

Palermo, 30 dicembre 1971.

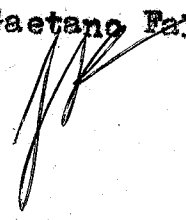
Chiar.mo Prof. Ernesto Pontieri

Napoli

Egregio professore,

l'augurio per l'anno nuovo che rivolgo a Lei e ai Suoi familiari tutti (ho telefonato un momento fa alla casa di Suo figlio, a Palermo, ma non ho ottenuto risposta) purtroppo contiene anche il rammarico di dover dare alle stampe il volume su Niccolò Rodolico senza una qualsiasi Sua partecipazione. Penso comunque che Lei potrà venire rappresentato negli epistolari e, in questa fiducia, la prego fornirmi copia di quelle lettere indirizzateLe dal Maestro che, a Suo giudizio, meritano la pubblicazione. Le mando l'annuncio della imminente edizione così come viene dato dalla mia Rivista oggi, e La prego accettare i miei migliori e più deferenti saluti.

Gaetano Falzone





SOCIETÀ NAZIONALE DI SCIENZE
LETTERE ED ARTI IN NAPOLI

ACCADEMIA DI SCIENZE MORALI E POLITICHE

Via Mezzocannone, 8 - 80134 NAPOLI

(Tel. 324634)



15 ottobre 1970

Carissimo Amico, mi viene espres-
samente impossibile darti una risposta
nella direzione che mi hai precisato
dato il peso di tanti impegni
inattuati per il sopraggiungere
di continue diversioni e distrazioni.

Alunthe Prof. Gaetano Falzone
Direttore 9^a Reggimento in Sicilia,
Via M. Papirardi, 15
90144 Palermo

(.....)

o a Lei e al
asa di Sua fi-
contiene anche
old Rodolico
he Lei potrà
ia, la prego
re che, a Suo
della imminente

...così come viene dato dalla mia Rivista oggi, e la prego accetta
i miei migliori e più deferenti saluti.

Gaetano Falzone

AZIENDA

DI mi, finiro un restarne schiacciato anche fisicamente. E' mego unire
le e sinceramente di gradire le mie scuse affettuose ai suoi
piu cordili.

Giuseppe Pontieri

PRIX FOLKLORIQUE INTERNATIONAL
PRIX FOLKLORIQUE NATIONAL « GIUSEPPE PITRE »

La Società Autonoma di
rer l'oeuvre et la mémoire de C
des de l'illustre savant — la S

VIIeme PRIX FOLKLORIQUE INTERNATIONAL « GIUSEPPE PITRE' »

à attribuer à un ouvrage qui apporte une contribution à l'étude ou à l'histoire des études des traditions populaires de n'importe quel pays du monde.

Le Prix est de 1.500.000 lire.

En outre, dans le but d'honorer la mémoire et l'oeuvre de Giuseppe Cocchiara, qui a été l'animateur infatigable du « Prix Pitre », la même société organise le

IVeme PRIX FOLKLORIQUE NATIONAL « GIUSEPPE COCCHIARA »

à attribuer à un ouvrage qui apporte une contribution à l'étude ou à l'histoire des études du Folklore Italien.

Le Prix est de 1.000.000 de lire.

Le Concours est ouvert à tous les chercheurs sans distinction de nationalité.

Sont admis à concourir les ouvrages parus à partir du 1^{er} janvier 1969 et qui n'ont pas été présentés dans les précédentes éditions de ces prix. La date d'impression fait état pour l'admission.

Les ouvrages participants au concours devront parvenir avant le 31 octobre 1971, dernier délai, à la « Azienda Autonoma di Turismo di Palermo e Monreale — Sezione Premio Pitre — Villa Igia - Palermo » en cinq exemplaires, avec une déclaration de l'auteur ou des auteurs, confirmant la participation au concours et indiquant l'adresse et le lieu de naissance. Les ouvrages participant au concours devront porter le nom et le prénom de l'auteur ou des auteurs. Les ouvrages ne seront pas rendus.

Le Jury sera composé de sept membres, y compris le Président de la Società et le Secrétaire Général des Prix.

Les noms des membres du Jury seront communiqués d'ici le 31 mai 1971.

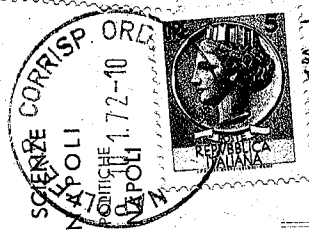
L'attribution des Prix aura lieu à Palermo au mois de décembre 1971.

In lettura a me simile col prof. Rostelli mi è
 molto simile alla forma, e la
 ho promesso a D'Angelo dopo la comunicazione

Con i suoi e se arguisce
 quanto grande!



SOCIETÀ NAZIONALE DI SCIENZE
 LETTERE ED ARTI IN NAPOLI
 ACCADEMIA DI SCIENZE MORALI E POLITICHE
 Via Mezzocannone, 8 - 80134
 (Tel. 324634)



Al Direttore Prof. Gaetano Filonardi
 Direzione Ge. dell'Esig. e della
 Via M. Ripandoli, 15
 90144 - Palermo

Palermo, 26 gennaio 1972.

Chiar.mo Prof. Ernesto Pontieri

Napoli

Egregio Professore,

purtroppo l'impostazione da me data, d'accordo con la signora Rodolico, al volume esclude, come del resto già Le ho scritto, la presenza di saggi che non siano esclusivamente dedicati all'opera o alla personalità del Maestro. Le mando il testo della circolare da me messa in circolazione e che appunto è rigorosamente coerente con le premesse. Per quanto riguarda le lettere, è mia speranza fare apparire il volume in coincidenza dell'anniversario della nascita del Maestro (14 marzo). Probabilmente non vi riuscirò. Comunque, Lei potrebbe mandarmi in fotocopia i testi delle lettere di Niccolò Rodolico di cui, a Suo giudizio, ritenga opportuna ed utile la pubblicazione, e riservare gli originali alla Signora Leona dopo la celebrazione ai Lincei.

Coi migliori saluti.

Gaetano Falzone



P.S. - Mi scrive in punto Francesco Rodolico: "L'omaggio a Niccolò Rodolico non è dunque la consueta miscellanea in suo onore, ma qualche cosa di ben più vivo e vitale. Veramente la tanto da Lui amata Sicilia non poteva onorare in maniera più degna la memoria di mio Padre: a Trapani un busto in bronzo, a Palermo un volume "aere perennius".