



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

ISTITUTO DI SCIENZE POLITICHE

IL DIRETTORE

Milano, 1 Settembre 1971

Carissimo,

Torno ora da Rousseau dove sono andato  
andare per questi miei di famiglia. Mi è dispiaciuto  
molto che tu sia passato da Milano proprio durante  
la mia assenza. Sai che ti vedo e parlo quasi sempre  
con molta frequenza, e l'aver perduto questo  
occasione mi è sempre di dispiacere.

Ti restituisco la tua "nota" sui miei volumi storici.  
Naturalmente tutto bene, sales un punto, a  
pag. 2, dove ho messo no. Baric' con le mie  
sedute qui documenti e meno che una per corrispondenza  
di Lady Mountbatten. Questi ultimi mi proprio  
dei Palmerston Papers, non dei Mountbatten Papers, e  
Baric' i Mountbatten Papers non li ho mai visti. (Cioè non

Toglie che possa, anzi che a 44's seduto tu i

Palmerston Papers lo mirato di un' un' (M. 16  
c'è l'originale, e l'originale).

Quindi io mi permetto di consigliarti di  
ridurre il pericolo in effetti con:

"F.C. ci fa adesso beneficiare del lungo studio  
che ha portato su M. P., ~~rep. accessibili agli studiosi~~  
<sup>acquistati</sup>  
~~dal 1958, depositati~~ dalle National  
Library of Scotland in Edinburgh, <sup>oggi accessibili</sup>  
agli studiosi a partire dal 1958, di cui, <sup>abbiamo</sup> per quanto  
conosciamo la migliore in Italia, una rarissima edizione  
di chi parla al Canto".

Ho le tue parole, meno il Baric' e Montetton,  
e ho restituito il "depositati" con "acquistati"  
perché la National Library of Scotland li ha  
comprati.

Ho aggiunto il "per quanto conosciamo la migliore  
in Italia" perché: Montetton Papers comprendono  
le carte di tutta la famiglia, e dal 1958 e offi