciato l'Azienda del Turismo, ma Le invio lo stesso le inserzioni che feci per il Premio Pitrè. Chi sa se qualche finlandese ha concorso anche questa volta.

Con molti cordiali saluti mi creda

Roberto Wis.
(Roberto Wis)