

il

Pitrè

Autorizzazione del Tribunale di Palermo
con decreto n. 19 del 22 luglio 1969
Esce ogni due mesi

Prof. Gaetano Falzone Direttore Responsabile
Dott. Marcella Provenzale Redattore

Anno I (N.S.)
N. 5

Settembre - Ottobre
1974



Bollettino del Museo Etnografico Siciliano G. Pitrè e annessa Biblioteca

Casina Cinese nel Real Parco della Favorita - Palermo - Tel. 461060

Paolo Toschi

di Gaetano Falzone

La casa in Sicilia

di Franco D'Angelo



Dire di Paolo Toschi, grande storico delle tradizioni popolari italiane, non è compito mio. Dire quanto amasse la Sicilia, il Museo Pitrè, e Colui che lo volle trasferito nell'attuale viva sede nel Parco della Favorita, sì. Tra Giuseppe Cocchiara e Paolo Toschi l'amicizia era di assoluta confidenza. Fu Cocchiara ad indicarmene il nome e a farmi conoscere l'uomo al momento in cui, auspice la benemerita Azienda Autonoma di Turismo per Palermo e Monreale, potei creare il Premio Internazionale di Folklore «Giuseppe Pitrè», cui, dolorosamente per tutti noi, dovemmo aggiungere qualche anno dopo il Premio Nazionale di Folklore «Giuseppe Cocchiara». Paolo Toschi fece parte una prima e una seconda volta della giuria del Premio. Quale Segretario del Premio avvertì il dovere di testimoniare la signorile e costante presenza di Toschi in ogni giudizio: una presenza ispirata a bontà e

Una bibliografia esauriente non lascia spazio ad altre notizie sulla morfologia e sulla distribuzione geografica della casa rurale della Sicilia Occidentale e della Sicilia Orientale; tuttavia c'è la possibilità di aggiungere qualche novità nel campo della tradizione costruttiva ed una visione particolare dal punto di vista storico.

Sul versante ovest del Monte Bonifato che sovrasta Alcamo, verso la Contrada Mazzone, è una costruzione che rientra nei vari tipi di ricovero della Sicilia Occidentale descritti dal VALUSSI: la «cassida» unicellulare, chiamata anche «malasena» nel trapanese, e che rappresenta una forma di transizione fra la dimora ed il ricovero.

Ad impianto rettangolare, con un unico ingresso-luce sul lato maggiore della costruzione, sui lati minori sono realizzati dei timpani nello stesso pietrame legato con terra. Nel centro dell'unico ambiente è un pilastro rompitratta o «colonna» pure in pietra per sostenere l'orditura del tetto.

I conci di pietra squadrati, compatti, resistenti all'usura del tempo, sono gli elementi più adatti a formare strutture rurali. E' un fatto naturale e spontaneo che la pietra, ricavabile sul luogo o a breve distanza del suo impiego, faccia parte del paesaggio umanizzato. Le rocce calcaree rappresentano il prevalente supporto materiale delle più tipiche espressioni inse-

diative e infrastrutturali del paesaggio. Il carattere espressivo della casa rurale deriva innanzi tutto dalla spontanea fusione con la terra e con l'uso della terra nei muri.

Nel volume *La famiglia, la casa, la vita* del PITRÈ sono descritti gli interni di queste dimore contadine. Scarse le sedie, un letto o giaciglio, il fornello oppure il focolare consistente in quattro pietre disposte a quadrato; la pentola sostenuta da un bastone parte dal soffitto o dal muro e pende nel centro del focolare.

Gli scavi archeologici di una missione franco-italiana diretta da PESEZ della Sorbona di Parigi nel villaggio di Brucato ad est di Termini Imerese, villaggio rimasto disabitato nella prima metà del trecento, hanno restituito le strutture delle case originarie estremamente semplici e povere. Muri in muratura a secco le cui connessioni sono chiuse o tappate con fango fino ad una altezza ormai non più valutabile. Ogni abitazione coperta di tegole, ora cadute insieme alle stesse mura, ha in parte restituito gli oggetti abbandonati e appartenenti al corredo della casa stessa. Non è una condizione eccezionale perchè tutte le abitazioni dei villaggi medievali messi in luce dagli scavi archeologici in diverse località europee hanno mostrato la medesima caratteristica delle mura se non delle coperture.

(Continua a pag. 8)

giustizia, una presenza staccata da faziosità o risentimenti. Insomma, Paolo Toschi lascia in seno alla nostra famiglia il ricordo di un galantuomo d'altri tempi. Un signore che voleva bene al prossimo e che non avrebbe mai ceduto a impulsi deteriori. La fotografia che pubblichiamo lo raffigura con me fra le rovine di Selinunte. Quel giorno del 1958 avevamo partecipato ai lavori del Congresso Mediterraneo di Cultura che si svolgeva ad Erice;

avevamo assistito alla consegna a Trapani di una medaglia d'oro a Niccolò Rodolico; concludevamo la giornata piena di alte emozioni fra le testimonianze dei millenni, in vista del mare africano che è poi il mare dove è nata la civiltà del mondo. Quella fiaccola mediterranea Paolo Toschi era degnissimo di tenerla saldamente in pugno, perché la riceveva dal popolo: il popolo che nei millenni conserva intatte le sue primigenie virtù.

Libri e periodici di nuovo accesso

LIBRI

Aceascina Maria - Oreficeria di Sicilia dal XII al XIX secolo - Palermo, Flaccovio, 1974.

Agnesi Vladimiro - Alla scoperta della Sicilia antica - Palermo, Flaccovio, 1975.

Avitabile Enzo - Mangiamo alla Napoletana - Cucina casereccia napoletana per le quattro stagioni - Napoli, Luigi Regina, 1974.

Bertani Riccardo - Culture e civiltà che scompaiono - Miti totemistici eroici - Narrativa e fiabistica dei popoli autoctoni siberiani (agosto 1974) - Reggio Emilia, Musei Civici.

Biblioteca Storica e letteraria di Sicilia, per cura di G. Di Marzo - Diari della città di Palermo dal secolo XVI al XIX - Voll. I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X - Ristampa anastatica delle edizioni di Palermo del 1869 (voll. I, II, III, IV), 1870 (voll. V, VI), 1871 (voll. VII, VIII, IX), 1872 (voll. X) - Bologna, Forni, 1973, 1974.

Capitano Vincenzo - Piazza Marina a Palermo - mentre la struttura si trasforma - Collana di studi dell'Istituto di Disegno dell'Università di Palermo, diretta dal Prof. Ing. Ugo Perricone Engel - 12 - Palermo, ila Palma, 1974.

Capuana Luigi - Teatro dialettale siciliano - a cura di Pietro Mazzamuto - Catania, Niccolò Giannotta Editore, 1974.

Carità Calogero - Le iscrizioni di Gela trovate a Licata - Estratto dalla Rivista « Archeologia », a XI, nn. 6-12 - Roma, 1974.

Cirriuncione Angela - Il Paradosso - Liriche - « Poesia oggi » - Collana diretta da Salvatore D'Anna - Palermo, Mazzone, 1974.

Costaneda Carlos - A scuola dallo stregone - Una via yaqui alla conoscenza - Traduzione di Francesco Cardelli - Roma, Astrolabio, 1974.

Cutrerà Antonino - La mafia e i mafiosi - Origini e manifestazioni - Studio di sociologia criminale - copia riprografica - Palermo, Reber, 1900.

Cutrerà Antonino - La mala vita di Palermo - copia riprografica - Palermo, Reber, 1900.

Daneu Lattanzi Angela - Aggiunte e correzioni alla Storia della Tipografia Siciliana del primo cinquecento - Estratto da « Saggi e ricerche in memoria di Ettore Ligotti », vol. I - Palermo, G. Mori e Figli, 1973.

Daneu Lattanzi Angela - Biblioteche di ricerche (Research Libraries) - Estratto dal volume « Biblioteche americane » - Roma, F.lli Palombi Editori, 1958.

Daneu Lattanzi Angela - Biblioteche speciali Estratto dal volume « Biblioteche Americane » - Roma, F.lli Palombi Editori, 1958.

Daneu Lattanzi Angela - Di alcuni codici miniatribuibili a Matteo Felice e bottega - Estratto da « La Bibliofilia », a. LXXXV (1973), disp. I - Firenze, Leo S. Olschki.

Daneu Lattanzi Angela - Due preghiere in volgare siciliano in un codice franco-fiammingo del secolo XV - Estratto da « Aevum », a. XIV, fasc. 2-3, aprile-settembre 1940 - Milano, Soc. Ed. « Vita e Pensiero ».

Daneu Lattanzi Angela - Due sconosciuti manoscritti di epoca normanna - Estratto dagli « Atti del Convegno Internazionale di Studi Ruggeriani » - Palermo, 1955.

Daneu Lattanzi Angela - Il « Liber Celestis Revelationum » di Santa Brigida in un codice campano della seconda metà del sec.

XIV - Palermo, F.lli De Magistris e C. Successori di V. Bellotti e Figli.

Daneu Lattanzi Angela - Le Biblioteche della Sicilia Occidentale e il Centenario dell'Unità Nazionale - Estratto dall'« Archivio Storico Siciliano », s. III, vol. XI - Palermo, Soc. Siciliana per la Storia Patria, 1961.

Daneu Lattanzi Angela - Un manoscritto del secolo XVIII, contenente la vita di S. Pellegrino, Vescovo di Tricocala - Estratto dall'« Archivio Storico Siciliano », s. III, vol. XIV - Palermo, Soc. Siciliana per la Storia Patria, 1965.

Daneu Lattanzi Angela - Tiby Ottavio - Mostra di autografi, manoscritti e stampe musicali siciliane, allestita per la « Settimana Siciliana » (Catalogo) - Palermo, F.lli De Magistris e C. Successori di V. Bellotti e Figli.

Danko Imre - Adalekok a régi mértékek funkció-és jelentésvaltozasos tabbellekhez - Különlenyomat a Herman Ottó - Múzeum Evkonyve XII - Kötetebol, 1973.

De Maria Federico - La Barunissa di Carini - Introduzione, testo italiano e note - Milano, Montuoro, 1945 (copia riprografica).

De Simone Margherita - Ville palermitane dal XVI al XVIII secolo - vol. II - Palermo, SIAI - Edizioni d'Arte Nuovo Sud, 1974.

Falzone Gaetano - La Sicilia nella politica mediterranea delle Grandi Potenze - Indipendenza o autonomia nei documenti inediti del Quai d'Orsay - Collana di studi sul Risorgimento Italiano - n. 5 - Palermo, Flaccovio, 1974.

Falzone Gaetano - Mazzini e i Romeni - Estratto dal XII Annuario dell'Istituto Magistrale Pascasio - Trapani, Corrao.

Falzone Gaetano - Storia della mafia - Collana storica - III - Milano, Pan Editrice, 1975.

Fox Carl - Le bambole - Traduzione dall'inglese di Mariapaola Détore - Fotografie di H. Landshoff - Garzanti, 1973.

Gambino Sharo - La mafia in Calabria - Reggio Emilia, Edizioni Parallelo 38, 1971.

Giacalone Pietro - Garibaldi a Marsala (19 luglio 1862) - Firenze, 1974.

Giacalone Pietro - Prime novelle - Trapani, Celebes, 1966.

Girgenti Giovanni - Milicotti in Pritura - Atti unici manciamentusu - Palermo, Tumminelli.

Gregorio Rosario - Introduzione allo studio del Diritto Pubblico Siciliano - « Historica », a cura di Manlio Bellomo - 1 - Reggio Calabria, Edizioni Parallelo, 38, 1971.

Grottanelli Vinigi - Principi di Etnologia - Morfologia delle attività economiche elementari - Genova, Tilgher, 1972.

Lanza Angelina - La casa sulla montagna - Milazzo, S.P.E.S., 1957.

Lavagnini Renata - Villosion in Grecia - Note di viaggio (1784-1786) - Istituto Siciliano di studi bizantini e neocellenici - Quaderni - Pubblicati da Bruno Lavagnini sotto gli auspici dell'Assessorato alla Istruzione della Regione Siciliana - 9 - Palermo, Boccone del Povero, 1974.

Leni di Spadafora Francesco - Storia dei Siciliani - Caltanissetta, Paruzzo, 1972.

Linares Vincenzo - I Beati Paoli (Estratto da: « Linares V. - Racconti popolari » - copia riprografica - Palermo, Virzi, 1840).

Lo Schiavo Aldo - Introduzione a Gentile - Collana « I Filosofi » - 24 - Roma, Bari, Laterza, 1974.

Magia, Astrologia e Religione nel Rinascimento - Convegno polacco-italiano (Varsavia 25-27 settembre 1972) - Conferenze pubblicate a cura dell'Accademia Polacca di Scienze - Biblioteca e centro di studi a Roma - fasc. 65 - Warszawa, Drukarnia Naukowa, 1974.

Mortillaro Vincenzo - Leggende storiche siciliane dal XIII al XIX secolo - Ristampa anastatica dell'edizione di Palermo del 1862 - Bologna, Forni, 1969.

Mostra di Filippo Paladini - Catalogo a cura di Maria Grazia Paolini e Dante Bernini, con una nota sui restauri di Vincenzo Scuderi - Saggio introduttivo di Cesare Brandi - settembre 1967 - Palermo - Palazzo dei Normanni - Assemblea Regionale Siciliana - Palermo, S. Cosentino e G. Sconzo, 1967.

Nicolosi Pietro - Gli « Antemarcia » di Sicilia (25 marzo 1919 - 28 ottobre 1922) - Catania, Giannotta, 1972.

Nicotra Vincenzo - Dizionario siciliano-italiano - Ristampa anastatica dell'edizione di Catania del 1885 - Sala Bolognese, Forni, 1974.

Palermo e dintorni - Itinerari cittadini, a cura di Gaetano Falzone - Guida turistico-monumentale (Monreale - Bagheria - Cefalù) - Palermo, Angelo Gallo, 1975.

Pottino Filippo - Chiese di Palermo distrutte a causa della guerra negli anni 1941-1945 (opera postuma) - Palermo, Boccone del Povero, 1974.

Pratesi Fulco - Tassi Franco - Guida alla natura della Sicilia (con la collaborazione del World Wildlife Fund) - con 310 illustrazioni in nero e a colori - Milano, Arnoldo Mondadori, 1974.

Salomone Marino Salvatore - La Baronessa di Carini - Ampiamente illustrata, reintegrata nel testo e preceduta da uno studio di Giuseppe Cocchiara - Catania, Guaitolini, 1926 (copia riprografica).

Salomone Marino S. - La Baronessa di Carini - Leggenda storica popolare del sec. XVI in poesia siciliana - Con discorso e note - Palermo, Tip. del Giornale di Sicilia, 1870. (copia riprografica).

Salomone Marino S. - La Baronessa di Carini - Storia popolare del secolo XVI in poesia siciliana, reintegrata nel testo e illustrata con documenti - Terza edizione con Tavole in fototipie e musica - Palermo, Trimarchi, 1914 (copia riprografica).

Salvo Barcellona G. - Pecoraino Mario - Gli scultori del Cassaro - Nota di Leonardo Sciascia - Palermo, I.N.G.R.A.N.A., 1971.

Santoli Vittorio - I canti popolari italiani - Ricerche e questioni - « La Civiltà Europea » - Collana fondata da G. Gentile - Firenze, Sansoni, 1968.

Spagnolo Giovanni - I fioretti di fra Domenico - S. Giovanni Gemini, Miranda, 1974.

Spina Contardo - Storia delle maledizioni e dei malocchi - Milano, De Vecchio, 1972.

Uccello Antonino - Un presepe contadino in legno nella Casa-Museo di Palazzolo Acreide - Mostra natalizia 15 dicembre 1974 - 6 gennaio 1975 - Palermo, Stass.

Vigo Leonardo - Raccolta amplissima di canti popolari siciliani - « Classici di Folklore », a cura di Giovanni Bronzini - 3 - Ristampa anastatica dell'edizione di Catania, 1870-1874 - Bologna, Forni, 1974.

(Continua a pag. 3)

(Continua da pag. 2)

Wirth Oswald - I tarocchi - Prefazione di Roger Caillais - Roma, Edizioni Mediterranee, 1973.

Zullino Pietro - Guida ai misteri e piaceri di Palermo - Milano-Roma, Sugar, 1974.

PERIODICI

Abitare - Vivere nella casa, nella città, nel territorio - n. 150, novembre 1974 - Verona, Mondadori.

Africa - Rivista trimestrale di studi e documentazione dello Istituto Italiano per l'Africa - a. XXV: n. 1, marzo 1970; n. 2, giugno 1970; n. 3, settembre 1970; n. 4, dicembre 1970; a. XXVI: n. 1, marzo 1971; n. 2, giugno 1971; n. 3, settembre 1971; n. 4, dicembre 1971; a. XXIX: n. 2, giugno 1974; n. 3, settembre 1974; n. 4 dicembre 1974 - Roma, Istituto Italo-Africano.

Americana - Rivista bimestrale di cultura e attualità, a cura dell'United States Information Services (USIS) - a. II: n. 7, marzo-aprile 1974; n. 8, maggio-giugno 1974; n. 9, luglio-agosto 1974; n. 10, settembre-ottobre 1974 - Roma, DAPCO s.r.l.

Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa Classe di Lettere e Filosofia - s. III, vol. IV, 2, 1974 - Pisa, Arti Grafiche Pacini-Mariotti.

Archéocivilisation - Etudes d'ergologie culturelle - N.S., n. 11-13, décembre 1972 - septembre 1974 - Paris, Centre d'études pre-et protohistoriques de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes - Sorbonne, VI Section.

Archives d'Anthropologie - Musée Royal de l'Afrique Centrale - Tervuren - n. 20, 1973 - Traité et ions en Enya - Phonologie generative d'une langue Bantoue, par Jaap. J.).

Archeologo (O) Português - Revista do Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia - Ministério da Educação-Genera dos Assuntos Culturais - S. III, vol. IV, 1972; Indices dos volumes I-XXX (1895-1938), vol. I, 1973 - Lisboa, Empresa Tipografica Casa Portuguesa.

Belfagor - Rassegna di varia umanità, fondata da Luigi Russo - a. XXIX: n. 4, 31 luglio 1974; n. 5, 30 settembre 1974; a. XXX: n. 1, 2 gennaio 1975 - Firenze, Leo S. Olschki.

Brads - Bollettino del repertorio e dell'atlante demologico sardo - n. 4, 1972-1973 - Cagliari, Stab. Tip. Editoriale.

Cantastorie (II) - Rivista quadrimestrale di folklore e tradizioni popolari, a cura di Giorgio Vezzani - N.S.: n. 14 (53), luglio 1974; n. 15 (54), novembre 1974 - Reggio Emilia, Poligrafici S.p.A.

Commentari dello Ateneo di Brescia per l'anno 1972 - Atti della « Fondazione Ugo da Como » - a. acc. CLXXI - Brescia, F.lli Geroldi, 1973.

Corriere (II) U.N.E.S.C.O. - Mensile dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura - a. XII: n. 1, gennaio 1974; n. 2, febbraio 1974; n. 3, marzo 1974; n. 4 aprile 1974; n. 5, maggio 1974; n. 6 giugno 1974; n. 9 settembre 1974; n. 11, novembre 1974; n. 12, dicembre 1974 - Firenze, Giunti Bemporad - Marzocco.

Cronache Parlamentari Siciliane - a. XIV: n. 1-2, gennaio-febbraio 1974; n. 3-4, marzo-aprile 1974; n. 5-6, maggio-giugno 1974; n. 7-8, luglio-agosto 1974; n. 9-10, settembre-ottobre 1974 - Palermo, Luxograf.

Etnologia - Antropologia Culturale (già « Rivista di Etnografia », fondata da G. Tucci)

- Pubblicata sotto gli auspici del Consiglio Nazionale delle Ricerche - vol. I, 1974 - Napoli, Arti Grafiche Dino Amodio.

Etnologie Française - Revue de la Société d'Ethnologie Française - N.S., tome 2, n. 3-4, 1972 - Paris, Maisonneuve et Larose.

Fataburen - Nordiska Museets och Skansens Årsbok - a. 1973; a. 1974 - Stockholm, P. A. Norstedt e Söner.

Fenster (Das) - Tiroler Kulturzeitschrift - Heft 14, Frühjahr 1974; Heft 15, winter 1974-1975 - Innsbruck.

Historium - En su nueva dimension - a. XXXIV, n. 410, julio 1973; a. XXXV: n. 411-412, agosto-setiembre 1973; n. 413-414, octubre-noviembre 1973; n. 415-416, diciembre 1973-enero 1974; n. 417-418, febrero-marzo 1974 - Buenos Aires, Carlos della Penna.

Italia Nostra - Bollettino dell'Associazione « Italia Nostra », per la tutela del patrimonio storico, artistico e naturale della Nazione - Dieci anni di attività: 1955-1965; a. X, n. 55, luglio-agosto-settembre 1967; a. XII: n. 62, gennaio-febbraio 1969; n. 63, marzo-aprile 1969; n. 64, maggio-giugno 1969; n. 65, luglio-agosto-settembre 1969; n. 66, novembre-dicembre 1969; n. 67-68, gennaio-febbraio 1970; n. 69-70, marzo-aprile 1970, nn. 73-74, luglio-agosto 1970; nn. 75-76, settembre-ottobre 1970; nn. 77-78, novembre-dicembre 1970; a. XIII, n. 79, gennaio 1971; a. XIV: nn. 93-94, febbraio-marzo 1972; n. 95, aprile 1972; n. 96, maggio 1972; n. 97, giugno 1972; n. 100, settembre 1972; n. 101, ottobre 1972; a. XV: nn. 102-103, novembre-dicembre 1972; a. XVI: nn. 104-105, gennaio-febbraio 1973; n. 106, marzo 1973; nn. 107-108, aprile-maggio 1973; nn. 113-114, ottobre-novembre 1973; n. 115, dicembre 1973; n. 116, gennaio-febbraio 1974 - Roma, Carpentieri.

Kalós τῶν τεχνῶν ποῶς - Invito al collezionismo - Rivista-guida per raccogliere le cose belle - n. 10, marzo 1972 - Speciale arte popolare - Milano, G. Görlich.

Lares - Organo della Società di Etnografia Italiana della Cattedra di Storia delle Tradizioni Popolari dell'Università di Bari e dell'E.N.A.L. - a. XXXIX, n. 2, aprile-giugno 1973 - Firenze, Leo S. Olschki.

Libri e Riviste d'Italia - Rassegna mensile di informazione culturale e bibliografica - N. S.: a. XXV: n. 286, dicembre 1973; a. XXVI: n. 287, gennaio 1974; n. 288, febbraio 1974; n. 289, marzo 1974; n. 291, maggio 1974; n. 292, giugno 1974; nn. 293-294, luglio-agosto 1974 - Roma, Ist. Poligrafico dello Stato.

Volden A. - Dopo Nostradamus - Le grandi profezie sul futuro dell'umanità - Biblioteca dei Misteri, diretta da Gianfranco de Turrís - Roma, Edizioni Mediterranee, 1974.

Lud - Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego - Organe de la Société Polonaise D'Ethnologie, Zalozony W. Roku 1895; Przew Antoniogo Kaline. Ogólnego Zbioru - Tom LVIII, 1974 - Wydano Z Zasilku Polskiej - Akademii Nauk - Wrocław-Poznan, Wroclawska Drukarnia Naukowa.

Musei Ferraresi - Bollettino Annuale - 3 - Firenze, Stiv. 1974.

Muzeum Kurir - Szám 13, decembre 1973 - Debrecen.

Nif-Newsletter - Published by Nordic Institute of Folklore - 1972: n. 1; 1973: nn. 1, 2, 3; 1974: nn. 1, 2, 3, 4 - Turku (Finland), Lauri Honko.

Nuova Antologia - a. 109° (1974): vol. 520,

fasc. 2078; vol. 520, fasc. 2080; vol. 521, fasc. 2081; vol. 521, fasc. 2082; vol. 521, fasc. 2083; vol. 521, fasc. 2084; vol. 522, fasc. 2085; vol. 522, fasc. 2086; vol. 522, fasc. 2087; vol. 522, fasc. 2088; a. 110° (1975): vol. 523, fasc. 2089 - Roma, « La Nuova Antologia ».

Osservatore (L') politico letterario - Rivista mensile diretta da Giuseppe Longo - a. XX (1974): nn. 7, 8, 9, 10, 11, 12; a. XXI (1975): nn. 1, 2, - Azzate (Varese), La Varese Grafica.

Osterreichische Zeitschrift für Volkskunde - N. S.: Band XXVIII (G. S.: Band 77): Hefts 2, 3, 4 - Wien, Hozwarth e Berger, 1974.

Paideuma - Mitteilungen zur Kulturkunde - Band XIX-XX (1973-1974) - Wiesbaden, Franz Steiner.

Panormus - Rassegna di statistica del Comune di Palermo, a cura della Ripartizione Statistica e Censimenti - a. 1972, Palermo.

Proverbium - Bulletin d'information sur les recherches parémiologiques, publié par Ya. I. Kalontarov, Douchanbe; Matti Kuusi, Helsinki; Démétrios Loukatos, Athènes - a. 1974, nn. 23, 24 - Helsinki, Liikekirjapaino. Oy.

Quaderni - dell'Associazione Siciliana per le Lettere e le Arti - a. VI, n. 14-15, giugno 1973 - Palermo, Luxograf.

Rivista delle Nazioni - Il mondo in antepri-ma - n. 28-29-30, aprile-dicembre (1974) - Roma, Capozzi.

Sicilia Archeologica - Rassegna periodica di studi, notizie e documentazione, a cura dell'Ente Provinciale per il Turismo di Trapani - a. VI, n. 23, dicembre 1973 - Trapani, S.T.E.T.

Sicilia - Rivista trimestrale - Attualità di Turismo, Spettacolo, Sport - a. 1974, n. 4 - Palermo, Flaccovio.

Sicilia Tempo - Politica, attualità, studi, documentazione e pubbliche relazioni - a. XII: n. 125, novembre 1974; n. 124, luglio-agosto 1974; n. 125, ottobre 1974; n. 126, novembre 1974; n. 127, dicembre 1974 - Palermo, Publicis S.n.c.

Siciliani nel mondo - Mensile d'informazione, arte, cultura, turismo - a. VII: n. 1-2, gennaio-febbraio 1973; n. 3-4, marzo-aprile 1973; n. 5-6, maggio-giugno 1973; n. 7-8, luglio-agosto 1973; n. 9-10, settembre-ottobre 1973; n. 11-12, novembre-dicembre 1973; a. VIII: n. 1-2, gennaio-febbraio 1974; n. 3-4, marzo-aprile 1974; n. 5-6, maggio-giugno 1974 - Palermo, C.O.E.S.

Siculorum Gymnasium - Rassegna semestrale della Facoltà di Lettere e Filosofia della Università di Catania - N. S. - a. XXVII, n. 1, gennaio-giugno 1974 - Catania.

Studi Meridionali - Rivista trimestrale di Studi sull'Italia Centro-Meridionale - a. VII, fasc. II, aprile-giugno 1974 - Roma, C.E.S.M.

Theologos (O) - Cultura Cristiana di Sicilia - a. I, n. 1, 1974 - Palermo, Ist. Superiore di Scienze Religiose.

Tribuna Tedesca - Rassegna quindicinale della Stampa Tedesca - a. IV: n. 84, 8 dicembre 1973; n. 85, dicembre 1973; a.V.: n. 86, gennaio 1974; n. 87, 19 gennaio 1974; n. 88, 2 febbraio 1974; n. 92, 30 marzo 1974; n. 96, 25 maggio 1974; n. 97, 8 giugno 1974; n. 98, 22 giugno 1974; n. 99, 6 luglio 1974; n. 100, 20 luglio 1974; n. 101, 3 agosto 1974; n. 102, 17 agosto 1974; n. 103, 31 agosto 1974; n. 104, 14 settembre 1974; n. 107, 26 ottobre 1974; n. 108, 9 novembre 1974; n. 109, 23 novembre 1974; n. 110, 7 dicembre 1974; n. 111, 21 dicembre 1974;

(Continua a pag. 6)

I «fogli volanti» del Museo Pitre

Il nostro Museo possiede la seguente collezione di fogli volanti e bosinae:

FOGLI VOLANTI

- 1) Le meravigliose virtù dell'olio
- 2) Corona alla gloriosa romitella Santa Rosalia
- 3) Miraculo della Madonna di Trapani
- 4) Fior d'arancio
- 5) Dell'illustrissima Signora polenta
- 6) Il brutale delitto del Dott. Lo Verso
- 7) Detti di questi filosofi: Aristotile - Cicero - Socrate - Platone
- 8) Il nuovo Torototella
- 9) Alfabeto del Villano
- 10) Il Dottore senza studio ossia caccapensieri
- 11) Applauso poetico - Al Signor Luca Gava
- 12) Preghiera a Nostro Signore Gesù Cristo
- 13) Sorte o lotteria spirituale
- 14) Difesa di un soldato prussiano
- 15) Il mostro di Scodovacca
- 16) Il fratricida di Tunisi
- 17) L'ergastolo non basta agli assassini di Castiadas
- 18) Nozze Miari Fulcis-Agosti
- 19) Teresina e Paolino
- 20) Martino con 18 dame
- 21) Storia della Pia dei Tolomei
- 22) Il ciabattino
- 23) Bella Carlotta innamorata di 15 amanti
- 24) Ortenza e Caterina
- 25) Un'adunanza di cani per non pagar la tassa
- 26) Alle anime Sante del Purgatorio
- 27) Paolo e Virginia
- 28) La cena della talpe
- 29) Storia ridicolissima del vecchio Franceschino
- 30) Canzonetta da ridere
- 31) Storia d'Angiola crudele
- 32) Miracolo di Maria SS. Concetta
- 33) Storia di S. Genoveffa
- 34) La morte di Giulitti (Formisano Giovanni)
- 35) In lodi di lu primiatu vinu «Stella» brillante di G. Alagna
- 36) I delitti dei siciliani in America
- 37) A Fera re' Milici
- 38) Palermo e la so nutria
- 39) Na nuova per telegro
- 40) Patenta
- 41) Fatto curioso di due contadini che si barrantarono la donna
- 42) I tre matrimoni ridicoli
- 43) Una giovinetta che ha sposato un vecchione
- 44) Bellissima storia di lu zitu chi si itò a mari picchi la zita iu carcirata
- 45) Maria Santissima di li miraculi
- 46) Romp testa vintarola nova
- 47) Mater dolorosa - Avvisi di Dio
- 48) La spartenza di lu maritu e la mughghieri
- 49) Ritratto fisiologico del Sig. Vanesio Scorbacchiato
- 50) La scialata supra munti Pidirinu
- 51) La liggi eccezionali
- 52) Pusia a Palermu lu vecchiu
- 53) A Petru Pappalardu
- 54) Le bellezze di una fanciulla

BOSINADE E CONTRASTI

- 1) Sta Bosinaa vegnia a d'atra
- 2) L'è ona fresca bosinada su l'inverna e su la staa

- 3) A v'ess on omm l'è on gran bel don d'Iddio
- 4) L'è na bosinaa che fa 'l retratt di nost operari
- 5) L'è ona noeuva bosinaa, fada adess sora l'estaa...
- 6) Noeuva bosinada tra la padrona el servitor
- 7) Bosinaa del contrast che fa el patron col servitor
- 8) Noeuva bosinaa del contrast che fa el moros e la morosa
- 9) Noeuva bosinaa - Dove s'intend in temp d'estaa...
- 10) Noeuva bosina - Dialoghi tra on scior e un pader de fameia
- 12) Noeuva bosina - Dialogh tra Pasquin, Marfore, Tandoengie e Peccenna
- 12) Bosinada sora ona vencia al lott
- 13) Bosinada - L'è Baltramm vece de Gagian...
- 14) Noeuva bosinada - Dove s'intend sto bel tenor...
- 15) Noeuva bosinada che diping quella giorna...
- 16) Noeuva bosinaa tra on pover om che ved nient...
- 17) Noeuva bosinaa ossia el ridicol incoer di duu vedof - Dialog tra Tomas e Balborin
- 18) Noeuva Bosinaa sora i tosann caprizios...
- 19) Bosinada su i malizi di donna
- 20) Noeuva bosinada la qual ve dis per mia part...
- 21) Noeuva bosina contra de quel ch'el vouer portà i reson del Tabarell.
- 22) L'è na noeuva bosinaa tra'l dottor e l'ammalaa
- 23) Bosinada sora l'abbondanza della vendemmia de quest'agn
- 24) Noeu Dialog tra l'acqua el vin
- 25) Ridicolosa bosinaa - Sora di Past che fa i Resgiò
- 26) Noeuva bosinaa del contrast che fa ol mornee e ol sarid
- 27) Noeuva bosinaa sora ai tosann
- 28) Noeuva bosinaa - Sora quella gent innamorada...
- 29) El temporal succeduu in Milan la nott del 24-25 agost 1840
- 30) La diesirac, la diesilla se scoltee son chi per dilla
- 31) Noeu dialog tra mari e miee - Trappolon e Tapella
- 32) Dialeg in meneghin tra Giovann e Isep-pin
- 33) Dialog tra Storbaluna, Basamic e Tambarlana
- 34) Dialog tra la serva e la padrona
- 35) Dialog tra Meneghin Peccenna...
- 36) Dialogo tra il marito veneziano e la moglie milanese
- 37) Dialog ossia contrast che passa tra i nascit cont i nason
- 38) Contrast tra pader e fioeu sui costum del di d'inoeu
- 39) Contrast che fa Giorg e Pasquin sui vantagg de tant festin
- 40) La ridicola baruffa de de vesinn
- 41) L'è no noeuva bosinada che ho compost andand per strada...
- 42) Bosinada scritta adess sui desgrazi ch'è success chi in Milan l'altre di nott quand'è venuu el terremott
- 43) Contrasto curioso tra una bacchettona ed na immorata
- 44) Storia nuova tra una vajessa a mal servir e la padrona a mal pagar

- 45) Chi loda e chi biasima l'aver moglie
- 46) Storia graziosa e piacevole, la quale contrasto ridicolo tra una suocera ed una nuora
- 48) Dialogo bellissimo che fa un povero umile di campagna ed un ricco superbo di città
- 49) Ridicolusu contrasto de matrimonio mperosona di D. Nicola Paechesicch, e Tolla Cetrula figlie de Zeza e Pulecenella
- 50) Lu novu tuppi tuppi e lu riversu
- 51) Lu tuppi-tuppi ossia lu cuntrastu di dui nn'ammurati
- 52) Cuntrastu tra l'uomu Vizziusu e la donna lingua
- 53) Dialugu tra Missina, Catania e Palermu per lu portu di Catania e la ricchezza mobili
- 54) Piacevolissima istoria della Salamandra
- 55) Istoria bellissima nominata la Salamandra

Un fascicolo di "The Connoisseur" sull'arte in Sicilia

A Londra con una solenne cerimonia, che ha richiamato nella sede dell'Istituto Italiano di Cultura tutto il mondo culturale e turistico della capitale inglese, è stato presentato il ricchissimo fascicolo sull'arte in Sicilia realizzato dalla rivista «The Connoisseur» di Londra di cui è editore Bevis Hillier e Direttore John Calabrin.

L'imponente e suggestiva documentazione in lingua inglese dell'arte nella nostra città porta le firme internazionalmente prestigiose di Manuel Gasser, Ernest Kitzinger, Terence Mullay, Lord Norwich, Volkfried Schuster e George Zarnecki, e si avvale delle maggiori autorità scientifiche nella nostra città come Gaetano Falzone, Giuseppe Bellafiore, Angela Daneu Lattanzi, Maria Grazia Paolini. Vincenzo Tusa e del Direttore dell'Istituto Italiano di cultura di Londra Mario Montuori.

Il volume, che è stato edito per richiamare l'attenzione nel mondo internazionale degli amatori e critici dell'arte sulla Sicilia, e in particolare sul suo capoluogo Palermo, annunzia che nel gennaio 1976 la nostra città sarà sede dell'annuale Festival delle Arti organizzato da «The Connoisseur» così come concordato con l'Assessore al Turismo Pullara.

Il vistoso programma di manifestazioni artistiche e turistiche che verrà messo a disposizione degli illustri partecipanti al Festival verrà comunicato successivamente nei suoi dettagli e non sarà certo inferiore a quello che ha visto l'anno scorso convergere su Cracovia da tutte le parti del mondo gli amici di «The Connoisseur».



Le riviste di proprietà del Museo

Abhandlungen und Berichte des Staatlichen Museums für Völkerkunde Dresden - Band 22 (1963); Band 23 (1963); Band 24 (1965); Band 25 (1965); Band 26 (1967); Band 27 (1967); Band 28 (1968); Band 29 (1969); Band 30 (1969); Band 31 (1970); Band 33 (1971); Band 32 (1973) - Berlin Akademie.

Abitare - vivere nella casa, nella città, nel territorio - n. 130, (1974) - Verona, Mondadori.

Accademia Dafnica di Scienze, Lettere ed Arti in Acireale - Atti e rendiconti - Vol. I (1892-95); Vol. II (1894); Vol. III (1895); Vol. IV (1896); Vol. VI (1898); Vol. VIII (1901); Vol. I, serie II (1905) - Acireale.

Accademia della Crusca per la lingua d'Italia - Atti - a. acc. 1914-1915 - Firenze, Tip. Galileiana, 1916.

Accademia (R.) delle Scienze mediche in Palermo - Atti per l'anno 1912 - Palermo, Boccone del Povero, 1915.

Accademia di Scienze, Lettere e Arti di Agrigento - Atti - Vol. III (1953-54) - Agrigento, Accademia Agrigentina.

Accademia di Scienze, Lettere ed Arti degli Zelanti e PP. dello Studio di Acireale - Atti e Rendiconti - N. S. Voll.: III (1891); IV (1892); V (1895); VI (1894); VIII (1896-1897; Rendiconti); VIII (1896-1897; Memorie della classe di Lettere); IX (1897-1898; Memorie della classe di Lettere); X (1899-1900; Memorie della classe di Lettere); Serie 3ª, Vol. II (1902-1903; Rendiconti e Memorie - Classe di Lettere ed Arti) - Acireale, Tip. dell'Etna.

Accademia (R.) di Scienze, Lettere ed Arti di Palermo - Atti - N. S. Voll.: IV (1875); V (1874); VI (1878-79); VII (1880-1881-1882); VIII (1882-1883); X (1887-1888) - S. III, Vol.: I (1891); II (1892); III (1894); VI (1900-1901); VII (1902-1903); VIII (1904-1905-1906-1907); IX (1908-1909-1910-1911); S. IV, Voll.: I, 2; II, 2, III, 2 (1941-1942); IX, 2 (1948-1949); X, 2 (1949-1950); XI, 2 (1950-1952); XII, 1 (1951-1952); 2 (1951-1952); XVII, 1 (1956-1957); 2 (1956-1957); XVIII, 1 (1957-1958) - Palermo.

Accademia di Scienze mediche in Palermo - Atti per l'anno 1895 - Palermo 1896.

Accademia Peloritana - Atti - Vol. XXIV, Fasc. I (1909-1910) - Messina, D'Angelo.

Acta comparationis Litterarum Universarum - Zeitschrift für Vergleichende Litteratur - Vol. VIII, n. IX-X, (1882); Vol. IX, n. I-II, (1883); vol. XI, n. I-II, (1884); Vol. XII, n. I-IV, (1884); Vol. XIII, n. V-VIII, (1884); N. S.: Vol. XIII, n. VI-VIII, (1885); Vol. XIII, n. IX-X, (1885); Novissimae Series: Vol. I, n. 1-2, (1886); Vol. I, n. 3-4, (1886); Vol. I, n. 5-6, (1886); Vol. I, n. 7-10, (1886); Vol. I, n. 11-14, (1886); Vol. I, n. 15-20, (1886); Vol. II, n. 1-2, (1887); Vol. III n. 1-2, (1888) - Kolozsvar, Stein Jean.

Acta Ethnographica - Academiae scientiarum Hungaricae Aduvantibus T. Bodrogi, B. Gunda, L. Kardos, I. Talasi - Redigit: Gy. Ortutay - Tomus VI, Fasciculi 1-2; Tomus VII, Fasciculi 1-2; Tomus VIII, Fasciculi 1-2; Tomus IX, Fasciculi 1-2; Tomus IX, Fasciculi 3-4; Tomus X, Fasciculi 1-2; Tomus XI, Fasciculi 1-2; Tomus XI, Fasciculi 3-4; Tomus XII, Fasciculi 1-2; Tomus XIII, Fasciculi 1-4; Tomus XIV, Fasciculi 1-2; Tomus XIV, Fasciculi 3-4; Tomus XV, Fasciculi 1-2; Tomus XVI, Fasciculi 1-2; Tomus XVI, Fasciculi 3-4 (1967); Tomus XVII, Fasciculi 1-2 (1968); Tomus XVII, Fasciculi 3-4 (1968); Tomus XVIII, Fasciculi 1-3 (1969) - Budapest.

Aetna - Periodico di Letteratura ed Arte, diretto da Piero Ciceri e Zino Ardizzone - a. I (1914); n. 1, n. 2, n. 3, n. 4, n. 5-6 - Alcamo, Begolino.

Aevum - Rassegna di Scienze Storiche, Linguistiche, Filologiche - Pubblicata a cura della Facoltà di Lettere dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - a. XXXV (1961), Fasc. 5-6; a. XXXVI (1962); Fasc. 1-2, 5-6; a. XXXVII (1963); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XXXVIII (1964); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XXXIX (1965); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XL (1966); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLI (1967); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLII (1968); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLIII (1969); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLIV (1970); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLV (1971); Fasc. 1-2, 3-4, 5-6; a. XLVI (1972); Fasc. 3-4, 5-6; a. XLVII (1973); Fasc. 3-4; a. XLVIII Fasc. 1-2 - Cremona.

Africa - Rivista trimestrale di studi e documentazione dell'Istituto Italiano per l'Africa - a. XXII (1967), n. 4; a. XXIV (1969); n. 1, 2-3, 4; a. XXV (1970); n. 1, 2, 3, 4; a. XXVI (1971); n. 1, 2, 3, 4; a. XXIX (1974); n. 1, 2, 3, 4 - Roma.

Age (L') nouveau - Revue mensuelle d'expression et d'étude des arts, des lettres et des idées - a. 1949; n. 34, 36 - Parigi.

Akragas - Rivista di storia, archeologia e folklore della provincia di Girgenti - a. I (1912), n. 2 - Acireale.

Ακρίτας - Δεκαπενθήμερος 'Επιθεωρητής - A. a', t. a', 3° e 4° - 15 aprile 1904; A. a', t. a', 5°, 1° maggio 1904 - Atene.

Alceo - Rivista di lettere, arti e scienze - a. I (1881); n. 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14-15 - Palermo.

Almanacco Anti Letterario Bompiani - (1957), XV - Milano.

Almanacco Italiano - Piccola enciclopedia popolare della vita pratica e annuario diplomatico, amministrativo e statistico - a. II (1897) - Firenze, Bemporad.

Almanacco letterario Bompiani - a. XIV (1956); a. XVII (1959) - Milano.

Almanacco Reale del Regno delle Due Sicilie - per l'anno 1845 - Napoli, Stamperia Reale.

Americana - Rivista bimestrale di cultura e attualità a cura dell'United States Information Service (U.S.I.S.) - a. II (1974); nn. 7, 8, 9, 10 - Roma.

American (The) historical review - Vol. LXXXV (1970); nn. 6, 7; Vol. LXXXVI (1971); nn. 1, 2; Vol. LXXXVIII (1973), n. 2 - Washington - The American historical association.

American notes and queries - A medium of intercommunication for Literary Men, General Readers, etc. - (1883); nn. 168, 174, 186; (1884), n. 261; (1885), n. 279; Vol. I (1888); nn. da 18 a 26; Vol. II (1888-1889); n. 1, nn. da 5 a 26; Vol. III (1889); nn. da 1 a 5; Vol. VII (1891), n. 10 - Philadelphia.

Amico (L') del buon senso - pubblicazione periodica letteraria, scientifica, didattica diretta da P. Vecchia, A. Costanzo, C. Carlomagno - a. I (1871); Fasc. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 - Cosenza.

Anales de arqueologia y ernologia - Universidad Nacional de Cuyo - Facultad de Filosofía y Letras - Tomos VII (1947); X (1949); XI (1950); XII (1956); XIII (1957); XVII - XVIII (1962-1965) - Mendoza.

Anales del Instituto de Etimologia Americana - Universidad Nacional de Cuyo - Facultad de Filosofía y Letras - Tomo VII (1946) - Mendoza.

Anales del Instituto de Linguistica - Universidad Nacional de Cuyo - Facultad de Filosofía y Letras - tomos: IV (1950); VI (1957); VII (1959); IX (1965) - Mendoza.

Anales Universidad de Santo Domingo - Vol. XV (1950); n. 53-56; Vol. XVI (1951); n. 57-60; Vol. XVII (1952); n. 61-62, 63-64; Vol. XVIII (1953); n. 65-66, n. 67-68; Vol. XIX (1954); n. 69-70, n. 71-72; Vol. XX (1955); n. 73-76; Vol. XXI (1956); n. 77-78, 79-80; Vol. XXII (1957); n. 81-84; Vol. XXIII (1958); n. 85-86; Vol. XXV (1959); n. 89-92; Vol. XXVI (1960); n. 93-96 - Ciudad Trujilla.

Annale Musci Nationalis Slovaci - Zbornik Slovenského Narodného Múzea - Ročník LXII (1969), Historia 9; Ročník LXIV (1970), Historia 10 - Bratislava.

Annales - Publiés par la Faculté des Lettres de Toulouse - a. VI (1955), Fasc. 1-2 - Toulouse.

Annales - Universitatis Mariae Curie-Skłodowska Lublin-Polonia (Roczniki Uniwersytetu Marii Curie Skłodowskiej w Lublin) - Sección F - Nauki filozoficzne i humanistyczne - Voll.: I (1946); II (1947); III (1948); IV (1949); V (1950); VI (1951); VII (1952); VIII (1953); IX (1954); X (1955); XI (1956); XII (1957); XIII (1958); XIV (1959); XVI (1961); XVII (1962); XVIII (1963); XIX (1964); XX (1965); XXI (1966); XXII (1967); XXIII-XXIV (1968-1969); XXV (1970); XXVI (1971); XXVII (1972) Lublino.

Annali della Biblioteca Governativa e Libreria Civica di Cremona - Poi Annali della Biblioteca Statale e Libreria Civica di Cremona - Voll.: III (1950) (Meroni Ubaldo - «Cremona fedelissima» - studi di storia economica e amministrativa di Cremona durante la dominazione spagnola); IV (1951); Fasc. I (Bassi Costa Maria Matilde - Le origini dello studio di Pavia - Formazione della Scuola di Pavia nell'Alto Medio Evo), Fasc. II (Rastrelli Dario - Notizie Storiche e Bibliografiche sulla composizione e sulla fortuna della «Elegia di Madonna Fiammetta» e del «Ninfale Fiesolano» di G. Boccaccio), Fasc. III (Zenari Jacopo - I Vercelli dei Celti nella Valle Padana e l'invasione Cimbrica della Venezia) V (1952); Fasc. I (Meroni Ubaldo - Zanghi Concetta - Monumenta Cremonensia - La più antica filigrana conosciuta e

(Continua a pag. 6)

(Continua da pag. 5)

una Rima volgare inedita del XIV sec.); Fasc. II (Guerrini Paolo - Documenti Cremonesi nelle Fonti Bresciane - La provincia di Cremona in relazioni e documenti inediti n. 1); VI (1955) (Marengli Giacomo - Monografia Agraria dei Comuni di Castelverde e Tredossi (1880) - La Provincia di Cremona in relazioni e documenti inediti, II); Vol. VII (1954): Fasc. I (Stegmüller Fridericus - Disputationes de indulgentiis, Simonis de Cremona - Tractatus de Deo Trino, Hugolini de urbe vetere - Monumenta Cremonensia, II); Fasc. II (Monterosso Raffaello - La riforma musicale di S. Bernardo); Vol. VIII (1955): Fasc. I (Pucari Alfredo - Orientamenti della pittura e della miniatura a Cremona nell'ultimo trentennio del '400 - I corali del Duomo di Cremona e la miniatura cremonese nel '400 I, Mon. Cremonensia, III); Fasc. II (Zanoni Felice - Catalogo descrittivo comprendente i Corali di S. Agata - I Corali del Duomo di Cremona e la miniatura cremonese nel '400 Parte II - Monumenta Cremonensia, III); Fasc. III (Ferrari Maria Luisa e Gregori Mina - Il Codice XI e i Codici XIII, XIV, XV - I corali del Duomo di Cremona e la miniatura cremonese del '400 - Parte III - Monumenta Cremonensia, III); Vol. IX (1956): Fasc. I (Zanoni Felice - Vita metrica dei SS. Imerio e Omobono secondo gli Uffici rimati dei Corali della Cattedrale - Monumenta Cremonensia, IV); Fasc. II (Bassi Stelio - Microfotografia - Il problema tecnico e normativo della fotoreproduzione per la tradizione e il restauro del testo - Bibliologia e Storia della Tradizione manoscritta); Vol. X (1957) (Meroni Ubaldo - « Cremona fedelissima » Popolazione, industria e commercio, imposte camerale, commercio dei grani, moneta e prezzi a Cremona durante la dominazione spagnola); Vol. XI (1958): Fasc. I (Brocchieri Ercolo - Sicario di Cremona e la sua opera letteraria); Fasc. II (Zennari Jacopo - La battaglia dei Vercelli e dei Campi Raudii-101 a.C.); Fasc. III (Castellani C. Atti e lettere patenti relative ai privilegi dei medici cremonesi - Monumenta Cremonensia, VI); Vol. XII (1959) Fasc. II (Bazzi Franco - Catalogo dei manoscritti e degli incunaboli di interesse medico-naturalistico della Biblioteca Governativa e libreria Civica di Cremona); Vol. XIII (1960) (Montorsi William - La « matricola popolare » di Cremona del 1285 - studio introduttivo e indici - Monumenta Cremonensia, VIII); Vol. XIV (1961) (Jacopetti Ireas - Le finanze del comune di Cremona durante la dominazione spagnola); Vol. XV (1962-1964) (Jacopetti Nicola Ireas - Monete e prezzi a Cremona dal XVI al XVIII secolo); Vol. XVI (1965) (Bonomelli Geremia - Note della Visita Pastorale alla Diocesi di Cremona 1872-1879, a cura di Guido Astori); Vol. XVII (1966) (Marcoocchi Massimo - La riforma dei monasteri femminili a Cremona - Gli atti inediti della visita del vescovo Cesare Speciano (1599-1606); Vol. XVIII (1967): Fasc. I (Santoro Elia - La famiglia e la formazione di Claudio Monteverdi - Note biografiche con documenti inediti); Fasc. II (Pino Mensi - L'opera di Alfredo Galletti - Saggio di bibliografia); Vol. XIX (1968): Fasc. I (Santoro Elia -

Iconografia Monteverdiana); Fasc. II (Groppali Anna Dora - Cultura e umanità di Alfredo Galletti - Conferenza tenuta nella Biblioteca Governativa di Cremona il giorno 6 giugno 1968); Vol. XX (1969) (Muner Mario - Cento e un anno di poesia cremonese 1866-1967); Vol. XXI (1970): Fasc. I (Benini Aroldo - Arcangelo Ghisleri - Saggio di bibliografia); Fasc. II (Faverzani Antonio - Poemetti latini - a cura di Angelo Rescaglio) - Cremona.

Annali della Biblioteca Statale e Libreria Civica di Cremona - Vol. XII (1971): Fasc. I (Documenti per la storia dell'Abbazia di S. Sigismondo in Cremona, a cura di Maria Luisa Ferrari); Fasc. II (Santoro Elia, Traffici e falsificazioni dei violini di Antonio Stradivari) - Cremona.

Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Palermo - n. 1 (1950) - Palermo.

Annali della Facoltà di Magistero - Università degli Studi di Palermo - n. 1 (1959); n. II (1960-1961); n. III (1961-1962); 1968; 1970; 1971; 1972 - Palermo.

Annali della Fondazione Luigi Einaudi - Voll. I (1967); II (1968); III (1969); IV (1970) - Torino.

Annali del Mezzogiorno (Centro di Studi e ricerche sul Mezzogiorno e la Sicilia - Università di Catania - Istituto di Storia Economica), Vol. II (1962); III (1965); V (1965); VI (1966) VII (1967); VIII (1968); XII (1972); XIII (1973) - Catania.

Annali del Museo Pitre - a cura dell'Istituto di Storia delle Tradizioni Popolari dell'Università di Palermo - Voll.: I (1950); II-IV (1951-1955); V-VII (1954-1956); VIII-X (1957-1959); XI-XIII (1960-1962); XIV-XV (1963-1964) - Palermo.

Annali del Pontificio Museo Missionario Etnologico già Lateranensi - Voll.: XXVII (1965); XXVIII (1964); XXIX (1965); XXX (1966); XXXI (1967); XXXII (1968); XXXIII (1969); XXIV-XXXVI (1970-1972); XXXVII (1973) - Città del Vaticano.

Annali della Pubblica Istruzione a.I (1955), n. 4; a.III (1957), n. 2 - Firenze - Le Monnier.

Annali della Scuola Normale di Pisa - pubblicati a cura dei professori della Scuola Normale e dell'Università di Pisa (Lettere, Storia e Filosofia) - Serie II, Vol. XXXVII (1968): Fasc. I-II; III-IV; Vol. XXXVIII

Libri e periodici di nuovo accesso

(Continua da pag. 5)

n. 112, gennaio 1975; n. 113, febbraio 1975 - Amburgo, Friedrich Reinecke. 26 ottobre 1974; n. 108, 9 novembre 1974; n. 109, 25 novembre 1974; n. 110, 7 dicembre 1974; n. 111, 21 dicembre 1974; a. VI: n. 112, gennaio 1975; n. 113, febbraio 1975 - Amburgo, Friedrich Reinecke.

Uomo e Cultura - Rivista di studi etnologici - a. V, n. 10, luglio-dicembre 1972 - Palermo, Fjaccovio.

Vita Italiana - Documenti e informazioni - a. XXIV: n. 3, marzo 1974; n. 4-5, aprile-maggio 1974; n. 6, giugno 1974; n. 7-8, luglio-agosto 1974; n. 9, settembre 1974 - Roma, Ist. Poligrafico dello Stato.

(1969), Fasc. III-IV; Vol. XXXIX 1970, Fasc. III, IV; Serie III, Vol. II (1972), 2; Vol. III (1973): 1, 2, 3, 4; Vol. IV (1974): 1, 2 - Pisa.

Annali del Seminario Giuridico della Università di Palermo - Vol. XXVIII - Palermo.

Annali lateranensi - A pubblicazione del Pontificio Museo Missionario etnologico poi Annali del Pontificio Museo Missionario Etnologico - Voll.: XIV (1950); XV (1951); XVII (1953); XIX (1955); XX (1956); XXI (1957); XXII (1958); XXIII (1959); XXIV (1960); XXV (1961) - Città del Vaticano.

Annuaire de l'école pratique des hautes Etudes - 1895 (Section des Sciences Historique et Philologiques - Calendrier - Documents - Rapports) - Paris.

Annuaire des Traditions Populaires - a. 5me, (1888) - Montevrain.

Annuario Accademico Università degli Studi di Palermo - a.: 1955-1936; 1936-1937; 1940-1941; 1949-1950; 1950-1951; 1951-1952; 1954-1955; 1957-1958 - Palermo.

Annuario del Commerciante - ossia Guida indicatrice della Città di Palermo - a.I (1873) Palermo.

Annuario della Università di Palermo per l'anno accademico 1883-1884 - Palermo.

Annuale del Reale Osservatorio per l'anno 1852 - a. XI - Palermo.

Annuario internazionale delle Belle Arti (International Directory of Arts) - Voll.: I (1967-1968); II (1969-1970) - Berlino, Helmut Rauschenbusch.

Anthopos - Revue internationale d'Ethnologie et de Linguistique - Tome II, Fasc. I (1907) Salzburg.

Antichità viva - Rassegna mensile d'arte - a.II (1963), n. 6 - Firenze, EDAM.

Antieuropa - Rassegna dell'espansione fascista nel mondo - (Numero unico dedicato al Razzismo, comprendente i fascicoli dall'ottobre 1935 al marzo 1934) - Roma.

Antologia Siciliana - diretta da G. Pipitone Federico - a.I (1901), fasc. IV-V - Palermo.

Anuario - Instituto de Antropologia e Historia. Facultad de Humanidades y educacion - Universidad central de Venezuela Caracas - Tomi: I (1964); II (1965) - Caracas.

Anzeiger der Ethnographischen Abteilung des Ungarischen National Museums - a. III (1905), Heft 1 - Budapest, F. Armin.

Appello (L') - Rassegna mensile del Pensiero dei Giovani - a. III (1955), n. 2 - Palermo.

Apulum - Archeologie - Istorie - Etnografie - Acta Musei Apulensis - VII/II (1969) (Semecentenerul Unirii 1918-1968); X (1972) In memoriam Ouram Iancu 1872-1972; XI (1973) - Alba Julia (Romania), Muzeul de Istorie.

Arbri i Ru (La Giovane Albania) - Pubblicazione mensile diretta da Franc Stassi Petta e Giuseppe Schirò - a. I (1887): nn. 1, 3 - Palermo.

Archeocivilisation - Etudes d'energologie culturelle - N.S. (1972 e 1974): nn. 11-13 - Paris.

Archives d'Anthropologie (già: Archives d'Ethnographie) - Musée Royal de l'Afrique Centrale - Tarvuren - Belgique (1972): n. 16 (La legende du passé - Traditions orales du Burundi - par Jan Vausina); n. 17 (Notes d'Ethnographie du Rwanda - par Arthur Lestrade); n. 18 (Vocabulaire Mbala - par Pius Ndolo et Florence Malasi); n. 19 (Essai sur la tonalité et la flexion ver-

(Continua da pag. 7)

(Continua da pag. 6)

bale du Gimbala - par Pius Ndolo); (1973), n. 20 (Traits et Tons en Enya - Phonologie generative d'une langue Bautone - par Jaap Y.).

Archives d'Ethnographie (poi: Archives d'Anthropologie) - Musée Royal de l'Afrique Centrale - Tarvuren - Belgique (1960) n. 1; (1961): nn. 2, 4, 5; 1963: n. 6; 1965, nn. 7, 8; 1967: nn. 9, 10; 1968: n. 11 (Enquete sur la vie musicale au Congo Belge - 1934-1935 - Vol. I - Questionnaire Knosp); nn. 12, 13 (Enquete sur la vie musicale au Congo Belge - 1934-1935 - Voll.: II, III - Questionnaire KNOSP); 1970, n. 14 (Giribuma - Contribution à l'histoire et la petite histoire du Congo équatorial - par René Tonnoir); 1971, n. 15 (Elements de grammaire Lega - par A. E. Meussen).

Archive Suisse des Traditions Populaires - Société Suisse des Traditions Populaires - (Schweizerisches Archivi für Volkskunde) a. I (1897): Fasc. 1, 2, 3, 4; a. XI (1907): Fasc. 3-4; Vol. XLVII (1951); Vol. XLVIII (1952): Fasc. 1, 2, 3, 4; Vol. XLIX (1953): Fasc. 1, 2, 3, 4; a.L (1954): Fasc. 1, 2, 3, 4; a. LI (1955): Fasc. 1-2, 3, 4; a. LII (1956): Fasc. 1, 2-3, 4; a. LIV (1958): Fasc. 1; a. LVI (1960): fasc. 1-2, 4; a. LVII (1961): fasc. 2, 3-4; a. LVIII (1962): fasc. 2-3, 4; a. LIX (1965): fasc. 1-2, 3-4; a. LXI (1965): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXII (1966): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXIII (1967): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXIV (1968): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXV (1969): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXVI (1970): fasc. 1-2, 3-4; Vol. LXVII (1971): fasc. 1-3, 4 - Basilea.

Archivi e Cultura - Rassegna dell'Associazione Naz. Archivistica Italiana - IV (1970), n. 1-2 - Roma.

Archivio della cultura italiana - Storia, Filosofia, Politica - N.S. a. IV (1942): fasc. II-III - Toti, Tuderte.

Archivio della Società romana di Storia Patria - Serie III, a. XC (1967); Vol. XXI, fasc. 1-IV; a. XCI (1968): Vol. XXII, fasc. 1-IV; a. XCII (1969): Vol. XXIII, fasc. 1-IV - Roma, Ist. Geografico Tiberino.

Archivio Giuridico - Vol. XIX (1877), fasc. II - Pisa.

Archivio per l'Antropologia e la Etnologia - Organo della Società Italiana di Antropologia, Etnologia e Psicologia comparata - Voll.: XX (1890); XXIII (1893); XXIV (1894); XXV (1895); XXVIII (1898); XXIX (1899) - Firenze.

Archivio per la Etnologia e la Psicologia della Lunigiana - Vol. I (1911), fasc. I; Vol. II (1912), fasc. I - La Spezia.

Archivio per la raccolta e lo studio delle tradizioni popolari italiane diretto da Raffaele Corso (già: Folklore (II) italiano) - a. XI (1936); a. XII (1937); a. XIII (1938); a. XIV (1939); a. XV (1940); a. XVI (1941) - Catania, Prampolini.

Archivio per le tradizioni popolari della Liguria - a. I (1972), voll. I, II; a. II (1973), voll. I-II - Genova.

Archivio per lo studio delle Tradizioni Popolari - Rivista trimestrale diretta da G. Pitre e Salomone Marino - Voll.: I (1882); II (1883); III (1884); IV (1885) V (1886); VI (1887); VII (1888); VIII (1889); IX (1890); X (1891); XI (1892); XII (1893); XIII (1894); XIV (1895); XV (1896); XVI (1897); XVII (1898); XVIII (1899); XIX (1900); XX (1901); XXI (1902); XXII (1903); XXIII (1907);

XXIV (Fasc. I-II - 1907-1909) - Torino-Palermo, Clausen.

Archivio Storico Lombardo - Giornale della Società Storica Lombarda e Bollettino della Consulta Archeologica del Museo Storico-Artistico di Milano - a. I (1874): fasc. I, II, III, IV; a. II (1875), fasc. I; a. III (1876): fasc. I, II, III, IV; a. IV (1877), fasc. II; a. V (1878): fasc. II, III; a. VI (1879): fasc. I, IV; a. VII (1880): fasc. II, III, IV; a. VIII (1881), fasc. III; a. IX (1882): fasc. I, IV - Milano, G. Grigola e Bumard.

Archivio Storico Messinese - a. I (1901), fasc. III-IV; a. II (1901-1902): fasc. I-II, III-IV; a. IV (1903): fasc. I-II, III-IV; a. V (1904): fasc. I-II, III-IV; a. VI (1905): fasc. I-II, III-IV; a. IX (1908-1911): fasc. I-II, III-IV - Messina.

Archivio Storico per la Calabria e la Lucania - Diretto U. Zanotti - Bianco - a. XXIII (1954), fasc. III-IV - Roma, Collezione Meridionale.

Archivio Storico per la Sicilia Orientale - Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale (poi: Bollettino Storico Catanese) - a. I (1904): fasc. I, II, III; a. V (1908), fasc. II; a. VI (1909), fasc. I; a. VII (1910), fasc. I; a. IX (1912): fasc. I, II, III - Catania.

Archivio Storico Siciliano - Pubblicazione periodica della Società Siciliana per la Storia Patria - N.S. - a. II (1877): fasc. I, II; a. IV (1879): fasc. I, II; a. V (1881): fasc. I, II; a. VI (1882): fasc. III-IV; a. VII (1883), fasc. I-IV; a. VIII (1883-1884); fasc. I-II, III-IV; a. XI (1887): fasc. I, III; a. XIII (1888-1889): fasc. II-III, IV; a. XIV (1889) fasc. I-II; a. XV (1891), fasc. I-II; a. XVII (1892): fasc. I, II, III; a. XVIII (1893), fasc. II; a. XIX (1894), fasc. I-II; a. XX (1895), fasc. I-II; a. XXI (1897), fasc. III-IV; a. XXII (1897-1898): fasc. I, II, III, IV; a. XXIV (1899-1900): fasc. I-II, III-IV; a. XXVII (1903), fasc. III-IV; a. XXVIII (1905): fasc. I-II, III-IV; a. XXXIX (1904-1905); fasc. I-II, III-IV; a. XXX (1905), fasc. I; a. XXXI (1906): fasc. I-II, III-IV, a. XXXII (1908): III-IV; a. XXXIII (1909): fasc. I-II-III, IV; a. XXXIV (1909-1910): fasc. I-II, III-IV; a. XXXV (1910), fasc. I-II; a. XXXVI (1911-1912): fasc. I-II, III-IV; a. XXXVII (1912), fasc. I-II; a. XXXVIII (1913): fasc. I-II, III-IV; a. XXXIX (1914-1915): fasc. I-II, III-IV; a. XL (1915), fasc. I-II; a. LIII (1934); Serie III - Vol. III (1948-1949); vol. V (1952-1953), fasc. II; vol. XVIII (1968); vol. XX (1970); voll. XXI-XXII (1971-1972).

Archivio Storico Siracusano - Società Siracusana di Storia Patria - a.: IX (1963), X (1964), XI (1965), XII (1966), XIII-XIV (1967-1968), XV (1969), XVI (1970); N.S. I (1971) - Siracusa.

Archivio Veneto - Pubblicazione periodica - tomo X (1875), parte I; tomo XI (1876): parte I, II; tomo XII (1876) parte II; tomo XIII (1877), Parte I - Venezia, M. Visentini.

Archivio « Vittorio Scialoja » - Per le consuetudini giuridiche agrarie e le tradizioni popolari italiane - Vol. II (1935), fasc. II; vol. III (1936), fasc. I-II; vol. IV (1937), fasc. I-II; vol. VII (1940), fasc. I-II - Firenze-Roma, Riviste Diritto Agrario.

Arquivo Districto Federal - Revista de documentos para a historia da Cidade do Rio de Janeiro - a.I. (1894): nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 22.

(Continua da pag. 8)

3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; a. II (1895): nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; a. III (1896): nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; a. IV (1897): nn. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 - Rio de Janeiro.

Archivos del Folklore Chileno - Universidad de Chile - Facultad de Filosofia y educacion - Instituto de Investigaciones Folkloricas « Ramon A. Laval » - fasc. II, III, IV, V - Santiago de Chile.

Archivos Venezolanos de Folklore - Facultad de Filosofia y Letras - Universidad Central de Venezuela - a. I (1952): nn. 1, 2 - Caracas.

Archivos Venezolanos de Folklore - Instituto de Antropologia e Historia - Facultad de Humanidades y Educacion - Universidad Central de Venezuela - a. VI y VII (1958): tomos IV y V, n. 5; a. VIII y IX (1959-1960): tomos V y VI, n. 6; a. X y XI (1961-1962), n. 7 - Caracas.

Arqueólogo (O) Português - Revista do Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia - Serie III, Vol. I (1967); Vol. V (1971); Vol. VI (1972) - Lisbona.

Arquivos do Instituto de Antropologia (Universidade do Rio Grande do Norte) - Vol. I (1964), n. 2 - Natal.

Art (L') - dans la Republique Populaire Roumaine - n. 16 (1958); n. 17 (1959); n. 19 (1960) - Bucarest.

Arte Cultura Paesaggio - Notiziario della Commissione Parlamentare mista per la tutela e la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e del paesaggio - a. I (1956-57), n. 2.

Arte Nostra - Rassegna mensile dell'opera - divulgazione artistica italiana - diretta da Mario Oliveri - a. XII (1935): nn. 1, 3, 4 - Palermo.

Arte (L') - Rivista della Filarmonica Bellini - a. I (1869): nn. da 1 a 24; a. II (1870): nn. da 1 a 24; a. III (1971): nn. 1, 2, 3 - Palermo.

Artigiano (L') - Documentario edito dalla Democrazia Cristiana - numero unico (1957) - Palermo.

Arti (Le) - Mensile di informazioni culturali - a. I (1950), n. 8-9 - Milano, La Spiga.

Arts et Traditions populaires - Revue trimestrelle de la Société d'Ethnographie Française (poi: Etnologie Française) - a. I (1953): nn. 1, 2, 3, 4; a. II (1954): nn. 1, 2, 4; a. III (1955): nn. 1, 2, 3, 4; a. IV (1956): nn. 1, 2, 3, 4; a. V (1957): nn. 2, 3, 4; a. VI (1958): nn. 1, 2, 3, 4; a. IX (1961): nn. 1, 2, 4; a. X (1962), vol. unico; a. XI (1963): nn. 1, 2; a. XII (1964): nn. 1, 2, 3, 4; a. XIII (1965): nn. 1, 2, 3, 4; a. XIV (1966): nn. 1, 2, 3, 4; a. XV (1967): nn. 1, 2, 3, 4; a. XVI (1968): nn. 1, 2, 3, 4; a. XVII (1969): nn. 1, 2, 3, 4; a. XVIII (1970): nn. 1, 2, 3, 4; (vedi poi Ethnologie Française) - Paris, Maisonneuve et Larose.

Arv Tidskrift for Nordisk Folkminnesforskning - Journal of Scandinavian Folklore - vol. X (1954) - Uppsala, Dag Strömback.

Associations Internationales (mensuel) - a. IX (1957), n. 3 - Bruxelles.

Atene e Roma - Bollettino della Società Italiana per la diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici - a. IV (1901), n. 27 - Firenze.

Ateneo (L') Italiano - Giornale di scienze, lettere ed arti con le cifemeridi del pubblico Insegnamento - a. I (1866): nn. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 22.

(Continua a pag. 7)

- Ateneo Palermitano** - Bollettino dell'Università degli Studi di Palermo - a. IX (1959), n. 2 - Palermo.
- Ateneo Veneto** - Rivista di Scienze, Lettere ed Arti - N. S. - a. V (1967), Vol. V, nn. 1-2; a. VI (1968), vol. VI, nn. 1, 2; a. VII (1969), vol. VII, n. 1-2; a. VIII (1970), vol. VIII, n. 1-2; a. IX (1971), vol. IX, n. 1-2; a. X (1972), vol. X, n. 1-2; a. XI (1973), vol. XI, n. 1-2 - Venezia.
- Attualità (L')** - Lettere, Arti, Sport, Varietà - a. II (1909), nn. 4, 5; a. IV (1911): nn. 1, 3, 5, 6 - Palermo.
- Averiguador (El) Universal** - Correspondencia entre curiosos, leteratos, anticuarios, etc. - Director D. Josè Maria Sbarbi Pbro - a. I (1879), n. 15; a. II (1880): nn. 45, 48 - Madrid.
- Baretti (II)** - Rivista bimestrale diretta da Italo Maione - a. I (1960), n. 3; a. V (1964), n. 27 - Napoli, Il Baretti Editore.
- Belfagor** - Rassegna di varia umanità, fondata da Luigi Russo - a. I (1946), n. 5; a. II (1947), nn. 1, 4, 5, 6; a. III (1948), nn. 2, 3; a. IV (1949), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. V (1950), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. VI (1951), nn. 1, 2, 3, 5, 6; a. VII (1952), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. VIII (1953), nn. 1, 2, 4, 5, 6; a. IX (1954), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. X (1955), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XI (1956), nn. 1, 2, 3, 5, 6; a. XII (1957), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XIII (1958), nn. 1, 2, 3, 4, 6; a. XIV (1959), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XV (1960), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XVI (1961), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XVII (1962), nn. 1, 3, 4, 5, 6; a. XVIII (1963), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XIX (1964), nn. 1, 5, 6; a. XX (1965), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXI (1966), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXII (1967), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXIII (1968), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXIV (1969), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXV (1970), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXVI (1971), nn. 1, 2; a. XXVIII (1973), nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6; a. XXIX (1974), nn. 1, 2, 3, 4, 5; a. XXX (1975), n. 1 - Firenze, Leo S. Olschki.
- Bellezza d'Italia** - a. III (1949), n. 1-2 - Milano.
- Bergomum** - Bollettino della Civica Biblioteca di Bergamo - a. LXIII (1969), nn. 2-4; a. LXIV (1970), nn. 1-2, 3, 4; a. LXV (1971), nn. 1, 2-3; a. LXVII (1973), n. 1-4 - Bergamo.
- Bibliographia Critica de Historia e Litteratura** - Publicada per F. Adolpho Coelho - 1872: fasc. I, II; 1873: fasc. IV, V, VI, VII, VIII, IX, X; 1875: fasc. XI, XII - Porto, Imprensa Portuguesa.
- Bibliographical Contributions** - 1903: n. 55; 1906, n. 57; 1909, n. 58; 1911, n. 59, n. 60 - Cambridge, William Coolidge Lane.
- Bibliographical Selection of Museological Literature** - for the years 1970; 1971 - Muzeologicky Kabinet Slovenskeho Narodneho Muzea - Bratislava.
- Bibliographie der schweizerischen Landeskunde** - fasc. V 5, Heft I - Berne, Wyssk J.
- Bibliographie der vergleichenden Literaturgeschichte** - a. I, Heft 1, 2, 3 - Berlino.
- Bibliographie Ethnographique de l'Afrique sud-saharienne** - 1960; 1961; 1962; 1963; 1964; 1965; 1966; 1967; 1968; 1969 - Tervuren.
- Bibliographie Ethnographique du Congo Belge et des Régions avoisinantes** (Musée du Congo Belge) - S. I.: vol. V (1945-46), fasc. 1; vol. V (1947-48), fasc. 2; vol. VI (1949), fasc. 1; vol. VI (1950), fasc. 2; 1951; 1952; 1953; 1954; 1955; 1956; 1957; 1958; 1959 - Tervuren.
- Bibliographie Nationale Suisse** - Fasc. V: cahier 2 (Inquisition, Intolerance, Excommunication, Interdit, Mise a l'index, Censure); cahier 3 (Mythes et Traditions, Legendes, Contes, Fables); cahier 4 (Usages ecclesiastiques et religieux) - Berne, Wyss K. J.
- Bibliographischer Anzeiger für romanische Sprachen und Literaturen** - Band I (1883), Heft 1, 2, 3; Band II (1884), Heft 1, 2 - Leipzig, Twietmeyer.
- Biharea** - Culegere de studii si materiale de etnografie si arta - 1 (1973) - Oradea, Muzeul Tarii Crisurilor.
- Bilancio** - Letteratura e Arte, Teatro, Storia e Filosofia - Rassegna critica bimestrale delle edizioni Sansoni - 1956: nn. 1, 2, 3, 4; 1957: nn. 5, 6; 1958: nn. 7, 8, 9, 10; 1959: nn. 11, 12 - Firenze.
- Bilychnis** - Rivista di studi religiosi, edita dalla Facoltà della Scuola Teologica Battista di Roma - a. I (1912): fasc. I, III, VI - Ascoli Piceno.
- Blatter für Pommerfche Volkskunde** - Monatschrift für Sage und Marchen, Sitte und Brauch, Schwauk und Streich, Lied, Ratfel und Sprachliches in Bommeru - a. I (1892): nn. 1, 2 - Stettin.
- Boletim Bibliografico** - Biblioteca Municipal Mario de Andrade - Numero especial, fevereiro 1970; vol. XXV (1970), n. 25; vol. XXVI (1970), n. 26; vol. XXVII (1971), n. 27; vol. XXVIII (1971), n. 28; vol. XXIX (1972), n. 29; vol. XXX (1972), n. 30; vol. XXXI (1972), n. 31; vol. XXXII (1972), n. 32; vol. XXXIII (1973), n. 33 - San Paolo.
- Boletin del Instituto de Folklore** - Ministerio de Educacion-Direccione de Cultura y Bellas Artes - vol. I (1953-54): nn. 1, 3, 4, 6, 7; vol. II (1955-56-57): nn. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8; vol. III (1958-59-60): nn. 1, 6, 7; vol. IV (1961-1963): nn. 1, 5, 6-7-8 - Caracas.
- Boletin del Museo del Hombre Dominicano** - I - Santo Domingo, Instituto de Cultura Dominicana.
- Boletin para la elaboracion del Calendario de Fiestas Populares del Perú** - a. II (1957-1958): nn. 9-12, 13-17, 18-25 - Cuzco.
- Bollettino** - Accademia di Romania - Biblioteca Romana a Roma - 1970, n. 1 - Roma.
- Bollettino bibliografico** - Catalogo dei periodici - 1968 - n. 6 - Palermo, Assemblea Regionale Siciliana - Biblioteca.

(Continua al prossimo numero)

LA CASA IN SICILIA

(Continua da pag. 1)

Qui si tende a mettere in evidenza la continuità costruttiva, la tradizione abitativa che si tramanda per secoli e secoli in un'Isola in cui il medioevo, lento a morire, si protrae sino ai nostri giorni. Una cultura che sopravvive ai morsi del tempo e alle incurie dell'uomo nel suo spazio naturale: una espressione che sta bene così e dov'è. La ricostruzione forzata di questa come di altre dimore e testimonianze in un Museo all'aperto avrebbe il « merito » di recludere e relegare la spontaneità in un ambiente falso e ambiguo, di imbalsamare per la curiosità di molti l'originarietà e, contemporaneamente, di escludere l'ambiente naturale, il paesaggio umanizzato, ai pochi che ancora lo apprezzano.

Riaperto al pubblico il Museo di Erice

La Soprintendenza alle Gallerie della Sicilia, che nel quadro di una azione intrapresa da tempo in favore di Musei locali siciliani, ne aveva curato il riordinamento con la collaborazione della Soprintendenza alle Antichità per la parte di sua competenza e con mezzi forniti dallo Assessorato Regionale alla P.I., ha riconsegnato al Comune di Erice il « Museo Cordici » nella nuova razionale e gradevole sistemazione progettata da un giovane architetto trapanese. Nel quadro di tale sistemazione erano state restaurate anche molte delle opere d'arte contenute.

Il Museo che ha così riaperto i battenti, contiene assai pregevole e vario materiale archeologico numismatico e medioevale-moderno relativo alla vita e ai rapporti mediterranei della tipica e antichissima cittadina; esso si inserisce, inoltre, nel noto eccezionale complesso di carattere monumentale e paesistico che fa di Erice uno dei centri di maggiore attrattiva e interesse della Sicilia.

In una breve relazione alla presenza delle autorità locali, nel corso di una sobria cerimonia, il Soprintendente alle Gallerie ha messo, tra l'altro, in evidenza la funzione dei Musei provinciali e di quello di Erice in particolare, accennando anche agli altri problemi della tutela dei beni culturali ericini e al necessario impegno sia civile che ecclesiastico per cercare di risolverli in una più approfondita visione dei veri interessi socio-turistici regionali e locali.

Il Soprintendente ha concluso la sua relazione sottolineando anche l'esigenza di un più vivo impegno del Comune per il funzionamento e la vigilanza dell'Istituto testè riaperto, per un pieno e tranquillo svolgimento del notevole ruolo culturale-turistico di esso.

IL CONGRESSO DI STUDI BIZANTINI

Sabato 17 maggio 1975, i partecipanti al III Congresso Nazionale di Studi bizantini che si svolge a Palermo visiteranno il Museo Etnografico e la Palazzina Cinese dove verrà loro offerto un ricevimento dalla Azienda Autonoma di Turismo.

« JETA ARBRESHE »

Ha iniziato le pubblicazioni Jeta Arbreshe, periodico della comunità italo-albanese di Sicilia, diretto da Salvatore Giorgio Petrota. A questo nuovo valido strumento di difesa delle tradizioni porgiamo gli auguri più cordiali.

t.e.a. mazzone - palermo