

Palermo, 7 maggio 1957.

Prof. Leonardo Salemi

R o m a

Caro Leonardo,

ricevo il fotocolor Laurenza che tardi per l'8° andrà sul 9° fascicolo di "Vie Mediterranee" se Palpacelli saprà farmi le relative pellicole.

Colgo l'occasione per pregarti di volere tornare alla carica per quanto riguarda il pagamento dei 30 abbonamenti (lire 90.000) a Zangara. Adesso, si tratta di 180.000 lire, dato che è stata mandata anche la fattura relativa al 1957. Le copie di questo primo numero del 1957 sono state da me inviate direttamente ai 30 Istituti da te segnalatimi.

A suo tempo tu mi hai detto che in un mese la pratica si sarebbe risolta. Di mesi ne sono trascorsi ormai dieci o quasi, e pertanto ti prego vedere dove si trova il mandato. Io ho aderito alla soluzione da te chiesta di fare apparire lo stampatore come fatturante perché ho creduto di comprendere che ciò avrebbe svelto la pratica; ma pare sia successo qualche altro intoppo, e io ti sarò grato se vorrai informarmi con esattezza dello stato della pratica (anche per fare i miei calcoli, prendere i miei impegni per il futuro etc.).

Ho scritto a Valitutti per avere il libro di Martino di cui vorrei occuparmi di persona sulla Rivista. Abbracci

84



Ministero degli Affari Esteri

DIREZIONE GENERALE
DELLE RELAZIONI CULTURALI CON L'ESTERO

Gaetano Carissimo,
ecco la foto del pittore
Lourenço - fra tanti miei
ho preferito questo che mi
sembra più efficace per la
riproduzione - Sarà una
copertina splendida, degna
di vie Mediterranee -

Ti misco una mezza foto
nel pittore che vorrai pubblicare
a illustrazione della copertina.
Un caro saluto
Leonardo