

il

Pitrè

Autorizzazione del Tribunale di Palermo
con decreto n. 19 del 22 luglio 1969 -
Esce ogni due mesi

Prof. Gaetano Falzone Direttore Responsabile
Dott. Marcella Provenzale Redattore

Anno III n. 3 Maggio-Giugno 1971



Bollettino del Museo Etnografico Siciliano G. Pitrè e annessa Biblioteca

Casina Cinese nel Real Parco della Favorita - PALERMO - Tel. 51.61.41

Visitatori al Museo



Jacqueline Kennedy, oggi signora Onassis, ha visitato anch'essa coi figli Carolina e John il nostro museo. Nella foto: Jacqueline.

SI SVILUPPA LA NOSTRA ORGANIZZAZIONE

Le tappe dello incremento dei visitatori

Aprile 1968	1.336
Aprile 1969	1.933
Aprile 1970	2.742
Aprile 1971	4.067

Tali cifre si riferiscono esclusivamente a visitatori paganti. Contemporaneamente è stato favorito e notevolmente incrementato quello delle visite di scolari ammessi gratuitamente.

Un articolo di Giuseppe Padellaro

Per le tradizioni orali regionali

Gli amici del Museo Pitrè che non possono avere dimenticato l'iniziativa presa da questa Direzione, con la conferenza di Antonino Uccello e la riunione organizzativa presieduta dall'Assessore alla Pubblica Istruzione della Regione Siciliana, on. Nino Muccioli, nel Salone di ricevimento della Palazzina Cinese, onde promuovere la conservazione delle tradizioni orali dell'Isola attraverso l'istituzione della nastroteca di Sicilia, leggeranno con interesse l'articolo sul Corriere della Sera del 4 giugno 1971 dovuto a Giuseppe Padellaro che riproduciamo integralmente per il suo alto valore.

L'attività della Discoteca di Stato è un esempio pilota per tutte le Regioni. Il prof. Padellaro, che svolge le sue alte funzioni direttive ministeriali con sensibilità tipicamente isolana, suggerisce che ciascuna Regione intraprenda opere analoghe. La Sicilia già dall'anno scorso ha avvistato il problema, e fra le vecchie ma sempre sfavillanti mura della Palazzina Cinese si è dato inizio a realizzazioni concrete che speriamo durevoli, se non verrà meno la perseveranza di quanti si sono già impegnati nel patto moralmente firmato l'11 luglio 1970 nei nostri locali.

Un grande storico inglese, parlando dello evolversi della civiltà, fa questa strana profezia: gli uomini — dice — saranno privati del lavoro dall'irrefrenabile progresso della tecnica e saranno condannati al tempo libero, che eserciterà la sua tirannia sulle collettività più evolute, le quali pagheranno con un *tadium vitae* invincibile la libertà dal bisogno e dal lavoro.

Per fortuna non siamo ancora a questo punto: come afferma un altro studioso, se oggi non abbiamo la concezione preistorica del tempo, comune ai Tibetani, ne abbiamo però una che risente l'influsso dell'età dell'oro novecentesca.

I nuovi mezzi tecnici ci consentono ricerche e campagne per salvare documenti significativi etnico-linguistici e musicali: un materiale destinato purtroppo a scomparire. La documentazione registrata può tecnicamente ancora perfezionarsi, ma verrà a mancare il materiale da recuperare. E' un momento cruciale

(continua nell'ultima pagina)



La signora Ernesta Saragat Santacatterina col marito e i figli nella nostra Carrozza del Senato

Parte I

RI DI NUOVA
CHEDATURA

drov Victor - La mafia - Paris, Hachet 1971.

G. - La mafia (Fattori - Manifestazioni Rimedi) - Biblioteca di scienze sociali e politiche - n. 50 - Milano, Remo dron, 1904 (copia riprografica).

o Calogero - Camerina - Ragusa, Thom, 1970.

oni Giuseppe - I rioni di Roma - Roma, del Gattopardo, 1971.

ri Squarotti Giorgio - Il gesto improbabile - Tre saggi su Gabriele D'Annunzio - Biblioteca di letteratura e storia - Saggi e testi - 1 - a cura di N. Tedesco e V. Alessandro - Palermo, S. F. Flaccovio, 1971.

ni Luigi - Gli Italiani - 55 milioni di protagonisti - Milano, A. Mondadori, 1970.

ta Ettore - Viaggi tra gli Indi - Alto Rio Negro - Alto Orinoco - Appunti di un biologo - Vol. I: Tukano - Tariana - Baniwa - Makú; Vol. II: Gli Indi Yanoama; Vol. III: Gli Indi Yanoama - appendici; Vol. IV: Dischi - Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 1965-1966.

do Umberto, pittore - a cura dell'Accademia Tiberina - Istituto di Cultura Universitaria e di Studi Superiori, 1971.

bou Hama - «Katia-Nima» - Rencontre avec l'Europe - Publication de la République Niger - Presence Africaine 1968-69 - Voll. I, II e III.

ttitta Antonino - Ideologia e Folklore - Uomo e Cultura - Testi - 4 - Palermo, S. F. Flaccovio, 1971.

ndida Renato - Questa mafia - Caltanissetta-Roma, S. Sciascia, 1964.

viltà Musicale Pugliese e Teatri di Bari - a cura di Alfredo Giovine - Giudizi di Guglielmo Barbiani, Daniele Cellamare, Giorgio Gualerzi, Adriano Lualdi, Massimo Milla, Giuseppe Minutillo, Guido Pannain e Maria Quaglia - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - Bari, 1971.

Corrain Cleto - Zampini Pierluigi - Documenti etnografici e folkloristici nei sinodi diocesani della Sicilia, della Sardegna e della Corsica - (Estratto da Palestra del Clero), anno 1967 - Rovigo, Istituto Padano di Arti Grafiche.

Corrain Cleto - Zampini Pierluigi - Poesia religiosa popolare del Polesine - Rovigo, Istituto Padano di Arti Grafiche, 1971.

Correnti Pino - La gastronomia nella storia e nella vita del popolo siciliano - Disegni originali di S. Fiume - Prefazione di Massimo Alberini - Milano, Ecostur, 1971.

Corrispondenti Bonomelliani - Cardinale Antonio Agliardi - Monsignore Demetrio Carminati - a cura di Guido Astori e Antonio Fappani - (Supplemento ai «Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1969») - Brescia, F.lli Geroldi, 1970.

Crimine organizzato e traffico di stupefacenti - Verbali della Sottocommissione Permanente della Commissione di Inchiesta Governativa - Senato degli Stati Uniti (1963) - Parte I; Parte II (copia riprografica).

Crimine organizzato e traffico di stupefacenti - Verbale della Sottocommissione Permanente di Investigazioni della Commissione d'Inchiesta sulle Operazioni del governo - Senato degli Stati Uniti (1964) - (copia riprografica).

«Crispi F.» - Comitato Siciliano per le celebrazioni del Centenario dell'Unità d'Italia - Palermo, G. Priulla, 1962.

D'Alberti Sarah - Giuseppe Antonio Borgese - Collana di saggi e monografie - Nuova serie - 28 - Palermo, S. F. Flaccovio, 1971.

De Carvalho-Neto Paulo - Folclore Sergipano (sistemática, sintética e antologia) - Junta distrital do Porto - Museu de Etnografia e História - Porto, Imprensa Portuguesa.

De Martino E., Donini A., Gandini M. - Raffaele Pettazzoni e gli studi storico-religiosi in Italia - Bologna, Forni, 1969.

Di Forti Nino - Ritorno - versi - Palermo, Telectar, 1971.

Fatta Corrado - L'esperienza della storia - Collana di saggi e monografie - Nuova serie - 27 - Palermo, S. F. Flaccovio, 1970.

Figure presepiali napoletane dal sec. XIV al sec. XVIII - (Mostra ottobre 1970 - gennaio 1971 - Napoli - Palazzo Reale) - Azienda Autonoma di cura, soggiorno e turismo di Napoli - Napoli, Raffone.

Giovine Alfredo - Acchese facèvene l'andiche (Credenze, consuetudini e pregiudizi attinti in prevalenza da fonte orale) - Saggio - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - Usi e costumi - 1 - Bari, 1969.

Giovine Alfredo - Dante Alderighi, Musicista tarantino - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi (Civiltà musicale pugliese) - Bari, 1971.

Giovine Alfredo - Emanuele Melisurgo, ingegnere, giornalista e patriota, non era napoletano, ma barese - biografia antologica - (cenni sul Melisurgo, bibliografia, illustrazioni) - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - (Ricerche di Storia Patria) - Bari, 1970.

Giovine Alfredo - La cère se strusse e la breggessione non gamine - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - (A Bbare se disce acchese) - I - Bari, 1969.

Giovine Alfredo - Le storie di nonne langleline - Fiabe baresi in dialetto, traduzione italiana, disegni e fotografie della Bari scomparsa - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - Bari, 1967.

Giovine Alfredo - Pure la pùdee tènene la tosse - (Detti popolari baresi) - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - (A Bbare se disce acchese) - I - Bari, 1969.

Giovine Alfredo - Roberto Moranzoni, Direttore d'orchestra barese - Biblioteca dello

Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi - (Civiltà musicale pugliese) - Bari, 1971.

Giovine Alfredo - U sgranatòrie de la Barise - (Cucina tipica barese) - Cenni storici, ricette in dialetto e in italiano, curiosità locali, aneddoti, proverbi, poesie, modi di dire e illustrazioni che si riferiscono alla cucina barese - Presentazione di V. Buonassisi - Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi (collana gastronomica - 1) - Bari, 1968.

Giuliana Alajmo Alessandro - Officine siciliane di maioliche sconosciute o poco note del secolo XVIII (con documenti inediti) - Palermo, Unione Tipografica Editrice, 1956.

Griffo Pietro - Necessità dello scavo archeologico in Sicilia (estratto da «Sicilia» Rivista mensile di cultura e attualità - n. 4 - maggio 1949) - Agrigento, Fanin, 1949.

Guercio Francis M. - Sicily - The Garden of the Mediterranean - The Country and its People - London, Faber and Faber, 1954.

Herval René M. - Fables, songs et mirages dans le detroit de Messine - (Séance du 27 novembre 1965) - Académie de Caen.

Herval René M. - Romantisme sous Louis XIII - (Séance du 26 juin 1965) - Académie de Caen.

Herval René M. - Un grand journaliste au XVII siècle - Jean Loret - Carentan (vers 1595) - Paris (1665) - (Séance du 19 mars 1966) - Académie de Caen.

Hess Henner - Mafia - Tübingen, 1970.

Hlinka Jozef - Vyvoj Peňazi a Medaili na Slovnsku - Bratislava - Slovenske Narodne Múzeum.

Indagine sui Musei Italiani - Istituto Accademico di Roma - Voll. I, II - Roma, Agran, 1971.

Istruzione (Della) popolare in Palermo dalla seconda metà del secolo XVIII al 1870 - Monografia pubblicata dal Municipio di Palermo in occasione del VII congresso pedagogico - Palermo, B. Lima, 1870.

Jirlov Ragnar - Die Geschichte des schwedischen Pfuges - Stockholm, Nordiska Museets Handlingar 72, 1970.

Kirner Giorgio - Avventura nelle Eolie-Lipari-Stromboli con il «Veliero lampo» - Palermo, G. Priulla, 1965.

Lewis Norman - The honoured Society - The Mafia Conspiracy Observed - London, Collins, 1964.

Lo Dico Giusto - Storia dei Paladini di Francia - a cura di Felice Cammarata - Voll. I, II - Trapani, Celebes, 1971.

Lyons John - Introduzione alla linguistica teorica - Nuova Scienza Laterza - Bari, Laterza, 1971.

Mandrou Robert - Magistrati e streghe nella Francia del seicento - Un'analisi di psicologia storica - Traduzione di Giovanni Ferrara - Collezione storica Laterza - Bari, Laterza, 1971.

Metraux Alfred - Religioni e riti magici indiani nell'America Meridionale - a cura di S.

Dreyfus - Traduzione di R. Vigevani - 34 tavole f.t. - Biblioteca di Scienze dell'uomo - 6 - Milano, Il Saggiatore, 1971.

Mogavero Fina Antonio - Castelbuono - (Istituto Bibliografico Siciliano - «Paesi di Sicilia» - Prospettive storiche e politiche - Collana diretta da Giacomo Giacomazzi - 18°) - Palermo, Editoriali IBIS, 1965.

Mogavero Fina Antonio - Francesco Brugnone, pittore del seicento - Documenti inediti - Castelbuono, «Le Madonie», 1968.

Mogavero Fina Antonio - Il Collegio di Maria in Castelbuono - Note storiche - (Estratto dal periodico «Le Madonie», I-VII-1969 - I-X-1969).

Mogavero Fina Antonio - I Ventimiglia - Teatro e poesia alla corte e nel principato - Palermo, «La via», 1964.

Mogavero Fina Antonio - L'Abbazia di S. Anastasia - Castelbuono medioevale - Palermo, Lo Giudice, 1971.

Mogavero Fina Antonio - L'Abbazia di Santa Maria del Parto - Castelbuono medioevale - (Estratto dal periodico «Il Corriere delle Madonie» - 16-II-70 - 10-IV-70) - Palermo, Lo Giudice, 1970.

Mogavero Fina Antonio - Un siciliano vate d'Italia - Cento anni di storia in cento versi - Prefazione di G. Falzone - «Palermo d'oggi», Collana di studi diretta da Renzo Mazzone - Palermo, Palma, 1965.

Mosca Bruno - Antonio De Nino - note e documenti - Prefazione di Paolo Toschi - Centro di ricerche letterarie abruzzesi - «V. De Bartholomeis» - 1 - Lanciano, C.E.T. Cooperativa, 1959.

Mosca Bruno - Croce e la terra natia - Roma, De Luca, 1967.

Mosca Oreste - Tra Broadway e la Martorana - (Estratto da «Mediterranea» 1950) - Palermo, I.R.E.S.

Mostra del pittore Francesco Bevelacqua - a cura dell'E.P.T. - Palermo, Zangara s. d.

Nuccio Giuseppe Ernesto - Picciotti e garibaldini - Romanzo storico sulla Rivoluzione del 1859-60 - con illustrazione di A. Della Valle - Firenze, Bemporad e Figli.

Organizzazione criminosa e traffico illecito di stupefacenti - 4 marzo 1965 - Ordine di stampa - Rapporto di Mc. Clellan della Sottocommissione Governativa d'inchiesta - (copia riprografica).

Orlando Francesco - Ricordo di Lampedusa - Narratori - n. 8 - a cura di Vanni Schiwiller - Milano, «All'insegna del Pesce d'oro», 1963.

Pagano Antonio - Folklore di Sicilia - Acireale, Bonanno, 1965.

Paglia Francesco - Il giardino della Pittura - (Manoscritti Queriniani G. IV 9 e di Rosa 8) - a cura di Camillo Boselli - Supplemento ai «Commentari dell'Ateneo di Brescia» per il 1967 - Brescia, F.lli Geroldi, 1967.

Pantaleone Michele - Mafia e politica - 1943-1962 - Prefazione di Carlo Levi - Torino, G. Einaudi, 1970.

Papa Tommaso - Ignazio Calandrino, attraverso

so la sua corrispondenza - (Estratto da «La voce degli Alcamesi») - Alcamo, tip. «Don Bosco», 1971.

Papa Tommaso - La chiesa di S. Oliva in Alcamo - Trapani, A. Vento, 1964.

Pasquini Emilio e Quaglio Antonio Enzo - Le origini e la scuola siciliana - Letteratura italiana - Laterza - 1 - Bari, Laterza, 1971.

Patto Generale di colonia migliorata per le province della Sicilia - Confederazione fascista agricoltori - Roma, Ramo editoriale degli Agricoltori, 1958 - (copia riprografica).

Pettazzoni Raffaele - Italia Religiosa - «Libri del tempo» - Bari, Laterza, 1952.

Pettazzoni Raffaele - Religione e società - a cura di Mario Gandini - Prefazione di Vittorio Lanternari - Bologna, Editrice Ponte Nuovo, 1966.

Pottino Filippo - La Cappella Palatina di Palermo - a cura dell'amministrazione della Cappella Palatina - Palermo, ESA Poligrafico, 1970.

Premio di Poesia CE.SI. - V Edizione Nazionale - Selezione delle Raccolte premiate - Prefazione di Salvatore Orilia - Palermo, CE.SI., 1970.

Provincia (La) di Trapani nel Risorgimento - Mostra storico-bibliografica realizzata dalla Biblioteca Fardelliana - Trapani, G. Corrao, 1961.

Quatriglio Giuseppe - Sotto la minaccia del piccone le celle delle vittime del Santo Uffizio - (Estratto da «Il Mediterraneo», anno IV, n. 6, giugno 1970).

Racconti popolari di S. Sofia d'Epiro - S. Demetrio Corone - Macchia Albanese - S. Cosmo Albanese - Vaccanizzo Albanese - S. Giorgio Albanese - Novellistica italo-albanese - «Studi albanesi» - pubblicati dallo Istituto di Studi Albanesi dell'Università di Roma sotto la direzione del prof. Ernesto Koliqi - Tradizioni Popolari degli Albanesi d'Italia - Vol. II - Firenze, Leo S. Olshki, 1970.

Rapporti informativi P.S. - CC. sui fratelli Carrabba ed altri - Omicidi commessi a Corleone - Mafia a Corleone - I) 30-IV-1964; II) 15-V-1964; III) 18-V-1964; IV) 31-VII-1964; V) 5-III-1965; (copia riprografica).

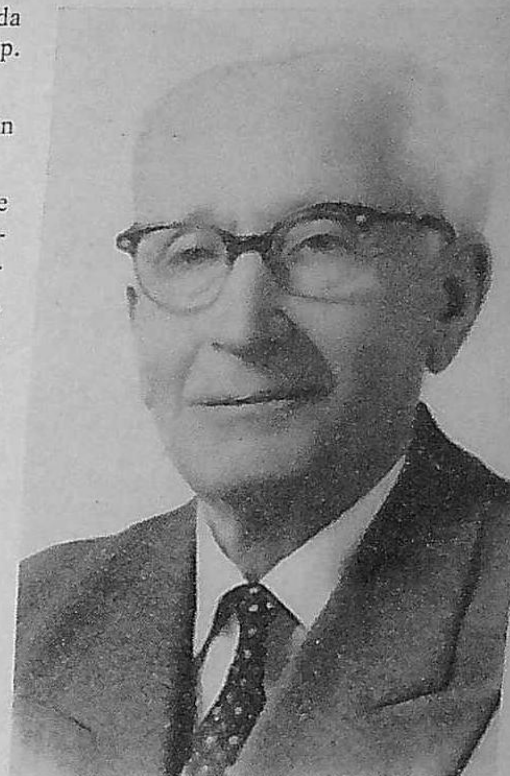
Rapporto di denuncia a carico di Pietro Torretta ed altri cinquantatre - (31 luglio 1963) - copia riprografica).

Rapporto giudiziario di denuncia a carico di La Barbera Angelo di Luigi ed altri trentasei - (copia riprografica).

Rapporto giudiziario di denuncia a carico di Panzeca Giuseppe ed altri diciannove - 24 settembre 1966 - omicidi: Carnevale, Prestigiacomo e Mancuso - (copia riprografica).

Rapporto sulle operazioni di P. G. compiute in ordine alle attività di Salvatore Lucania alias «Lukj Luciano» ed altri - (copia riprografica).

Re Edward D. - The partnership of bench and bar - (Estratto da «The Catholic Lawyer» - vol. 16, n. 3, Summer 1970).



E' morto il M.o Carmelo Maneri

Nei giorni scorsi un siciliano di anima fervida, un amico dell'arte e dei giovani, ci ha lasciato: il Maestro Carmelo Maneri. Nonostante i suoi molti anni era rimasto perennemente giovane. Speriamo che altre figure possano fiorire in questa nostra isola simile alla Sua, e trascinare, come egli seppe fare, drappelli di giovanissime creature sulla sua scia.

I suoi canterini adolescenti costituirono negli anni scorsi un gruppo omogeneo e gentile che riusciva a conservare con il sorriso della giovinezza una tradizione antichissima.

Adesso, il coro non c'è più, non c'è più il Maestro Maneri. La Sicilia però sopravvive, e finché essa sopravviverà durerà ogni bella speranza.

Pitrè e Cannizzaro

In un accurato saggio apparso negli *Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti*, Nino Falcone sollecita l'attenzione degli studiosi ad un riesame critico dell'opera folklorica di Tommaso Cannizzaro, traduttore della *Divina Commedia* in dialetto siciliano, ma soprattutto paziente raccoglitore di «Canti popolari del Messinese», dodici quaderni manoscritti che se danno a primo contatto l'impressione di «un lavoro condotto con una certa fretta e con un impegno pressoché dilettantistico», pure costituiscono di per se stessi un materiale cospicuo la cui conformità ad intenti scientifici non pervenuti a sicura maturazione è un dato di non trascurabile rilievo non solo per operare una legittima inclusione del Cannizzaro — al quale non mancarono gli incoraggiamenti del Pitre e del Salomone-Marino — tra gli studiosi della Scuola folklorica siciliana, ma anche per approfondire, in una latitudine di vocazioni periferiche (e forse, talvolta, soltanto provinciali), il discorso sulle significanze sicilianistiche di certe volenterose ricerche sulle stratificazioni della cultura popolare.

Salvatore Francesco - Storia dei Fascisti - Collezione storica - Bari, 1959.

Stano Nino - La Sicilia fuori della rivoluzione fascista - Pisa, « La Rivoluzione fascista », 1924 (copia riprografica).

del Giudice Istruttore Aldo Vigneri - procedimento penale contro Garofalo - n. 2 - 31 marzo 1971 - Firenze, Leo S. Olschki.

del Giudice Istruttore Cesare Terranova nel procedimento penale contro Legnaro Luciano ed altri centosedici - 14 agosto 1965 - Ufficio Istruzione Processi Penali - Tribunale di Palermo - (copia riprografica).

del Giudice Istruttore Cesare Terranova nel procedimento penale contro Luciano Leggio ed altri quarantuno - 15 ottobre 1967 - Ufficio Istruzione Processi Penali - Tribunale di Palermo - (copia riprografica).

del Giudice Istruttore Cesare Terranova nel procedimento penale contro Pietro Torretta ed altri centoventuno - 8 maggio 1965 - (copia riprografica).

lia (In) per l'Anno Santo - Assessorato per il Turismo e lo Spettacolo della Regione Siciliana - Roma, « La « Poligrafica » Vallecchi.

lia (La) per l'Unità - Per le celebrazioni del Centenario dell'Unità d'Italia - Catania, Alpe Scula, 1961.

schio Paolo - Stampe popolari italiane dal sec. XV al sec. XX - Venezia, Electa, 1970.

ricoli Giuseppe - Una battaglia parlamentare nella Sicilia del secolo XVII - (Estratto da « Melanges ») - Istituto di Storia Medievale - Università di Palermo - 1967.

Vetri Luigi - L'autonomia della Regione Siciliana - Terni, Cooperativa Nobili, 1961.

Vignali Agostino - La mafia a Corleone - Omicidi a Corleone - Relazione - (copia riprografica).

PERIODICI

Aevum - Rassegna di scienze storiche, linguistiche, filologiche - Pubblicata a cura della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - Anno XLV - gennaio-aprile 1971 - Fasc. I-II - Cremona, « Cremona Nuova ».

American Historical Review - Volume LXXV - Number 6 - October 1970, volume LXXVI - Number 1 - February 1971; volume LXXVI - Number 2 - April 1971 - Washington, The American Historical Association.

Annales Universitatis Mariae-Curie-Sklodowska - Sectio F. - Nauki filozoficzne i humanistyczne - Vol. XXII - 1967 - Lublin, Drukarnia Uniwersytecka, 1971.

Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa - Pubblicati a cura dei professori della Scuola Normale e dell'Università di Pisa - Serie II - Vol. XXXVIII (1969) - Fasc. III-IV - Pisa, V. Lischì e Figli.

Annali del Pontificio Museo Missionario Etnologico, già Lateranensi - Vol. XXXIII -

1969 - Città del Vaticano, Tip. Poliglotta Vaticana, 1971.

Annali - Facoltà di Magistero - Università di Palermo - 1970 - Palermo, A. Cappugi e Figli, 1971.

Arqueólogo (O) Português - Revista do Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia - Serie III - Vol. II - Lisboa, Casa Portuguesa, 1968.

Atti e memorie - Deputazione di Storia Patria - per le antiche Province Modenesi - Serie X - Volume V - Modena, « Aedes Muratoriana », 1971.

Belfagor - Rassegna di varia umanità fondata da Luigi Russo - Anno XXVI - n. 2 - 31 marzo 1971 - Firenze, Leo S. Olschki.

Bergomum - Bollettino della Civica Biblioteca di Bergamo - Anno LXIV - n. 4 - dicembre 1970 - Bergamo, Secomandi.

Bollettino della Società Geografica Italiana - Serie IX - Vol. XI - Fasc. n. 10-12 - ottobre-dicembre 1970 - Roma, Società Geografica Italiana.

Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève - Tome XIV - 2ème livraison - 1969 - Genova, Imp. du « Journal de Genève ».

Bulletin Folklorique d'Ile-de-France - Organe de liaison publié par la Fédération Folklorique d'Ile-de-France - Année XXXII - 4^e série - n. 10-11 - été-automne 1970 - Clichy-sous-Bois, Cavillon.

Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1966 - Brescia, Fr.lli Geroldi, 1967.

Corriere (Il) U.N.E.S.C.O. - Mensile dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per la educazione, la scienza e la cultura - Anno IX - N. 2 - febbraio 1971; Anno IX - N. 3 - marzo 1971 - Roma, Ente Nazionale Biblioteche Popolari e scolastiche.

Cuadernos de Historia Economica de Cataluña - V - marzo 1971 - Pubblicazione interna della Cátedra de Historia Económica de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad, y del Instituto Municipal de Historia de Barcelona - Barcellona, Comercial y Artes Gráficas.

Documenti di vita italiana - a cura del Centro documentario - Presidenza del Consiglio dei Ministri - anno II - 1952; anno III - 1953; anno IV - 1954; anno V - 1955; anno VI - 1956; anno VII - 1957; anno VIII - 1958; anno IX - 1959; anno X - 1960; anno XI - 1961; anno XII - 1962; anno XIII - 1963 - Roma, Istituto Poligrafico dello Stato.

Histonium - Rivista mensual de cultura e información mundial - año XXXI - enero 1971 - n. 380; año XXXI - febrero 1971 - n. 381; año XXXI - marzo 1971 - n. 382 - año XXXI - abril 1971 - n. 383 - Buenos Aires, Carlos Della Penna.

Kwkalos - Studi pubblicati dall'Istituto di Storia Antica dell'Università di Palermo - XIV-XV - 1968-1969 - Atti del II Congresso Internazionale di Studi sulla Sicilia Antica - Palermo, Fondazione Mormino, 1970.

Maltese Folklore Review - Vol. I - n. 1 - 1962; Vol. I - n. 2 - 1963; Vol. I - n. 3 - 1966 - Balzan-Malta, J. Cassar Pullicino.

Norveska Narodna Umetnost - Etnografski

Muzei Beograd - Februar 1970 - Beograd, Sboboda Jovic.

Notizie di cultura - a cura dell'Ufficio Culturale dell'Ambasciata della Repubblica Popolare di Polonia - N. 1 - gennaio-febbraio-marzo 1971 - Roma, Sita.

Nuova Antologia - Anno 106° - Fasc. 2043 - marzo 1971 - Vol. 511; anno 106° - Fasc. 2044 - aprile 1971 - Vol. 511; anno 106° - Fasc. 2045 - maggio 1971 - Vol. 512; Roma, « La Nuova Antologia ».

Osservatore (L') politico letterario - Rivista mensile diretta da Giuseppe Longo - Anno XVII - n. 4 - aprile 1971; anno XVII - n. 5 - maggio 1971; anno XVII - n. 6 - giugno 1971; anno XVII - n. 7 - luglio 1971 - Azzate, la Varesina grafica.

Osterreichische Zeitschrift für Volkskunde - N. S. Band XXV - G. S. Band 74 - Heft 1 - Heft 2 - Wien, Holzwart e Berger, 1971.

Panormus - Rassegna di Statistica del Comune di Palermo - a cura della Ripartizione Statistica e Censimenti - Anno 1969 - Palermo, Arti grafiche S. Pezzino, 1971.

Proverbium - Bulletin d'information sur les recherches parémiologiques, publié par Ya. I. Kalontarov, Douchambe; Matti Huusi, Helsinki; D. Loukatos, Athènes; A. Taylor, Berkeley - Anno 1971 - n. 16 - Helsinki, Liikekirjapaino Oy.

Quaderni dell'Associazione Siciliana per le Lettere e le Arti - Anno IV - n. 4-5 - gennaio-aprile 1971 - Palermo, Priulla.

Rassegna dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti - Anno III - n. 3 - settembre 1968 - (Numero speciale: Congresso Internazionale di Studi sui problemi della libertà di Stampa e dell'Editoria - Milano, 8-9-10 marzo 1968) - a cura del Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti - Roma, Arte della Stampa.

Rivista Danese - a cura del Ministero Affari Esteri Danesi - Edizione speciale 1971 - Copenhagen, J.H. Schultz.

Sedicesimo (Il) - Bollettino bibliografico trimestrale de « La Nuova Italia » - n. 23-24 - autunno-inverno 1970 - Firenze, STIAV.

Sicilia - Rivista trimestrale - Attualità di Turismo, Spettacolo e Sport - Anno 1971 - n. 65 - Palermo, S. F. Flaccovio.

Sicilia Tempo - Attualità, politica, studi, documentazioni e pubbliche relazioni - Anno IX - n. 1 - aprile 1971; anno IX - n. 2 - maggio 1971 - Catania, Pubbliscula.

Siculorum Gymnasium - Rassegna della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania - N. S. - a. XXIII - n. 1-2 - gennaio-dicembre 1970 - Catania, Tip. dell'Università di Catania.

Slovenski Etnograf - (Uredniski odbor: S. Kremensek, B. Kuhar, A. Novak, F. Sarf, S. Vilfan) - Letnik XXI-XXII - 1968-1969 - Lubiana, Založil Etnografski Muzej.

Studi Meridionali - Rivista trimestrale di studi sull'Italia Centro-meridionale - Anno IV - Fasc. I - gennaio-marzo 1971 - Roma, E.E.S.M.

Tribuna Tedesca - Selezione quindicinale della stampa tedesca - Anno II - n. 13 - 20 marzo 1971; anno II - n. 14 - 3 aprile 1971; anno II - n. 16 - 1 maggio 1971; anno II

- n. 17 - 15 maggio 1971; anno II - n. 18 - 29 maggio 1971; anno II - n. 19 - 12 giugno 1971 - Amburgo, Reinecke.

Uomo e Cultura - Rivista di studi etnologici - Anno IV - nn. 7-8 - gennaio-dicembre 1971 - Palermo, S. F. Flaccovio.

Vita di Giazza e di Roana - Rivista trimestrale di cultura e folklore - anno II - n. 6 - aprile-giugno 1971 - Verona, Stimmolini.

Vita Italiana - Documenti e informazioni - a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Servizio informazioni - anno XIV - 1964; anno XV - 1965; anno XVI - 1966; anno XVII - 1967; anno XVIII - 1968; anno XIX - 1969; anno XX - 1970; anno XXI - 1971 (fasc. 1, 2, 3, 4, 5) - Roma SO.GR.RO.

TESI DI LAUREA

Accardo Vincenzo - Latifondo e mafia nel Trapanese - 1900-1906 - (anno accademico 1970-1971 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Adragna Maria Giuseppa - L'abigeato nella provincia di Trapani - 1861-1870 - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Amenta Gregorio - L'abigeato nella provincia di Palermo - 1901-1910 - anno accademico 1968-69 - Rel. prof. Gaetano Falzone.

Balistreri Vincenzo - Episodi di architettura neoclassica a Palermo e la Villa di Belmonte alla Noce - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. M. Grazia Paolini).

Castelli Margherita - Enrico Fardella, soldato della libertà - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Ciulla M. Grazia - Il brigante Antonino Leone nella realtà siciliana post-risorgimentale - 1870-71 - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Di Carlo Margherita - I Fasci dei Lavoratori nell'Aggrigentino - 1893-94 - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Di Maria Maddalena - L'amministrazione del Comune di Palermo nel secolo XVI - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Di Stefano Maria - L'abigeato in Sicilia durante il periodo borbonico - 1849-60 - (anno accademico 1968-69 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Ferrara M. Antonietta - Il colera in Sicilia e i fatti del 1837 in Siracusa - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Gangi Dino Domenico - Isidoro La Lumia e l'autonomismo siciliano - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Gianquinto Maria - L'abigeato nella provincia di Trapani - anni 1871-1880 - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Marsala Francesca - La banda maurina - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Montalbano Carmela - La questione contadina in Sicilia dopo l'unificazione d'Italia - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. L. Cortese).

Pandolfo Lucia - I delitti di abigeato nella provincia di Palermo dal 1911 al 1920 - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Piazza Antinoro Laura - L'abigeato in provincia di Trapani dal 1900 al 1905 - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Salamone Elena - L'erborista nella medicina popolare siciliana - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Giuseppe Bonomo).

Trapanese Amelia - Epistolario T.F. Crancé - G. Pitre - (anno accademico 1969-70) - Rel. prof. Giuseppe Bonomo).

Triolo Domenico - I delitti di abigeato in Sicilia dal 1860 al 1870 - (anno accademico 1968-69 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Trombino Rosa - Aspetti della vita di Enrico Onufrio - Sicilia e mafia - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Vassallo Domenico - Mafia e delinquenza a Monreale - (anno accademico 1970-71 - Rel. prof. Gaetano Falzone).

Veneziano Lucia - Lettere di Francesco Corazzini a Giuseppe Pitre - 1871-1888 - (anno accademico 1969-70 - Rel. prof. Giuseppe Bonomo).

Parte II

SPOGLIO PERIODICI (per soggetto)

CANNIZZARO TOMMASO

Nino Falcone - Tommaso Cannizzaro folklorista - in « Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti » - Messina, 1971 - pp. 117-136.

CHIESE PALERMITANE

Pottino Filippo - Il tesoro della Cappella Palatina - sta in: « Sicilia » - n. 63 - 1970 - pp. 53-58.

DANZE POPOLARI

Pimental Altimar - Maneiro Pau: Una dança dramática? - sta in: « Revista Brasileira de Folclore » - anno X - n. 26 - janeiro-abril 1970 - pp. 39-44.

EMIGRAZIONE SICILIANA

Arcuri Di Marco L. - L'emigrazione siciliana all'estero nel cinquantennio 1876-1925 - sta in: « Annali del Mezzogiorno » - Vol. IV - 1966 - pp. 169-232.

FAVOLE (Origini e raccolte)

Gerdt Heige - Über den Quellenwert älterer Märchen und Sagensammlungen - sta in: « Österreichische Zeitschrift für Volkskunde » - N.S. Band XXIV - Heft 2 - pp. 122-131.

FOLKLORE

Rossini Tavares De Lima - Folclore do Dia da Dia em Relatório de Estudantes - sta in: « Revista Brasileira de folclore » - año X - n. 27 - maio-agosto 1970 - pp. 113-117.

Sommariva Giulia - La sagra della spiga di Ganci come un antico rito pagano - sta in: « Sicilia » - n. 63 - 1970 - pp. 103-104.

LEVI CARLO (ritratto critico)

Falasci Giovanni - Ritratti critici di contemporanei - Carlo Levi - sta in: « Belfagor » - anno XXVI - n. 1 - 31 gennaio 1971 - pp. 56-82.

MAGIA E RELIGIONE

Baumer Iso - Christentum-Religio-Magie - sta in: « Schweizerisches Archiv für Volkskunde » - 66 Jahrgang 1970 - heft 1-2 - pp. 28-40.

MARIONETTE (II teatro)

Soulier Pierre - Les marionnettes lilloises - Le theatre Louis et Gustave De Budt - sta in: « Arts et traditions populaires » - année 17 - n. 3-4 - juillet-décembre 1969 - pp. 267-277.

MESSINA

Saitta Antonio - Le fontane di Messina - sta in: « Sicilia » - n. 63 - 1970 - pp. 68-75.

MOBILI SICILIANI

Uccello Antonino - Il Liberty degli emigrati - sta in: « Sicilia » - n. 63 - 1970 - pp. 74-78.

MORI CESARE

Falzone Gaetano - Cesare Mori, Prefetto contadino - sta in: « Osservatore (L') Politico Letterario » - anno XVII - n. 6 - giugno 1971 - pp. 31-36.

MUSICA POPOLARE

Andres Alfredo - Discos de música popular - sta in: « Histonium » - año XXXI - n. 378 - noviembre 1970 - p. 57; año XXXI - n. 379 - diciembre 1970 - p. 26.

Belingia Eno - A música tradicional na Africa Ocidental: Gêneros, Estilos e influências - sta in: « Revista Brasileira de Folclore » - año X - n. 26 - janeiro-abril 1970 - pp. 9-14.

Guerra Peixe Cesar - Zabumba orquestra nordestina - sta in: « Revista Brasileira de Folclore » - año X - n. 26 - janeiro-abril 1970 - pp. 15-37.

Magno Carlo Maria - Le mie esperienze sulla musica siciliana non ancora storiata né teorizzata - sta in: « Dafni » - anno XIV - n. 1 - gennaio-febbraio 1971 - p. 3.

RACCONTI POPOLARI

Joisten Charles - Un cas de migration de contes populaires: du Languedoc au Dauphiné - sta in: « Arts et Traditions Populaires » - année 17 - n. 3-4 - juillet-décembre 1969 - pp. 279-288.

Maticetov Milko - Elementi preislavi nella narrativa popolare slovena - sta in: « Acta quinquaginta de Ethnographia Alpium Ooriantium tractantis - Graeci Slovenorum » - 29-III-1967 - I-IV-1967 - Alpes Orientale V - pp. 207-208.

PRESEPI

Pienn Hans - Papierkrippen aus der Werkstatt der Familie Tendler - sta in: « Österreichische Zeitschrift für Volkskunde » - N.S. Band XXIV - Heft 4 - pp. 261-263.

Perolini Alessandro - Il mondo delle figurine

da presepio - sta in: «Cronache dell'INA» - n. 212 - dicembre 1970 - pp. 25-28.

SALINA

Jannuzzi Ruggiero - Salina, l'isola verde - sta in: «Sicilia» - n. 61 - 1970 - pp. 44-57.

STAMPE POPOLARI

Cochin Jacques - Mondes à l'envers, mondes à l'endroit - sta in: «Arts et traditions populaires» - année 17 - n. 3-4 juillet - décembre 1969 - pp. 233-257.

TEMPIO DOMENICO

Gagguzza Niny - Domenico Tempio al vaglio critico - sta in: «Sicilia Tempo» - anno VIII - n. 4 - dicembre 1970 - p. 63.

USI E COSTUMI

MATRIMONIALI NORD-EUROPEI

Anderson Marianne - Böndernas bönemän - sta in: «Fataburen» 1969 - pp. 53-60.

Berg Gösta - Bröllopsmiddagen - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 181-192.

Bringens Nils-Arvid - Lysning - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 85-104.

Carlsson Lizzie - Aktenskapets ingående enligt äldre rätt - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 9-24.

Granlund John - Bröllopsfunktionärer - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 133-148.

Gustafsson Berndt - Platsen för vigseln - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 121-132.

Hazeliuss-Berg Gunnel - Brud och brudgum i deras högtidsskrud - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 149-168.

Hellspång Mats - Svensxor - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 105-120.

Kjellström Rolf - Lapparnas frierier och bröllop - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 193-218.

Kvillner Gunnar Gabriel - En studie i giftermalfalt - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 61-72.

Lundgren Valborg - Aktenskapet i stöpsleven - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 219-230.

Nasström Karin - Pigbröllop hos Arstafrun - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 169-180.

Hillhagen Carl-Herman - Den som klär ut sig till brud blir aldrig gift - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 73-84.

Svensson Sigfrid - Sigurd Erixon och Sigurd Wallin - Firskare, museimän, personligheter - sta in: «Fataburen» - 1969 - pp. 231-238.

USI RELIGIOSI VIENNESI

Bucek Margarete - Die Wallfahrten der Wiener Seidenfabrikanten - sta in: «Österreichische Zeitschrift für Volkskunde» - N.S. Band XXIV - Heft 3 - pp. 216-219.

(continuazione dalla 1ª pagina)

perciò questo, ed esige un'attività particolarmente intensa.

La Discoteca di Stato, che, per legge, ha il compito di promuovere la raccolta, mediante registrazioni su matrici, su dischi e altri mezzi meccanici, di dialetti, canti popolari e manifestazioni di costume, si è resa conto di questo momento delicato e ha perciò intensificato la sua attività. Alcune cifre ci diranno il nuovo lavoro compiuto.

E' stato istituito l'archivio etnico linguistico musicale nel quale sono raccolti diecimila documenti registrati su nastro e mille dischi che si riferiscono alle tradizioni popolari italiane, di quelle delle genti del Mediterraneo ed anche di altri continenti.

Gli sforzi finanziari della Discoteca (dal 1963 ad oggi sono stati impiegati per la campagna di rilevazione circa 43 milioni) non avrebbero avuto successo, senza la preziosa collaborazione di numerosi giovani ricercatori, generosi e preparati. L'archivio della Discoteca oggi dispone di raccolte che vanno dalla musicologia alla dialettologia, alla letteratura popolare e alla musica tradizionale liturgica.

D'accordo con il gruppo dei dialettologi italiani del Consiglio nazionale delle ricerche, si è proceduto alla registrazione delle versioni dialettali di alcune parabole. Sono state anche raccolte incisioni nel dialetto italo-albanese di Calabria, nel dialetto gallo-italico di Sicilia, nel particolare dialetto della Valle dei Mocheni e in quello dei pastori della Val Seriana.

Un gran numero di documenti di letteratura popolare è stato poi raccolto in due campagne promosse tra il 1968 ed il 1969, secondo criteri il più possibile unitari.

Quanto al teatro popolare dobbiamo purtroppo constatare che le sue manifestazioni più valide vanno a mano a mano diminuendo; non si è voluto, perciò, trascurare questo settore: si è potuto, per esempio, riunire una documentazione piuttosto vasta sul teatro dei pupi siciliani. Non mancano nella raccolta anche esempi di «maggi» e «bruscelli».

Sono stati inoltre registrati documenti di musica liturgica cristiana, secondo i vari riti, e altri della liturgia ebraica. C'è persino qualche disco su riti di popolazioni africane ed orientali. L'attività continua, perché la Discoteca già viene predisponendo il materiale per un catalogo delle registrazioni di musica tradizionale liturgica, non ancora comprese nel catalogo già pubblicato.

Se consideriamo però che costumi e vicende attuali tendono a disperdere il prezioso patrimonio culturale tradizionale, diventa indispensabile chiedere il contributo ad esperti e studiosi dei vari rami della nostra tradizione orale, affinché traccino programmi di campagne di ricerca e di registrazione, che prevedano un impegno di parecchi anni. Sarebbe imperdonabile trascurare settori che possano fornirci una ancora possibile documentazione, registrata su nastro magnetico.

C'è un altro motivo per ricostruire il passato non sotto le assisi severe della storia, ma nelle traiettorie effettive della voce viva e dei suoni del tempo, con i loro accenti e i loro ritmi. C'è oggi una necessità nuova: quella di dare un'anima alla Regione. Le vibrazioni affettive di canti regionali, nenie, sequenze, versi creano infatti vincoli tali da rianimare la convivenza fra le popolazioni che risiedono sulla stessa terra.

La minaccia di quel tempo vuoto profetizzato dallo storico inglese è grave, anche per le regioni; esse però dispongono di un materiale prezioso, che fin d'ora occorre raccogliere e conservare. La Discoteca di Stato può pertanto suggerire una metodologica collaudata dall'esperienza, per condurre campagne fruttuose che si prefiggano lo scopo di raccogliere un materiale esposto al rischio di essere cancellato dalla memoria degli uomini.

Forse è in quest'ambito delle voci genuine delle tradizioni, dei documenti etnico-linguistici e musicologici che possiamo trovare quel «supplemento d'anima» di cui abbiamo bisogno per avvivare la fiamma dello spirito che oggi è vacillante e incerta.

GIUSEPPE PADELLARO

Dall'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo

Aumentato l'importo dei Premi "PITRE", E "COCCHIARA",

Apprendiamo con molto piacere che l'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo e Monreale ha deciso di elevare l'importo dei premi stabiliti per il 7° Premio Internazionale di Folklore «Giuseppe Pitre» da lire 1.000.000 a lire 1.500.000; e per il 4° Premio Nazionale di Folklore «Giuseppe Cocchiara» da lire 500.000 a lire 1.000.000.

Le opere concorrenti dovranno pervenire entro il 31 ottobre 1971. La Segreteria del Premio che funziona presso

gli uffici del nostro Museo è a disposizione per ogni eventuale richiesta di informazioni.

Giudici di parte italiana saranno i professori Giuseppe Bonomo (Palermo); G. B. Bronzini (Bari) e Alberto Tenenti (Parigi), oltre il prof. Gaetano Falzone, direttore onorifico del Museo Etnografico Siciliano «G. Pitre» e Segretario Generale permanente dei Premi Pitre e Cocchiara.