

All Souls College,
Oxford

OXI 4AL Telephone 722251

Oxford, li 27 agosto 1977

Caro Professor Falzone,

Molte grazie della cartolina. La prego di scusarmi del gran ritardo di questa mia risposta. Ho l'intenzione di scriverLe da molte settimane; disgraziatamente, sono stato molto occupato, e la mia corrispondenza è caduta negli arretrati.

Mi dispiaceva molto che non L'ho visto in Inghilterra. Avevo sospettato che la mia lettera che Le avevo diretta in Sicilia potesse arrivare dopo la Sua partenza. Ma, a questa ragione, Le inviai anche una lettera, segnata 'Per Aspettare Arrivo', al Suo albergo a Londra. Telefonai anche l'albergo, circa tre giorni dopo il Suo arrivo, e domandai di parlarLe: perché era uscito, ho lasciato un messaggio per Lei. Dunque ero molto sorpreso quando, circa due settimane dopo il Suo ritorno a Palermo, la mia lettera mi era rinviata dall'albergo, segnata 'Destinatario non Conosciuto'. Ciò era assurdisimo, perché, quando avevo telefonato all'albergo, ~~mi~~ mi avevano confermato che Lei vi si alloggiava. Era un esempio di grande negligenza: non Le avranno trasmesso neanche il mio messaggio. Se magari Le avessi scritto più presto, ciò non sarebbe successo: ma, avendo mandatoLe una lettera al Suo albergo, non pensavo che qualcosa potessi andare male.

Non se se per caso Lei abbia letto che c'era a Londra un grand'incanto delle carte da giuoco due mesi fa. Benché i prezzi fossero molto elevati, non c'era che un mazzo veramente interessante, almeno secondo la mia opinione: questo era una serie dei tarocchi ~~in~~ siciliani, molto simili a quelli nel Museo Pitré, ma da un'altro febblicante. Non costituiscono un mazzo completo, ma ci sono tutti i 21 trionfi, insieme col Matto e il seme completo di Denari (le

All Souls College,
Oxford

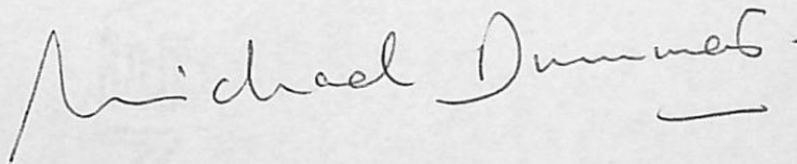
OX1 4AL Telephone 722251

2

figure e i numeri da 4 a 10). Ho cooperato con un'amica, e sono adesso comproprietario di queste carte.

Spero di vederLa ancora qualche volta in Sicilia, oppure durante la Sua visita prossima in Inghilterra. Mi dispiace molto la disgrazia che ci ha impediti di rincontrarci questa volta.

Con i piú distinti saluti --

A handwritten signature in cursive script, reading "Michael Dummett". The signature is fluid and elegant, with a long horizontal stroke at the end.

Michael Dummett