

M. le Prof. Gaetano Falzone, Direttore, 16 Via Mario Rapisardi, PALERME.

Monsieur,
Avec votre lettre du 8 crt. vous nous avez transmis un exem-
plaire de vos deux ouvrages

GUIDE DE PALERME en anglais
" " " " italien

partant de l'idée que nous pourrions nous intéresser à la vente de ces
2 ouvrages dans notre pays.

Tout en vous remerciant de votre aimable proposition, nous
ne pouvons dire d'emblée que nous ne trouverions pas la vente de ces
2 ouvrages dans nos librairies où seule une édition en langue française
peut présenter quelque intérêt. Nous ne voyons dès lors pas la pos-
sibilité de donner suite à votre proposition d'échange.

8 settembre 1949



Avec nos regrets de ne pas être en mesure de vous donner une
meilleure réponse, nous vous présentons, Monsieur, nos salutations dis-
tinguées.

LIBRAIRIE PAYOT S.A.
[Signature]

Lausanne, le 15 sept. 1949.
SP/RH.

..... iniziare con la V/ Spett.
Libreria rapporti di collaborazione destinati al reciproco var-
taggio, mi pregio informarVi di averVi oggi spedito copia della
edizione italiana e di quella inglese della mia Guida di Pa-
lermo. Sarei molto lieto di poter appoggiare le mie pubblicazio-
ni turistiche presso la V/ ditta per la loro diffusione non
nella sola Lausanne ma in tutta la Svizzera. Poiché il V/ nomi-
nativo mi viene segnalato da fonte ineccepibile come il più
indicato mi asterrò, in attesa di V/ comunicazioni, dall'inizia-
re per il momento rapporti con altre librerie.

Mentre resto pertanto in attesa di
V/ gentili notizie, desidero informarVi che la mia ditta ed io
personalmente saremmo lieti di poterVi essere utili in ciò che
dovesse occorrerVi in Sicilia sia dal punto di vista della dif-
fusione delle V/ pubblicazioni turistiche sia da quello della
stampa.

Vogliate intanto accogliere i miei
migliori saluti.

(Prof. Gaetano Falzone)
Direttore

[Signature]



Assegno L. N. 825
Mittente
Destinatario
Destinazione
Tassa L. Espresso L. Firma

È vietato includere valori nelle raccomandate
L'Amministrazione non ne risponde.

31 luglio 1948

Sig. Prof. SALVINO CANDIDO
Palermo

Ti rimetto, in esecuzione agli accordi verbali, un primo quantitativo di n. 100 (cento) opuscoletti "Monreale" di Filippo Belli al prezzo di Lire 70 ciascuno, nonché un esemplare che sarai cortese firmare.

Resta confermato che sulle copie vendute a Monreale sei autorizzato a trattenere il 35 %, restando a tuo carico l'obbligo della distribuzione presso i circoli, le rivendite ecc. della città di Monreale. In parte non sarà incaricato nessun altro di diffondere la predetta pubblicazione in Monreale. Da parte tua si prega evitare che la diffusione delle copie a te affidate avvenga a qualcuno senza mia preventiva autorizzazione.

Di volta in volta prendoremo contatti per la fornitura materiale turistico relativo a Monreale e che è in corso al tempo (opuscoli e pieghevoli in italiano e in inglese, cartoline, etc.).

Mi ringrazio e te saluto cordialmente.

(Luigi De Santis)



24 ottobre 1948

Spett. Amministrazione delle Tasse e delle Imposte Indirette
Ufficio Bollo
Palermo

Con riferimento all'invito rivoltogli con raccomandata in data 8/9 u.s., il sottoscritto direttore proprietario di "Guida Turistica di Palermo" di cui all'art. 58 f. 120 del Registro Partitativo Giornali, informa codesto spett. Ufficio che non esistono abbonati alla predetta pubblicazione.

Con ossequi

prof. Gaetano Falzone



di Palermo

AVVISO DI PAGAMENTO

f. 120 del Registro Partitario
(Indicare la qualità) Giornali

24 ottobre 1948

Il sottoscritto Procuratore invita il Signor Prof. Falzone

previdente a pagare al di lui Ufficio entro dieci giorni la somma di

poste Indirette

due abbonamenti nel 1947 alla Guida Turistica
Comunicazione di Palermo, e l'imposta
di ciascun abbonamento

sogli con raccomandata in
letario di "Guida Turistica
tro Partitario Giornali, infor=
onati alla predetta pubblica-

Anno 1947 e anno 1948

In caso di ritardo si procederà a termini di legge.

Addi 8.9.1948

IL PROCURATORE

[Signature]

prof. Gaetano Falzone

[Handwritten mark]

Spett.
Uffici
P a l
data 8
di Pal
ma cod
zione.

A piazza Bologni si prenda l'autobus n. 23. Due o tre ore sono sufficienti per andare a Baida e tornare. Superata la via Cappuccini e l'Aeroporto, si giunge a Boccadifalco, uno dei tipici paesetti dei dintorni di Palermo: case rustiche, a un piano al più, colorate esternamente di rosso e di celeste. A Boccadifalco, dalla Torre dell'Orologio in piazza Turrisi si diparte la via Belvedere. Seguendola, si perviene al Convento di Baida dal quale può godersi una vista tra le più belle della Conca d'Oro.

Ci si può rivolgere alla cortesia del priore e. f. m. Serafino Gangi-Dino per visitare il Convento. L'edificio fu fondato da Manfredi Chiaramonte nel 1388 e nell'interno conserva un'opera attribuita ad Antonello Gagini.

Museo Pitré

Nei locali contigui alla Palazzina Cinese, utilizzati un tempo dalla servitù dei Borboni, è sistemato il Museo Etnografico, fondato dal grande demopsicologo Giuseppe Pitré e diretto oggi dal prof. Giuseppe Cocchiara. In una cinquantina di ambienti edificati intorno a un piccolo ma grazioso piazzale sul quale si erge un modesto monumento al Pitré, è raccolto un vasto e interessantissimo materiale documentario delle tradizioni popolari siciliane. Il nucleo originario fu raccolto dal Pitré con straordinario amore e mezzi modestissimi. Oggi il Museo è uno dei più rinomati di Europa.

La vita e l'arte del popolo siciliano sono qui esposti alla ammirata curiosità del pubblico. Nel piazzale è stata ricostruita a grandezza naturale una cucina rustica. Negli ambienti all'interno si trovano oggetti che riflettono la vita casalinga del siciliano o quella di lavoro (particolarmente interessante il materiale che riguarda la caccia e la pesca, l'agricoltura, la pastorizia, i mestieri più diffusi, la filatura e la tessitura), i costumi maschili e quelli femminili (osservare i ricchi costumi di Piana degli Albanesi), la vita religiosa che spesso, attraverso incantesimi, amuleti e maschere, sconfinava nella superstizione. Ma la grandezza creativa, anche nella sua ingenuità, del popolo siciliano è là dove sono raccolti i suoi manufatti e i prodotti della sua arte. Osservare i famosi pastori di Francesco Matera: taluni hanno straordinaria potenza di vita. Notevole anche il reparto dell'arte figulina e della ceramica popolare. Oltremodo interessanti per gli stranieri la documentazione delle feste e degli spettacoli tipici siciliani, fra cui il famoso teatro dei pupi. Infine non si trascuri di visitare il reparto dei famosi carretti siciliani dai policromi pannelli in cui è rappresentata l'epopea cavalleresca di Francia e la più tenace storia del popolo siciliano.

Il museo è aperto tutti i giorni. Il custode è sul posto.

A S.Maria di Gesù

Si prenda l'autobus n.20 con partenza da piazza Casga di Risparmio, e diretto a Chiavelli, se si vuole andare direttamente; ovvero, se si vuole abbinare alla visita a S.Giovanni dei Lebbrosi e al Castello di Favara o Mare-dolce, da quest'ultimo si può pervenire a S.Maria di Gesù, passando, prima, vicino la chiesa di S.Ciro, poi, proseguendo attraverso la via Brasca fino a giungere ad una croce da cui, dopo una interessante passeggiata di circa 1 km., si arriva a destinazione.

S.Maria di Gesù si trova alle prime falde del Monte Grifone. La chiesetta pittoresca, che rimonta al sec.XV., è prossima a un piccolo cimitero che si presenta al visitatore come un rifugio fresco e un delizioso giardino. Fra le tombe è quella, con monumentino, del poeta Luigi Mercantini, autore dell'Inno di Garibaldi. Accanto alla chiesa è anche un suggestivo chiostro con capitelli di forme originali. Dalle finestre del convento e dal cosiddetto Belvedere si può godere la vista migliore della città di Palermo fra quante è possibile goderne dai dintorni. Prima di rientrare a Palermo, si consiglia recarsi a visitare la non lontana chiesa normanna di S.Spirito o del Vespro famosissima nella storia perché il martedì di Pasqua del 1282 si accese davanti ad essa la prima mischia fra cittadini e soldati angioini, si sparse il

primo sangue, proprio nell'ora del vespro, e si iniziò quella terribile sollevazione che avrebbe cacciato i francesi dall'isola (la mala signoria che indusse Palermo a gridar Mora Mora!, come Dante ricorda nell'VIII Canto del Paradiso).

20 gennaio 1950

Spett. 4° Distretto
del ROTARY CLUB INTERNAZIONALE
Palermo

A richiesta, confermo di avere ricevuto da codesto Spett. Rotary il 28 settembre 1949 la somma di lire 90.000 (Novantamila) in pagamento delle qui descritte forniture:

- 1) 250 (Duecentocinquanta) Copie della Guida "Palermo" di Gaetano Falzone.
- 2) 100 (Cento) volumetti su "Monreale".

In fede

Gaetano Falzone



PALERMO 18/11/50
Via Pignatelli Aragona 74

Cari amici Professore, come tu' sa la Presi-
denza della Regione si' in ascolto nei contri-
buti alla fine del Congresso del Rotary; on-
l'annuncio del Cavaliere, i membri del pa-
ramente, chiede la figlia quiritante.
La dispendente per me. Come la tua per 890,000.
compartibile 128,9/69 in primo 28884 dollari?
La chiede non per il contributo a la sua
m. 18. cordialmente in fiducia

N. **468**
 della matrice
 Mod. 72-A

AMMINISTRAZIONE DEL
 UFFICIO **58**
 del **UFFICIO BOLLO PALERMO**

Il Signor **Prof. Johannes Gattuso**
 ha pagato Lire **duecentoventotto**
 per **Tasse abbonamento anno 1949 nelle**
pubbl. in la Guida Siciliana

Per l'azienda dello Stato L. **2820**
 Per le aziende speciali
 Totale L. **2820**
 Addiz. **31 1 50**
 Il Capo Ufficio

		320 ==
		280 ==
		120 ==
		120 ==
		160 ==
		480 ==
		480 ==
		510 ==
		400 ==
		120 ==
		400 ==
		252 ==

	91.080	3642 ==
		400 ==
		768 ==

	120.280	4810 ==

Azienda Turismo di Siracusa 10.000
 Giornale di Sicilia 6.300

 Azienda di Turismo - Acireale 10.000
 Ente Prov. Turismo - Catania 19.200

 120.280

85.400 2562 2

COMM. AVV. ALBERTO PERRONI
MILANO-VIA ANNUNCIATA, 25-TEL. 66-166
VARESE-VIA LISACCO, 10-TELEF. 27-65
ROMA-VIA DELLA CONCILIAZIONE 44-T. 564 555

Milano, 2 Maggio 1949

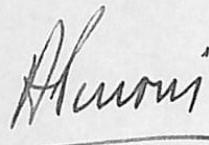
Gentile Dottore,

rientrando da Castoreale-Bagni, trovo la stim. Sua del 18 aprile p.p. nonché la Guida Turistica di Palermo.

La ringrazio e, allegato alla presente Le trasmetto assegno Banca Commerciale Italiana di £. 10.800- (diecimilaottocento) a saldo fattura n. 182, compiacendomi vivamente per la Sua brillante opera che valorizza la perla della Conca d'Oro.

Con distinta stima

Preg.mo Sig.
Dott. GAETANO FALZONE
PALERMO
via Mario Rapisardi, 16



I all.

nale turistico di Genova diretto dall'On. Pera. E' mia intenzione ritornare sul problema in modo più ampio sul "Giornale di Sicilia".

Le spedisco a parte copia della "guida" non solo come giustificativo ma per avere anche il Suo personale giudizio sulla mia opera. Alla presente alligo la fattura per l'inserzione ospitata comunicandole che ho ridotto l'importo a lire 10.000 in considerazione dei comuni rapporti con l'amico Paternostro e perché dall'ultimo capoverso della Sua lettera mi é sembrato questo fosse il Suo desiderio.

Ho restituito all'IREs il cliché dell'Albergo Bianchi.

Voglia accogliere i miei distinti saluti.



Amm. delle Poste e dei Tel.
 Corrispondenze Raccomandate
 Modello 22 - M

Assegnat. *Luigi...*
 Mittente *Luigi...*
 Destinatario *...*
 Destinazione *...*
 Classe *7* Espresso *l.* Firma *...*

2045
 E' vietato includere valori nelle raccomandate. L'Amministrazione non ne risponde.

18 aprile 1949

Preg/no
 Comm. Avv. ALBERTO PERRONI
 via Annunciata, 25
Milano

Egregio Commendatore,

La ringrazio per la Sua gentile lettera del 20
 u.s., e per l'apprezzamento espresso sul mio articolo apparso sul "Glo-
 bo". Lo stesso articolo fu pubblicato da "L'Eco Internazionale" il giornale
 turistico di Genova diretto dall'On. Pera. E' mia intenzione ritor-
 nare sul problema in modo più ampio sul "Giornale di Sicilia".

Le spedisco a parte copia della "guida" non solo
 come giustificativo ma per avere anche il Suo personale giudizio sulla
 mia opera. Alla presente alligo la fattura per l'inserzione ospitata co-
 municandoLe che ho ridotto l'importo a lire 10.000 in considerazione
 dei comuni rapporti con l'amico Paternostro e perché dall'ultimo capo-
 verso della Sua lettera mi é sembrato questo fosse il Suo desiderio.

Ho restituito all'IRES il cliché dell'Albergo Bian-
 chi.

Voglia accogliere i miei distinti saluti.

COMM. AVV. ALBERTO PERRONI
MILANO-VIA ANNUNCIATA, 25-TEL. 66-166
VARESE-VIA L. SACCO, 10-TELEF. 27-65
ROMA-VIA DELLA CONCILIAZIONE 44-T. 564-555

Milano, 20 Marzo 1949

ESPRESSO

Gentile Professore

ritrasmesse mi dalle Terme di Castoreale-Bagni,
mi sono pervenute le Sue del 2 febbraio e del 10 corr.

Avevo rilevato e letto con interesse il Suo
articolo sulle Terme Siciliane ospitato da "Il Globo" del
giorno 8 : é con vivo compiacimento di isolano che vedo
"lavorare" in profondità a favore di un effettivo e vivo
patrimonio della nostra Isola.

Per la 3.a Edizione della Sua "Guida Turistica
di Palermo", aderisco di buon grado alla prenotazione di
una pagina , il cui testo dovrà essere quello della faccia-
ta di contro alla pagina 40I di "Mediterranea"

Poiché non si tratta di pagina a colori, penso
che il prezzo sarà certamente inferiore alle £.12.000 .e
non poco.

Con distinta stima

Alberto Perroni

Preg.mo Sig.

Prof. GAETANO FALZONE

PALERMO

via Mario Rapiéardi, 16

P.S.- Il cliché dell'Albergo Bianchi
é presso la I.R.E.S.

La pubbl. ha subito qualche lieve ritardo in considerazione del quale potremmo ancora accettare V/ ordini di pubblicità se ci pervenissero entro il 20 marzo. Ci dispiacerebbe rinunciare alla V/ presenza nella iniziativa e contiamo che vorrete accordarcela. Cogliamo l'occasione per segnalarVi, ritenendolo interessante per la V/ attività, l'art. sulle Terme Siciliane apparso a firma del n. Direttore prof. G.F. sul "Globo" dell'8 marzo u.s. Con distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
 IL DIRETTORE PROPRIETARIO
 (prof. Gaetano Falzone)

10 marzo 1949



Castroreale Bagni

Privo di riscontro alla mia lettera del giorno 2 febbraio mi premevo richiamare la V/ gentile attenzione sulla importanza che la vostra nuova edizione (3°) della GUIDA TURISTICA DI PALERMO riveste anche nel vostro specifico settore. A parte il fatto che è l'unica guida turistica di Palermo e che è stata realizzata dalla congiunta collaborazione degli scrittori ed esperti più noti della Città, la pubblicazione viene prevalentemente diffusa con razionale criterio propagandistico direttamente dagli enti turistici locali, come l'Azienda Autonoma e l'Ente Provinciale per il Turismo.

1949

Venero essere pertanto prest tempestivamente. Con la presente desidero informarVi che in caso di adesione codeste Terme non andrebbero incontro a forti spese dato che ogni pagina viene ceduta per lire 12.000.

Distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
 IL DIRETTORE PROPRIETARIO
 (prof. Gaetano Falzone)



2 febbraio 1949

Spett. Direzione
di TERME CASTROREALE BAGNI
Castroreale (Messina)

Vi informo che é in corso avanzato di stampa presso lo Stabilimento IRES di Palermo la terza edizione della mia Guida di Palermo che ritengo Vi sia nota. La nuova edizione é realizzata con mezzi tecnici notevolmente superiori. Il successo arriso alle precedenti edizioni mi ha indotto ad aumentare in modo sensibile la tiratura. La tascabilità della Guida verrà mantenuta.

In una ampia e dettagliata introduzione alla Guida dettata da Giuseppe Paternostro é fatto cenno a tutte le altre località turistiche di Sicilia suscettive di richiamare l'attenzione del visitatore, e naturalmente anche le terme di Castroreale sono state citate. Poiché tuttavia la Guida é aperta alla pubblicità dei privati e precisamente in pagine a colori fuori testo, ho ritenuto opportuno inviarVi la presente per metterVi in grado di approfittare della occasione ove lo riteniate conforme ai Vostri interessi.

L'IRES consegnerà la Guida a fine febbraio. Eventuali accordi dovrebbero essere pertanto presi tempestivamente. Con la presente desidero informarVi che in caso di adesione codeste Terme non andrebbero incontro a forti spese dato che ogni pagina viene ceduta per lire 12.000.

Distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
IL DIRETTORE PROPRIETARIO
(prof. Gastano Falzone)



GUIDA TURISTICA N° 10448/3
 di PALZONE Gaetano S. - 1
 Via Mario Rapisardi 16
 PALERMO



14372

Ci preghiamo sottoporVi l'estratto del V/ conto corrente composto

di N. fogli e chiuso al

Foglio N.

MOTIVAZIONE	Data	Valuta	DARE	AVE
1 ASS. 76662	21 GIU	20,06	1.000.000,00	
2 VER	21 GIU	22,06		138
3	21 GIU	22,06		84
4 ASS. 76664	23 GIU	23,06	280.000,00	
5 RIPORTO SALDO	20 GIU 49	30,6		260
6 ASS 76663	4 lugl.	22,6	13.000,00	
7 VER	5 AGO	6,08		7
9				
10 ASS. 76665	10 AGO	9,8	137.155,00	
11 VER	11 AGO	12,8		
12				
13 ASS. 76667	12 AGO	12,8	10.000,00	
14				
15 ASS. 76666	16 AGO	12,8	17.000,00	
16 VER	31 AGO 49	1,9		4
17 ASS 76668	2 SET 49	1,9	40.000,00	
18 VER	21 SET	22,09		19
19 VER	29 SET 49	30,9		5
20				
21 ASS. 76669	30 SET 49	30,9	18.086,00	
22 VER	30 SET 49	1,10		10
23 ASS. 00001	3 OTT 49	3,10	100.000,00	
24 VER	3 OTT 49	3,10		
25				
26 ASS. 76670				

AVVERTENZA

Si informa la rispettabile clientela che l'art. 6 delle « Norme » che regolano i c/c è stato modificato come appresso:

« Qualora il conto non abbia avuto movimento da oltre un anno e presenti un saldo non superiore a L. 25.000, il Banco cessa di corrispondere gli interessi, riservandosi la facoltà di non inviare l'estratto al titolare del conto ».

BANCO DI SICILIA

38 ASS. 0007	21 NOV 49	21,11	100.000,00	
39 ASS 00008	28 NOV 49	28,11	20.000,00	
40				
41 VER	29 NOV	30,11		2
42				

Mod. 123 provv.

Per necessità contabili il presente conto è stato chiuso alcuni giorni prima della fine del semestre; le operazioni effettuate dopo la data di chiusura del conto verranno senz'altro comprese nell'estratto relativo al nuovo semestre.

BANCO DI SICILIA

PER 1L
1950

162

abbonamenti

al

GIORNALE
DI SICILIA

ed al

Giornale di Sicilia del Lunedì

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
AGRIGENTO

Agrigento, li
Tel. 13-40

17 DIC 1949

Prof. N. 1544 Cas. 12 ter

Riferimento foglio N.

del 5.12.1949

OGGETTO: Guida di Palermo 1949 - Saldo fattura

embre 1949

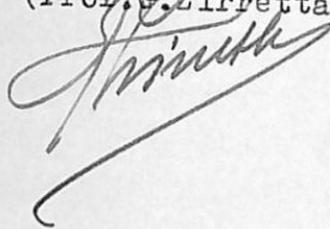
Prof. GAETANO FALZONE
Direttore Guida Turistica di Palermo
Via Mario Rapisardi, 16
P a l e r m o

NO

Si rimette, compiegato alla
presente, assegno bancario n. 2358813=
di £. 3.594,= (tremilacinquecentovan
taquattro) a saldo fattura n. 183 del
18.4.1949 e si prega di scusare l'in
volontario ritardo.

Distinti saluti.

IL PRESIDENTE
(Prof. G. Zirretta)



...tive all'ultima
...é rimasta tut=
...ha ancora pro
...183 del 18/4 u.
...1949.

...are assolutamente
...o alle speciale
...ecedente alcune
...vi, spontaneamente
...di Agrigento,
...lo pattuito, e as
...enzia il cliché
...a voler provvede
...ollecitudine, ond
...ziare atti e pro
...renderebbero gi

TESORIERE.

Distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO



17 DIC. 1949

162

5 dicembre 1949

Spett.

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO

A g r i g e n t o

La n/ contabilità relativa all'ultima edizione della n/ Guida di Palermo é rimasta tuttora sospesa perché codesto Ente non ha ancora provveduto al saldo della n/ fattura n. 183 del 18/4 u. per lire 3.594, sollecitata il 4/9/1949.

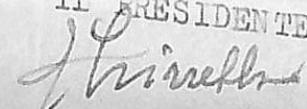
Il V/ silenzio ci appare assolutamente incomprensibile se, poi, lo compariamo allo speciale trattamento usatovi e che non ha precedente alcuno nei rapporti coi n/ clienti, avendovi, spontaneamente compresi della importanza turistica di Agrigento, assegnato uno spazio doppio a quello pattuito, e avendovi spedito con la massima solerzia il cliché richiestoci. Vi invitiamo pertanto a voler provvedere al detto saldo e con la maggiore sollecitudine, onde dispensarci dalla necessità di iniziare atti e procedure che la esiguità della somma renderebbero gesteschi.

Distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO



IL PRESIDENTE



Agrigento, li
Tel. 13-49

17 DIC 1949

162

1140 fattura

ore 1949

4 settembre 1949

Spett.
ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
A g r i g e n t o

Rileviamo che la n/ fattura n.183 del
18/4/49 per lire 3.594, relativa alla inserzione apparsa
sulla n/ Guida, non é stata ancora saldata.

Vi preghiamo volere pertanto con cortese
sollecitudine volere provvedere al detto saldo.

Vogliate accogliere distinti saluti.

IL DIRETTORE
(Prof. Gaetano Falzone)

PS. - Si prega volere intestare la rinessa come sp-
presso: GUIDA TURISTICA DI PALERMO

G. Falzone

Ufficio Provinciale - Agrigento

Agrigento, li
Tel. 13-49

17 DIC. 1949

436 / 12ter Agrigento, li 20 aprile 1949

In riscontro al foglio in data 18
corr., Vi saremo grati se ci farete pervenire
il Cliché eseguito per n/ conto.

Si ringrazia.

IL PRESIDENTE

[Handwritten signature]

18 aprile 1949

Assegno L. 829
Mittente
Destinatario
Destinazione
Tassa L. Espresso L. Firma

Amn. della Poste e dei Tel.
Corrispondenze Raccomandate
Modello 22-M

E' vietato includere valori nelle raccoman-
date. L'Amministrazione non ne risponde.

... abbiamo già spedito copia della "guida" in
cui è contenuta l'inserzione su Agrigento nella maggior misura accor-
dataVi. Con la presente, nel rimetterVi la fattura, ci pregiamo chiederVi
istruzioni circa il cliché fatto eseguire per V/ conto. Se lo desiderate
ad Agrigento fatecelo sapere con cortese sollecitudine e provvederemo
a farVelo pervenire.

Nel caso desideraste altre copie della "guida" potremmo
farVele tenere al prezzo speciale di 360 lire cadauna (sconto 20%) franco
di porto.

Cordiali saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
IL DIRETTORE - PROPRIETARIO
(pro) Gaetano Falzone

[Handwritten signature]

Indirizzo telegrafico: ESTURISMO - AGRIGENTO

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
AGRIGENTO

531

Spett.le Direzione della
Guida Turistica per i Palermitani
Via Mario Rapisardi, 16
P a l e r m o

Agrigento, li
Tel. 11-40

17 DIC. 1949

18 aprile 1949

Spett. ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
Agrigento

A parte Vi abbiamo già spedito copia della "guida" in cui è contenuta l'inserzione su Agrigento nella maggior misura accordataVi. Con la presente, nel rimmetterVi la fattura, ci pregiamo chiederVi istruzioni circa il cliché fatto eseguire per V/ conto. Se lo desiderate ad Agrigento fatecelo sapere con cortese sollecitudine e provvederemo a farVelo pervenire.

Nel caso desideraste altre copie della "guida" potremmo farVele tenere al prezzo speciale di 360 lire cadauna (sconto 20%) franco di porto.

Cordiali saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
IL DIRETTORE - PROPRIETARIO
(prof. Gaetano Falzone)



Agrigento, li 17 DIC 1949

Tel. 11-10

162

16 marzo 1949

Prof. GIOVANNI ZIRRETTA
Presidente Ente Provinciale per il Turismo
Agrigento

La Guida é di formato tascabile e pertanto - astrazion facendo dall'importanza turistico-archeologica di Agrigento - una inserzione di un quarto di pagina non risulterebbe conducente ad alcuno scopo.

Metteremo pertanto a V/ disposizione mezza pagina, restando con-
tante che codesto spett. Ente corrisponderà il prezzo offerto con la

PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI

Ente Prov. per il Turismo

Agrigento

Agrigento, 21 marzo 1949

Tel. 13-40

ESPRESSO

Prof. N. 310 Cas. 12 Ter
Riferimento foglio N.
del 16 marzo 1949

Spett/
REDAZIONE
della Guida Turistica "Palermo"
PALERMO
via Mario Rapisardi, 16

Oggetto: Inserzione Agrigento sulla Guida di Palermo ed. 1949

Con riferimento alla nota in data 16 corr. nel ringraziare per il maggiore spazio che viene riser-
vato all'inserzione di questo E.P.T., di cui all'oggetto, si trascrive qui appresso il testo dell'inserzione stessa da pubblicare sotto l'allegata fotografia.
Distinti saluti.

IL PRESIDENTE

J. Zirretta

Laboratorio fotografico - ENTESISMO - AGRIGENTO

Agrigento, li 17 DIC. 1949
Tel. 13-40

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI



Ente Provinciale per il Turismo

AGRIGENTO

Agrigento, li 14 marzo 1949
Tel. 13-40

Prot. 129 Cas. 12/Ter

Riferimento foglio N. _____

del _____

OGGETTO: Inserzione

Prof. GASTANO FAIZONE
Direttore della
GUIDA TURISTICA DI PALERMO
Via Mario Rapisardi, 16

Palermo

Le limitate disponibilità di bilancio e i numerosi impegni propagandistici e pubblicitari già presi, non consentono a questo E.P.T. di aderire pienamente alla cortese Sua richiesta di cui alla nota del 26 gennaio u.s.

Comunque a titolo di adesione e di incoraggiamento alla Sua benemerita iniziativa editoriale, si potrà soltanto disporre una inserzione per un quarto di pagina per il costo di £.3.000.

In attesa di conferma onde poter inviare il testo e una fotografia.

Distinti saluti.

IL PRESIDENTE
(Prof. Giovanni Zirretta)

Indirizzo telegrafico: ENTURISMO - AGRIGENTO

Agrigento, li
Tel. 11-10

17 DIC. 1949

162

Palermo, 25 febbraio 1949

Ill./mo
Prof. GIOVANNI ZIRRETA
Presidente E.P.T.
Agrigento

1949

Grazie per la lettera del giorno 21. Altre lettere mi sono giunte fra cui una, commovente e non meritata, da Favara. Ben poco però ho fatto. Molti studenti che non hanno potuto prendere parte alla nostra spedizione mi chiedono di ripeterla in marzo. Vi sarei pertanto grato se con cortese sollecitudine volette farmi sapere se nell'occasione si potrebbe organizzare un programmino di manifestazioni anche ridotte.

Sono rimasto poi privo di qualsiasi riscontro alle mie lettere circa una partecipazione di codesto Ept alla mia Guida. Perché proprio Agrigento deve rimanere assente da una iniziativa alla quale hanno dato già la loro adesione Catania, Siracusa, Acireale, Trapani e molto probabilmente non mancheranno di darla gli altri centri turistici? Nella mia ultima lettera mi permettevo suggerire una forma di richiamo per il lettore sulla quale prego fissare la vostra cortese attenzione.

Avrei bisogno di qualche fotografia dei templi. Dovrei utilizzarle molto presto. Potreste farne avere? Con distinti saluti.

arrivamento



eventuale prosecuzione di gite scolastiche fino a tutto giugno.

Vogliate, intanto, accogliere distinti saluti.



Archivio fotografico - ESTERNA - Agrigento

o avrebbe
e la mia
o spett.
me pagine
ie di carat=
lietto (in
tatore di Pa=
la é comple=
a qualsivo=
ziende che
linato proprio
to - senza
rebbero asso=
ò visitare la
e automobi=
O per gli a=
promotore a
col V/ Prof.
cordi per una

Agrigento, li 17 DIC 1949

Palermo 15 febbraio 1949

Spett.
ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
Agrigento

Da una conversazione che il rag. Giuliana Alaimo avrebbe avuto col V/Sig/Prof. Zirretta mi é stato dato intendere che la mia lettera del 26 gennaio u.s. non é riuscita chiara a codesto spett. Ente.

In effetti, non si tratterebbe di dedicare alcune pagine della Guida alla illustrazione di Agrigento fornendo notizie di carattere archeologico o d'altro, bensì di inserire qualche foglietto (in pagine fuori testo) atto a suscitare l'interesse del visitatore di Palermo e invogliarlo a proseguire per Agrigento. La mia Guida é completamente dedicata alla città di Palermo, e da essa é esclusa qualsivoglia trattazione relativa ad altri centri. Gli Enti o le Aziende che hanno aderito alla mia proposta sfrutteranno lo spazio ordinato proprio allo scopo più sopra descritto. Per quanto riguarda Agrigento - senza con questo volermi consentire di dare suggerimenti che sarebbero assolutamente fuori luogo - io direi che in una giornata si può visitare la Valle dei Templi e darei tutte le indicazioni ferroviarie e automobilistiche del caso.

Sto organizzando una littorina per domenica 20 per gli aderenti al Comitato del Turismo Scolastico di cui sono il promotore a Palermo; e spero nell'occasione incontrarmi ad Agrigento col V/ Prof. Zirretta, col quale inoltre avrei desiderio di prendere accordi per una eventuale prosecuzione di gite scolastiche fino a tutto giugno.

Vogliate, intanto, accogliere distinti saluti.



Palermo
tel. 18728
551 e 648
Amministrazione di
INGLESE di Palermo e della sua zona turistica
ENTE PROVINCIALE per il TURISMO
PALERMO
per nostro conto una inserzione
X mm. sulla
accettiamo il prezzo

Indirizzo telegrafico - ENTE TURISMO - AGRIGENTO

Agrigento, li
Tel. 11-10

17 DIC. 1949

26 gennaio 1949

Spett.
ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO
A g r i g e n t o

E' in corso avanzato di stampa presso lo Stabilimento IRES la nuova edizione (3°) della mia Guida di Palermo che Vi é nota. La nuova edizione viene realizzata con mezzi e intendimenti tecnici notevolmente superiori, tenendo inoltre presenti le esperienze acquisite. Il successo arriso fin qui alla iniziativa mi ha indotto ad aumentare fortemente la tiratura della nuova edizione alla quale collaborano anche illustri scrittori stranieri.

Nelle pagine fuori testo viene accolta della pubblicità volta ad illustrare altre zone turistiche dell'Isola; ed io ho pensato pertanto opportuno interpellarVi per sapere se intendete anche Voi essere presenti nella iniziativa riservandoVi qualche pagina per la illustrazione di Agrigento. Se la cosa, come spero, Vi interesserà, Vi farò avere i dovuti chiarimenti. Con la presente mi limito a farVi presente che aderendo codesto Ente non andrebbe incontro a forti spese perché ogni pagina viene ceduta per lire 12 mila e riduzioni sono previste per gli inserzionisti che ordinano più pagine. La Guida dovrebbe venire licenziata al più tardi a fine febbraio: ciò rende necessaria la tempestività degli accordi. Vogliate intanto accogliere i miei distinti saluti.

GUIDA TURISTICA DI PALERMO
IL DIRETTORE PROPRIETARIO
(prof. Gaetano Falzone)



scoprendo in modo da collocarsi nel giusto punto prospettico e da godersi con felice abbandono le gemme più pure della poesia francese.

Poesia intellettuale e ragionante vuol dirsi, e la definizione in parte è esatta, per lo meno per ciò che si riferisce al periodo anteriore all'Ottocento. Dal Quattro al Cinquecento la Francia non ha una voce genuinamente lirica, come l'Italia aveva avuto con Dante e Petrarca ed aveva allora con Ariosto e Tasso: Villon non è lo scagliato che han vagheggiato alcuni romantici, ma un *écuyer* medievaleggiante, il cui realismo è più virtuosismo che impeto genuino; Marot è castigato Du Bellay è letterario come il suo maggior fratello della *pleiade*, il Ronsard; Agrippa di Aubigné è asciutto, Malherbe levigato, Voiture oraziano nel senso didascalico, senza aver l'impeto inimitabile del Venosino.

Certo il Quattro e il Cinquecento sono secoli illustri, in terra di Francia, per una letteratura aulica e curiale, ma non può dirsi che vi risuoni una voce lirica intensa e vibrante. Perciò lo scacco tra la precedente letteratura e Pietro Corneille, la prima anima veramente ispirata che la terra di Francia abbia prodotto, è veramente enorme.

Il grande tragico rimane legato allo schema tradizionale dei classici, le sue opere sono macchinose e meccanicamente costruite, non di meno da esse spira un pathos sublime che innalza alle vette più eccelse, fa respirare a pieni polmoni e risuonare nell'anima, con l'impeto delle tempeste, il soffio dell'eroico. Più tenue, meno intenso, dimidiato nel senso dell'epigramma ora attribuito a Cesare e riferito a Terenzio, è Racine, ma la sua grazia virgiliana è davvero squisita, i suoi colori meravigliosi, l'armonia del verso suggestiva e maliosa, senza dire che in *Fedra* ed in *Atalia*, raggiunge anch'egli intensità sublimi.

Con la potenza psicologica di Molière, che ha note di poetica umana dolorosa e commosse, e con la delicata e fine bonomia di La Fontaine si completa il glorioso «quadrilatero» del Seicento francese, che non può diventare pentagono perchè Boileau, se ha una efficacia icastica che gli fa sbalzare le immagini quasi uscissero da un bulino o da un cesello, è privo della potenza del sogno.

E così la Francia s'addormenta poeticamente come l'intera Europa: il Settecento illuministico e razionalistico non è fatto per le Muse. Il Lugli con tutta la buona volontà non può pescarvi, per quel che riguarda la Francia, altro, che la famosa epistola di Voltaire a Madame de Chatelet, la quale, del resto, è cosa graziosa e umanamente pensosa, ma non poeticamente intensa.

La grande poesia non risorge che, fra i bagliori della Rivoluzione, con Andrea Chénier che, in alcuni accenti, sembra

do di Valery, in cui pur esplo-

de prepotente la poesia con alcune immagini isolate, ma pos-

senti e colossali (chi potrà dimenticare mai la chiusa di *Cimillière marin?*)

In quest'ultima parte il Lugli, che è stato di gusto sicuro e severo nella scelta antologica, s'è mostrato, *felix culpa*, di man-

iera piuttosto larga al punto da includere nella raccolta non

degasperiana. I legittimi aspiranti democristiani, che credono sia giunta l'ora, si mettono in istato d'allarme. Si fa o non si fa? Sì, che diamine, il regime, «Tutto il potere a tutta la democrazia cristiana». E' un vecchio motto, che puzza di dittatura. Perciò non bisogna dirlo ma si può farlo; anzi «si deve» farlo. Salvando però la

trone della greppia? Non si disperino: ci mettano su il cappello come in treno o a teatro, che chi sta in piedi può rimanere: il posto è vuoto ma occupato. Un mese, due mesi? Facciano pure. Facciano pure i loro congressi, le loro accademie, le loro logomachie, i loro comodi insomma. L'Italia può aspettare. Non è legale; non è morale, soprattutto è contro la dignità e gli interessi del popolo italiano, che sta morendo di nausea, oltre che di miseria, per l'ingorgo delle scartoffie nei Ministeri; ma tant'è — alla democrazia di De Gasperi piace così, così con viene alla Dittatura di De Gasperi. La burocrazia, per tanta parte parassitaria e non del tutto a torto scioperata e ostruzionistica, fa quello che fa quando c'è il proprio Ministro che direttamente la sorveglia (tanto per dire); a questo Ministro, che tanti bei frutti raccoglie nel suo orto, si affida temporaneamente — per un mese, per due mesi: facciano pure, facciano pure! — la sorveglianza d'un altro orticello, le cui maestranze, e magari la cultura stessa, gli sono affatto sconosciute. Tutto in perfetta regola democratica. Gli italiani sono pazienti; o forse è troppo forte in essi la coscienza del mea culpa.

Meno paziente, per la verità, è stato Padre Lombardi, che va a impiccarsi anche di queste cose e le ha cantate a chiare note dal pulpito. Ma lui il Vangelo ce l'ha nel cuore (bella forza se lo canta così bene!) De Gasperi, invece, ce l'ha nella mano: la mano sinistra, che con la destra ha ben altro da fare; e non canta, no, ma governa l'Italia. Lui — diciamo sempre Padre Lombardi — raccoglie le voci di mille miserie che salgono disperatamente al suo cuore, le fa sue e le riecheggia come tutti hanno udito: dopotutto non ha che da far questo: non ha cioè che questo solo compito e questa sola preoccupazione — il Vangelo ce l'ha nel cuore e tutto è fatto. Ma lui, De Gasperi, con quella sinistra sempre così ingombra, deve far tanti calcoli e tanti giochi con la destra. Con la destra e con la versatilità del suo gran cervello politico. Deve badare alla formula del 18 aprile, prestar orecchio ai suggerimenti dell'ambasciatore americano, tenere a bada i postulanti e i guastamestieri del suo partito, accogliere le sacrosante aspirazioni di Saragat e compagni, che alle poltrone della greppia c'erano e, crepi chi vuol crepare, vogliono rimanerci, ma soprattutto deve pensare ai fatti suoi personali, i quali — con rispetto di Padre Lombardi, Vangelo a parte — sono quelli che più contano per ogni democristiano. Il regime si farà; ma con prudenza. La Dittatura c'è, sempre più visibile; ma con sopra un velo, almeno un velo, democratico. Può in coscienza Padre Lombardi rim-

Con l'oro anglo-americano e con quello di Mosca

confezionano le loro salsiccie. Ognuno dice che la propria merce è la migliore. Ma che contengono quelle salsiccie?



FAZIOSITA'

ODIO

ANTITALIA

Quelle salsiccie sono avvelenate.

Ditendetevi potenziando la stampa veramente italiana



I "VESPRI D'ITALIA,"

Per l'Italia contro l'Antitalia

Per il lavoro contro gli sfruttatori

Con noi nella santa battaglia

ABBONATEVI

ai "VESPRI D'ITALIA," fate abbonare i vostri amici

Abbonamento ordinario . . .	L. 1000
„ sostenitore. . .	„ 5000
„ benemerito . . .	„ 10000

Offriamo ai nostri abbonati: «Palermo - Guida Turistica per palermitani e turisti», a cura di GAETANO FALZONE al prezzo di L. 850 (prezzo di copertina 450) Stradario aggiornato della Città di Palermo al prezzo di L. 240 (prezzo di copertina L. 300).



Assegno L. N. 2395
 Mittente *Belkono*
 Destinatario *Belkono*
 Destinazione *Belkono*
 Tassa L. *Espresso* Firma

PER IL TURISMO

È vietato includere valori nelle raccomandate
 L'Amministrazione non ne risponde.

CATANIA, 30-9-1949
 Palazzo della Borsa - Telefono 12862

Allegati

OGGETTO:

Pubblicità.-

162

AI SPETT. DIREZIONE DELLA
 GUIDA TURISTICA di
 =PALERMO=

Si sarà grati a codesta Spett. Direzione se vorrà impartire disposizioni perchè siano spediti a questo Ente i numero tre clichès di cui alle due pagine pubblicitarie effettuate da questo Ente su codesta Guida edizione 1949.-

Ringraziando anticipatamente, si inviano distinti saluti.-

IL PRESIDENTE DELL'E.P.T.
 (Avv. R. Giuffrida)

[Handwritten signature]