

Catania, 18-3-1961.

Caro Prof. Jansson,

Faccio seguito alla lettera di ieri per dirle che l'articolo "FOLKLORE" lo avevo inviato, circa un mese e mezzo fa, al "Giornale di Sicilia".

Non avendo ricevuto alcuna comunicazione in merito e non avendo visto pubblicato, lo passai al "Corriere di Sicilia" di Catania in cui è apparso il 15 cor.

Come le ho scritto ieri, ho spedito 8 otto copie del "Corriere", e, dopo avere eseguita tale spedizione, mi sono accorto che il "Giornale di Sicilia" ha pubblicato proprio nel numero di ieri, 17 marzo, il mio articolo, di cui stanno ora inviando a codesta Anziana 8 otto copie con una nuova dichiarazione di partecipazione al concorso, in cui richiedo: che l'articolo è stato pubblicato pure dal "Corriere di Sicilia".

Credo che non --- esagero se partecipo al "Premio Sirtre" con un libro e un articolo. ^{pubblicato in due importanti quotidiani -} Dato che vi sono premi sia per libri, che per saggi, come pure per articoli, credo che non mi sia precluso o pregiudicando con una stessa persona partecipare per uno o per più premi.

Ho voluto scrivere questo articolo per dimostrare meglio, e più esplicitamente, la mia passione per le cose folkloristiche. Da minimo, ho fatto molte ricerche, e i dati raccolti li ho

condensati in tali articoli dove intellettualmente do' uno sguardo panoramico agli studi negli studiosi delle "tradizioni popolari" dal '600 in poi -

Però nel mio libro "Attorno all'Angelsbells", do' dei ragguagli particolari di essi -

Ma concordiamo "Die Meditations", un testo privato di una splendida poetica dove esplican le mie modestie, ma culturale, forse in materia -

Sperso che tale mia parsona possa procurarmi qual-
che nuova soddisfazione nell'odierno "Premio Rine" - - - - -

Confidando sempre nella tua benevolenza, ed anzi -
curandola, ancora una volta, della mia grande stima
ed ammirazione infinita, la ringrazio molto per quanto
ho fatto e farei per me e la saluto con sincero affetto -

Amo

Diego Gullino -